

1974

## Frontmatter

---

### Citas recomendadas

(Noviembre 1974) "Frontmatter," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 1, Article 1.

Available at: <http://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss1/1>

This Frontmatter is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in *Inti: Revista de literatura hispánica* by an authorized administrator of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact [mcaprio1@providence.edu](mailto:mcaprio1@providence.edu).

PLENO SOL

La hora es transparente:  
vemos, si es invisible el pájaro,  
el color de su canto.

Octavio Paz

EL SOL

Exalta el sol con púrpura violenta  
Las grandes rosas en los crueles gajos,  
Y abriendo aquellas flores, como tajos,  
En glorioso degüello se ensangrienta.

Leopoldo Lugones

GREGUERÍAS

-¿Hay peces en el sol? -  
Sí, pero fritos.

Ramón Gómez de la Serna

I N T I

Numero I

Noviembre 1974

Revista de Literatura Hispánica

EDITORES

Roger B. Carmosino, University of Connecticut, Storrs

Robert G. Mead Jr., University of Connecticut, Storrs

EDITORES ASOCIADOS

Luis B. Eyzaguirre

Carlos Alberto Pérez

Victor Berger

George Kritzman

COLABORAN: Gary Brown / Nelson Orringer / Robert G. Mead Jr. /  
Saúl Yurkievich / Carlos A. Pérez / Luis B. Eyzaguirre /  
Josefina Romo-Arregui / Solomon Tilles / Luis Alberto Sánchez /  
Gabriel Rosado

## C O N T E N I D O

	Página
PRESENTACIÓN DE <u>INTI</u> Robert G. Mead Jr.	1
PROFESORES DE LA SECCIÓN DE ESPAÑOL	3
CANCIONES Y ROMANCES (Edad Media-Siglo XVIII) Carlos Alberto Pérez	4
IMÁGENES Y REALIDADES INTERAMERICANAS Robert G. Mead Jr.	8
LA ESPADA Y EL ARADO: UNA REFUTACIÓN LÍRICA DE JUAN RAMÓN POR BLAS DE OTERO Nelson R. Orringer	12
LA TERCA REALIDAD Luis Alberto Sánchez	20
POESÍA: SUCEDE Saúl Yurkievich	23
ÚLTIMA COGIDA Josefina Romo-Arregui	27
PUBLICACIONES RECIENTES	28