PROPÓSITO Y NORMAS EDITORIALES

INTI aspira a recoger las inquietudes y quehaceres intelectuales -literatura y crítica - de la hora presente del mundo hispánico. Por eso para lograr tal fin, *INTI* abre sus páginas a la comunidad toda de hispanistas en los Estados Unidos y en el extranjero.

El principio editorial que nos guiará en la selección del material crítico a publicar será la calidad intrínseca de los trabajos más que la identidad de los autores. Las obras de creación las hemos de juzgar por la originalidad y universalidad del tema y la armonía de sus partes.

INTI se publica dos veces al año (noviembre-abril). Recomiéndase que los artículos y reseñas se ajusten a las normas del «MLA Handbook» (1977). Aceptamos manuscritos originales mecanografiados en original y dos copias sobre temas hispanoamericanos y peninsulares.

Los artículos deben ser enviados al Director, Department of Modera Languages, Providence College, Providence, Rhode Island, 02918 USA. Sólo se devolverá el original si el autor envía el sobre con el correspondiente importe en estampillas. La dirección de *INTI* no se considera obligada a acusar recibo ni a contestar cartas de los autores que han enviado trabajos sin ser solicitados.

El comité editorial de *INTI* se esforzará por asegurar la pronta publicación de los artículos aceptados. Se ruega a los autores que junto con los manuscritos incluyan una breve nota bio-bibliográfica.

Las ideas en los artículos publicados pertenecen al autor, quien será único responsable de las mismas.

La reproducción de cualquier trabajo publicado en *INTI* debe ser autorizada por el Director.

SUSCRIPCIONES Y CANJE

Todo lo referente a suscripciones y canje debe dirigirse a *INTI*, R. B. Carmosino, Director, Department of Modern Languages, Providence College, Providence, Rhode Island 02918.

CUOTA ANUAL:

Individuos - $16.00
Instituciones - $20.00

INTI

REVISTA DE LITERATURA HISPÁNICA

NÚMERO 18-19 **OTOÑO 1983-PRIMAVERA 1984**

DIRECTOR-EDITOR
ROGER B. CARMOSINO, Providence College

EDITOR ASOCIADO
LUIS B. EYZAGUIRRE, University of Connecticut, Storrs

COMITÉ EDITORIAL

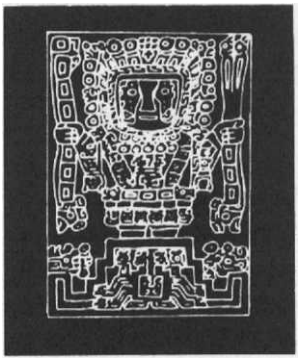
LIDA ARONNE-AMESTOY, Providence College
JOSÉ LUIS CANO, Universidad de Madrid
MANUEL DURAN, Yale University
AMÉRICO FERRARI, Université de Genève
JOSÉ OLIVIO JIMÉNEZ, Hunter College, City University of New York
PEDRO LASTRA, State University of New York, at Stony Brook
HERNÁN LAVÍN-CERDA, Universidad Nacional Autónoma de México
ROBERT G. MEAD JR, University of Connecticut, Storrs
JULIO ORTEGA, University of Texas, Austin
JOSÉ MIGUEL OVIEDO, University of California, Los Angeles
SAÚL YURKIEVICH, Université de Paris, VIII

Printed at Providence College
Providence, Rhode Island 02918

Copyright® 1984 by
INTI ISSN 0732-6750

INTI

REVISTA DE LITERATURA HISPÁNICA



NUMERO ESPECIAL

CATORCE POETAS HISPANOAMERICANOS DE HOY

Editado por

PEDRO LASTRA
State University of New York, Stony Brook

LUIS EYZAGUIRRE
University of Connecticut, Storrs

AUSPICIADO POR PROVIDENCE COLLEGE

NÚMERO 18-19 **OTOÑO 1983-PRIMAVERA1984**

ÍNDICE

PEDRO LASTRA, LUIS EYZAGUIRRE: Advertencia preliminar vii
PEDRO LASTRA: Notas sobre la poesía hispanoamericana actual ix

ESTUDIOS Y SELECCIONES
GEORGE YÚDICE: Poemas de un joven que quiso ser otro 1
MARCELO CODDOU: La poesía de Gonzalo Rojas 27
EMILIO BEJEL: La poesía de Elíseo Diego (entrevista con el poeta) 43
OSCAR RIVERA-RODAS: La poesía de Jaime Saenz 59
LUIS EYZAGUIRRE: Alvaro Mutis o la transitoriedad de la palabra poética 83
EDGAR O'HARA: Ernesto Cardenal, poeta de la resurrección 107
ENRIQUE LIHN: En alabanza de Carlos Germán Belli 131
ALICIA BORINSKY: Territorios de la historia 147
JAIME GIORDANO: Juan Gelman o el dolor de los otros 169
GABRIEL ROSADO: Paradoja del arco: la poesía de Osear Hahn 191
PEDRO LASTRA: El pan y las palabras: poesía de Eugenio Montejo 211
LIDA ARONNE-AMESTOY: La palabra en Pizarnik o el miedo de Narciso 229
LILVIA SOTO-DUGGAN: Realidad de papel: 'máscaras y voces en la poesía de José Emilio Pacheco' 245
ALBERTO ESCOBAR: Sobre Antonio Cisneros 271

SERIE BIBLIOGRÁFICA INTI IV: César Vallejo, por John B. Margenot III 287

COLABORADORES 311

INTI: NÚMEROS PUBLICADOS 313