Inti: Revista de literatura hispánica

Volume 1 | Number 28 Article 33

1988

La "Coleccion Archivos"

Citas recomendadas

(Otoño 1988) "La "Coleccion Archivos"," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 28, Article 33.
Available at: http://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss28/33

This Otras Obras is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized administrator of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact mcaprio1@providence.edu.

COLECCION ARCHIVOS

Ediciones Críticas

LAS VOCES DE LA IDENTIDAD DE AMERICA LATINA Y DEL CARIBE DEL SIGLO XX

120 TITULOS, 22 PAISES, 500 INVESTIGADORES
COEDICION SIMULTANEA EN BOGOTA, BUENOS AIRES, MADRID, MEXICO Y SAO PAULO

CSIC

ESPAÑA
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

ITALIA
Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

ARGENTINA
Dirección General de Asuntos Culturales. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.

COLOMBIA
Presidencia de la República.
Instituto Caro y Cuervo

SEP

MEXICO
Secretaría de Educación Pública (SEP).

FRANCE
Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS).

PORTUGAL
Instituto de Cultura e Língua Portuguesa (ICALP).

CNPq

BRASIL
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

COMITE CIENTIFICO INTERNACIONAL
Dámaso Alonso, Manuel Alvar, Rubén Bareiro Saguier, Ana María Barrenechea, Giuseppe Bellini, Pierre Brunel, Florence Callu, Antonio Candido de Mello e Souza, Ignacio Chaves Cuevas, Celso Ferreira da Cunha, René Despestre, Louis Hay, Luis Felipe Lindley Cintra, Gerald Martin, Bias Matamoro, Charles Minguet, Carlos Montemayor, Julio Ortega, Bernard Pottier, Jorge Ellecer Ruiz, José Augusto Seabra, Amos Segala, Bernard Sesé, Giuseppe Tavani, Paul Verdevoye, Gregorio Weinberg, Leopoldo Zea.

Para celebrar este acontecimiento de primera envergadura internacional en la historia de la edición en lengua castellana, *INTI* desea presentar a sus lectores la nueva "Colección Archivos", una colección consagrada a la edición crítica de los grandes autores fallecidos durante el siglo XX, de veintidós países de América Latina y del Caribe en la que intervienen más de quinientos especialistas internacionales.

Los primeros doce títulos de la colección, ya presentados en Brasil, España, Estados Unidos, Francia, Italia y Méjico, incluyen las obras de Miguel Angel Asturias, Ricardo Güiraldes, José Lezama Lima, César Vallejo, Mariano Azuela, Mario de Andrade, Jorge Icaza, Teresa de la Parra, Enrique Amorim, Alcides Arguedas, José Gorostiza y Clarice Lispector.

Para enumerar los objetivos de la colección y destacar la significación cultural novedosa de este desafío editorial sin precedentes, publicamos a continuación para nuestros lectores la presentación de Amos Segala, Director de la "Colección Archivos", y las palabras de Pedro Gómez Valderrama, enviado especial de Don Hugo Gobbi, Embajador de la República Argentina, Ernesto Sábato, Presidente del Consejo Internacional de la Asociación ALLCA XXe Siècle y Manuel Alvar, Director de la Real Academia Española.