

LIBROS RECIBIDOS

ALABAU, MAGALI. *Hemos llegado a llión*. Madrid: Editorial Betania, 1992. 27 pp. (Poesía)

ARMENGOL, NURIA. *Este lado de la mesa*. México: Fondo Editorial Tierra Adentro, 1991. 95 pp. (Cuentos)

BORINSKY, ALICIA. *Mean Woman*. Lincoln: University of Nebraska Press, 1993, 179 pp. (Novela)

CAPTAIN-HIDALGO, YVONNE. *The Culture of Fiction in the Works of Manuel Zapata Olivella*. Columbia: University of Missouri Press, 1993. 179 pp.

CARDENAL, ERNESTO. *Cosmic Canticle*. Willimantic, Ct.: Curbstone Press, 1993. 490 pp.

CORREA DIAZ, LUIS. *Ojo de buey*. Santiago de Chile: Editorial Aleda, 1993. (Poesía)

COSTA, RICARDO MIGUEL. *Casa mordaza*. Buenos Aires: Libros de Tierra Firme, 1990. 37 pp. (Poesía)

DINATONIO, ROBERT and GLICKMAN, NORA, Editors. *Tradition and Innovation, Reflections on Latin American Jewish Writing*. Albany: State University of New York Press, 1993. 225 pp.

GARCIA RAMOS, REINALDO. *Caverna fiel*. Madrid: Editorial Verbum, 1993. 52 pp. (Poesía)

GASCON VERA, ELENA. *Un mito nuevo: la mujer como sujeto/objeto literario*. Madrid: Editorial Pliegos, 1992. 286 pp.

GONZALEZ, ANIBAL. *Journalism and the Development of Spanish American Narrative*. New York: Cambridge University Press, 1993. 165 pp.

GRANADOS, PEDRO. *El muro de las memorias*. Ithaca, N.Y.: Latin American Books, 1989. (Poesía)

HALPERIN DONGHI, TULIO JAKSIC, IVAN, KIRKPATRICK, GWEN, AND MASIELLO, FRANCINE. Editors. *Sarmiento: Author of a Nation*. Berkeley: University of California Press, 1994. 398 pp.

MESTAS, JUAN E. *El pensamiento social de José Martí: ideología y cuestión obrera*. Madrid: Editorial Pliegos, 1993. 175 pp.

MILLER, KARINA. *Toros*. Buenos Aires: Ediciones Ultimo Reino, 1993. 57 pp. (Poesía)

OLEA FRANCO, RAFAEL. *El otro Borges. El primer Borges*. Buenos Aires: El Colegio de México/Fondo de Cultura Económica, 1993. 300 pp.

OTT, GUSTAVO. *8 Piezas and two plays* Vol. II. Caracas: Textoteatro Ediciones, 1991. 336 pp. (edición bilingüe)

PUCCIA ENRIQUE. *El caballo en el agua*. Buenos Aires: Ediciones Libros de Alejandría, 1993. 222 pp. (Novela)

REATI, FERNANDO. *Nombrar lo innombrable, violencia política y novela argentina: 1975-1985*. Buenos Aires: Editorial Legasa, 1992. 268 pp.

ROMERO, ARMANDO. *Gente de pluma (ensayos críticos sobre literatura latinoamericana)*. Madrid: Editorial Orígenes, 1989. 143 pp.

SEFAMI, JACOBO. *El espejo trizado: poesía de Gonzalo Rojas*. México, D.F.: UNAM, 1992. 269 pp.

TORRES ZAVALETAS, JORGE. *La casa de la llanura*. Buenos Aires: Editorial Atlántida, 1993. 222 pp.

URBINA, NICASIO. *El libro de las palabras enajenadas*. San Jose, C.R.: Editorial Universitaria Centroamericana, 1991. 127 pp. (Poesía)

VAZQUEZ DIAZ, RENE. *Querido traidor*. Hungría: Alhambra del Norte, 1993. 221 pp. (Novela)

WELDT-BASSON, HELENE CAROL. *Augusto Roa Bastos' I The Supreme A Dialogic Perspective*. Columbia: University of Missouri Press, 1993. 247 pp.

ZAMORA, DAISY. *Clean Slate. New and Selected Poemas*. Willimantic, CT.: Curbstone Press, 1993. 193 pp.