

Inti: Revista de literatura hispánica

Volume 1 | Number 1

Article 8

1974

Sucede

Saúl Yurkievich

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti>



Part of the [Fiction Commons](#), [Latin American Literature Commons](#), [Modern Literature Commons](#), and the [Poetry Commons](#)

Citas recomendadas

Yurkievich, Saúl (Noviembre 1974) "Sucede," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 1, Article 8. Available at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss1/8>

This Creación: Poesía is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in *Inti: Revista de literatura hispánica* by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

P O E S Í A

SUCEDE

un pelo cae
espiralado es aspirado
con acrimonia
de viejos orines
recorre
tenebrosas cañerías
hierve puerros
una uña quiébrase
saca su garra
el gato
vidrios se empañan
una moneda anda
mundo
manoseada
vuelve
a la misma mano
nadie la reconoce
quitan los cuadros
quedan marcas claras
sobre el muro
sonríe
cinco coronas resplandecen
un gorrión
pica una miga
el farol abrillanta
la llovizna
un forúnculo estalla
pasan milenios
la sopa se engrumece
entierran cuerpos
un desterrado parte

nacen tropes de hipocampos
traza una raya
tortugas invernando
se aletargan
ametrallan a un paseante
una ráfaga remueve la hojarasca
rasca la calva calavera
perros se husmean el trasero
recapitulan lo vivido
ese mismo día
hace diez arios
descuelgan un abrigo
prueba la profundidad
parte una nuez
la orilla se distancia
el oleaje abanica
un alga
columpia
esa medusa
multiplica por 129
una mosca se posa
una piedra emerge y seca
hace cola para el pan
el espejo te repite
crece musgo
las llaves tintinean
reaparece el sol en la ventana
devoran los biscochos
un volcán eructa
entra el caracol
un crío gime

se tuerce el clavo
el yeso fragua
apagan la luz
la tromba arrastra
canta la calandria
un cocodrilo chapotea
perfuma la magnolia
bombardean la Moneda

Saúl Yurkievich