

Inti: Revista de literatura hispánica

Volume 1 | Number 15

Article 1

1982

Frontmatter

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti>



Part of the [Fiction Commons](#), [Latin American Literature Commons](#), [Modern Literature Commons](#), and the [Poetry Commons](#)

Citas recomendadas

(Primavera 1982) "Frontmatter," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 15, Article 1.

Available at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss15/1>

This Frontmatter is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in *Inti: Revista de literatura hispánica* by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

PROPÓSITO Y NORMAS EDITORIALES

INTI aspira a recoger las inquietudes y quehaceres intelectuales - literatura y crítica - de la hora presente del mundo hispánico. Por eso para lograr tal fin, *INTI* abre sus páginas a la comunidad toda de hispanistas en los Estados Unidos y en el extranjero.

El principio editorial que nos guiará en la selección del material crítico a publicar será la calidad intrínseca de los trabajos más que la identidad de los autores. Las obras de creación las hemos de juzgar por la originalidad y universalidad del tema y la armonía de sus partes.

INTI se publica dos veces al año (noviembre-abril). Recomiéndase que los artículos y reseñas se ajusten a las normas del «*MLA Handbook*» (1977). Aceptamos manuscritos originales mecanografiados en original y dos copias sobre temas hispanoamericanos y peninsulares.

Los artículos deben ser enviados al Director, Department of Modern Languages, Providence College, Providence, Rhode Island, 02918 USA. Sólo se devolverá el original si el autor envía el sobre con el correspondiente importe en estampillas. La dirección de *INTI* no se considera obligada a acusar recibo ni a contestar cartas de los autores que han enviado trabajos sin ser solicitados.

El comité editorial de *INTI* se esforzará por asegurar la pronta publicación de los artículos aceptados. Se ruega a los autores que junto con los manuscritos incluyan una breve nota bio-bibliográfica.

Las ideas en los artículos publicados pertenecen al autor, quien será único responsable de las mismas.

La reproducción de cualquier trabajo publicado en *INTI* debe ser autorizada por el Director.

SUSCRIPCIONES Y CANJE

Todo lo referente a suscripciones y canje debe dirigirse a *INTI*, Roger B. Carmosino, Director, Department of Modern Languages, Providence College, Providence, Rhode Island 02918.

CUOTA ANUAL:

Individuos-\$16.00
Instituciones - \$20.00

INTI

REVISTA DE LITERATURA HISPANICA

NÚMERO 15

PRIMAVERA 1982

DIRECTOR-EDITOR

ROGER B. CARMOSINO, Providence College

EDITOR ASOCIADO

LUIS B. EYZAGUIRRE, University of Connecticut, Storrs

COMITÉ EDITORIAL

LIDA ARONNE-AMESTOY, Providence College

JOSÉ LUIS CANO, Universidad de Madrid

MANUEL DURÁN, Yale University

AMÉRICO FERRARI, Université de Genève

JOSÉ OLIVIO JIMÉNEZ, Hunter College, City University of New York

PEDRO LASTRA, State University of New York, at Stony Brook

HERNAN LAVÍN-CERDA, Universidad Nacional Autónoma de México

ROBERT G. MEAD JR., University of Connecticut, Storrs

JOSÉ MIGUEL OVIEDO, University of California, Los Angeles

Printed at Providence College
Providence, R.I. 02918

Copyright c 1982 by Roger B. Carmosino
INTI ISSN 0732-6750

INDICE

ESTUDIOS

MICHAEL R. SOLOMON y JUAN CARLOS TEMPRANO; Modos de percepción histórica en el <i>Libro de Alexandre</i>	2
CLARK M. ZLOTCHEW; Fiction Wrapped in Fiction: Causality in Borges and in the <i>Nouveau Roman</i>	25
WILLY O. MUÑOZ; La alegoría de la modernidad en «Carta a una señorita en París».....	33
PEDRO BRAVO ELIZONDO; Teatro latinoamericano 1981: un recuento	41
GONZALO ROJAS; Relectura de la Mistral	45
TERESA MÉNDEZ-FAITH; Entrevista con Elena Ponia- towska.....	54

CREACIÓN

SAÚL YURKIEVICH: Poema.....	62
OSCAR HAHN: Poema	66
ISABEL CÁMARA: Poemas	67
JUAN RAMÓN RESINA: Poemas	70
HAROLD ALVARADO TENORIO: Poema.....	73
JUAN GABRIEL ARAYA: Cuento	75
LUIS DOMÍNGUEZ: Ensayo	79

RESEÑAS

DENNIS WEST	88
JOHN B. MARGENOT	91
JUAN DANIEL BRITO	93

SERIE BIBLIOGRÁFICA INTIII

OLGA JUZYN; Bibliografía actualizada sobre Octavio Paz.....	98
---	----

LIBROS RECIBIDOS	145
------------------------	-----

NÚMEROS PUBLICADOS.....	149
-------------------------	-----

NÚMEROS EN PREPARACIÓN.....	151
-----------------------------	-----

COLABORADORES	152
---------------------	-----