

Inti: Revista de literatura hispánica

Volume 1 | Number 24

Article 29

1986

Futura pieza de museo; Vigilia; De tarde

Rodolfo Privitera

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti>

 Part of the [Fiction Commons](#), [Latin American Literature Commons](#), [Modern Literature Commons](#), and the [Poetry Commons](#)

Citas recomendadas

Privitera, Rodolfo (Otoño-Primavera 1986) "Futura pieza de museo; Vigilia; De tarde," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 24, Article 29.

Available at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss24/29>

This Creación is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

RODOLFO PRIVITERA

Futura pieza de museo

Qué haremos con todo lo que nos
legaron

cajas que Intranquilizan
las alegrías y las penas
nombres
y nuevas velocidades

El lamento como un resorte pulido
salta y hunde el aire
existencia
con hábito de vena sonora

Vigilia

Desde siempre
viajo hacia un lugar desconocido

para encontrar árboles
(siluetas hermosas)
pájaros frente a un espejo cóncavo

Los hilos de palabras
entretejen ideas
por detrás de la pieza
oblicua
zigzagueante de ojos para adentro
y ventanas en el techo

De vez en cuando
el lago me trae el ruido de los peces
a este inhóspito lugar del sueño.

De tarde

El mismo olor

La repetición de agujas en los ojos
ramas y brisa
en la luz abierta como lluvia en mediodía

Es el retorno La franja de vida muy atrás
entre obeliscos de madera

La misma música

Claro hueco de flor en este país obsceno
por la intemperie

Las mismas voces

Adherido a esa hoja que flota
desde la ventana repito un presente recordado
posibilidad de memoria y el futuro vacío

Gritan pero no cabalgamos

**Estáticos los hombres y las máquinas
hormigueantes en la nada**

El resplandor atraviesa la zozobra