

1997

Bibliografía de Juan Emar

Marcelo Coddou

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti>

Citas recomendadas

Coddou, Marcelo (Otoño-Primavera 1997) "Bibliografía de Juan Emar," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 46, Article 31.

Available at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss46/31>

This Serie Bibliográfica Inti is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

BIBLIOGRAFIA DE JUAN EMAR

A. Escritos del autor

- 1935 *Miltín 1934*. Ilustración de Gabriela Emar y otras ilustraciones. Santiago, Editorial Zig-Zag. 241 p.
- Un año*. Tres ilustraciones de Gabriela Emar. Santiago, Ed. Zig-Zag. 80 p.
- Ayer*. Ilustración de Gabriela Emar. Santiago, Ed. Zig-Zag. 113 p. [2ª ed.: Santiago, Ed. Zig-Zag, 1985. 152 p.]
- 1937 *Diez*. Cuatro animales. Tres mujeres. Dos sitios. Un vicio. Santiago, Ediciones Ercilla. 202 p. [2ª ed., con prólogo de Pablo Neruda: Santiago, Ed. Universitaria, 1971. 171 p.]
- 1967 "Presentación de *Umbral*. Carta a Guni," publicada por Cristián Huneeus: *Desfile* (Santiago) Primera Parte, 22 de diciembre: pp. 21-23.
- 1968 "Dos palabras a Guni." Segunda Parte *Desfile* (Santiago) 5 de enero, pp. 19—21.
- 1970 "Fragmento del prólogo y del II texto del "Primer Pilar" de *Umbral*", en Juan Pablo Yáñez, "El autor casi desconocido." *Cormorán*, 6, febrero-marzo 1970, p. 14.
- 1977 *Umbral*. Primer pilar. El globo de cristal. Tomo I, con prólogo de Braulio Arenas: Buenos Aires, Ediciones Carlos Lohlé. 295 p.
- 1980 "Retrato hablado del hombre que estaba con el mundo hasta la coronilla" *Huelén*, 1, diciembre 1980, pp. 4-8.
- 1992 *Escritos de arte (1923-1925)*, recopilación, selección e introducción de Patricio Lizama: Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. 170 p.
- 1995 *Antología esencial*, con prólogo y selección de Pablo Brodsky: Santiago, Dolmen Ediciones. 322 p.

B. Traducciones

1987 *Diez*. Roma, ed. Le parole gelate.

1992 *Un An suivi de Hier* (traducción de Béatrice de Chavagnac). Paris: La Difference.

C. Estudios sobre Juan Emar:

Arenas, Braulio. "Prólogo" a *Umbral*, 1977, pp. I-XIV.

Brodsky, Pablo. "Prólogo" a *Antología esencial*, 1995, pp. 7-40.

Canseco-Jerez, Alejandro. *Juan Emar. Estudio*, Santiago, Ediciones Documentas, 1989. p. 145.

Canseco-Jerez, A. (ed.), *L'avant-Garde littéraire chilienne et ses précurseurs. Poétique et réception des oeuvres de Juan Emar et de Vicente Huidobro en France et au Chili*. Paris, Éditions L'Harmattan, 1994. p. 125.

Carrasco, Iván. "La metalepsis narrativa de *Umbral* de Juan Emar". *Revista Chilena de Literatura*, 14, octubre 1979: 85-101.

Carrasco, Hugo. "Guni Pirque, narratario de *Umbral*". *Revista Chilena de Literatura*, 20, noviembre 1982: 63-78.

Espinosa Orellana, Manuel. "La obra de Juan Emar", en su *Aproximaciones*, Chile, Cielo Raso Ediciones, 1987: 5-27.

Gotschlich, Guillermo. "'El Pájaro Verde' de Juan Emar. Proposición de una poética". *Revista Chilena de Literatura*, 32, noviembre 1988: 91-107.

Lastra, Pedro. "Rescate de Juan Emar". *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 5, primer semestre 1977: 67-73 [Reproducido en Lastra, Pedro. *Relecturas hispanoamericanas*, Santiago, Ed. Universitaria, 1986: 63-74.

Lizama, Patricio. "*Militín 1934* y *Ayer*: retrato de un artista de vanguardia": *Mapocho*, 34, 2º semestre 1993: 51-62.

———. "Jean Emar / Juan Emar: la vanguardia en Chile". *Revista Iberoamericana*, 168-169, julio-diciembre 1994: 945-959.

Neruda, Pablo. "Prólogo" a *Diez*, 1971, pp. 9-10.

Paineman, Óscar. "La escritura como proceso de búsqueda en *Umbral*, de Juan Emar". *Revista de Literatura Chilena. Creación y Crítica*, XXXI, enero-marzo 1985.

Rojas Piña, Benjamín. "Juan Emar. Escritos de arte (1923-1925). *Acta Literaria*, 18, 1993: 209-212.

Urza Salazar, Marcos. "Sobre la situación narrativa de *Umbral*, de Juan

Emar". *Estudios Filológicos*, 16, 1981.

Valdés, Adriana. "La situación de *Umbral*, de Juan Emar". *Revista Mensaje*, 264, noviembre 1977: 651-656.

Valente, Ignacio. "Juan Emar: *Diez*". *El Mercurio*, 1 octubre 1971.

———. "Juan Emar: *Ayer Y Un año*". *El Mercurio*, 1 octubre 1971.

———. "Juan Emar: *Miltón 1934*". *El Mercurio*, 20 agosto 1972.

———. "Juan Emar: *Umbral*". *El Mercurio*, 14 agosto 1977: III.

———. "Juan Emar, nuestro genio desconocido." *El Mercurio*, 21 julio 1991: 5.

Varetto, Patricio. "La poética de Juan Emar. Pájaros intelectuales". *Pluma y Pincel*, 172, 1995: 31-33.

———. "Juan Emar, el olvidado". *La Época*, 28 marzo 1993.

———. "Juan Emar". *La Época*, 14 noviembre 1993: 1-2.

Vergara Báez, Esteban. "Ayer de Juan Emar: una escritura antilogocéntrica". *Acta Literaria*, 18, 1993: 113-126.

D. Tesis sobre Juan Emar

Gougain, Andrea. "La escritura de Juan Emar en *Umbral*", Universidad de Santiago, 1988. 237 hojas.

Lizama, Patricio. "Juan Emar y la vanguardia en Chile: el intelectual y las rupturas". State University of New York at Stony Brook, 1990.

Vergara, Esteban. "La poética del discurso en *Ayer*, de Juan Emar: Subjetividad y transgresión". Universidad de Santiago, 1990. 110 hojas.

Wallace, David. "*Cavilaciones* de Juan Emar". Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, 1993.

Warnken, Cristián. "Dimensión de Juan Emar". Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Letras, 1986.

E. Artículos sobre Juan Emar:

Aguirre, Mariano. "Orbitando a Juan Emar". *La Nación*, 5 enero 1993: 36.

Alcafé. "Juan Emar". *La Tercera de la Hora*, 3 noviembre 1981: 18.

Altagracia, Tristán. "Juan Emar tiene la palabra: la ausencia de biografías es la biografía de Juan Emar". *El Día* (La Serena), 10 marzo 1991: 16.

Anónimo. "El mundo de la excentricidad y de la sátira". *HOY*, 12 julio 1935.

- . “Dos libros de Juan Emar: *Un año y Ayer*”. *HOY*, 23 agosto 1935.
- . “*Diez*, de Juan Emar”. *EVA*, 1381, 12 noviembre 1971: 17.
- . “En recuerdo de Juan Emar, que nació feliz, pero feo”. *La Época*, 30 junio 1989: 36.
- . “Para redescubrir a Juan Emar” [sobre *Antología esencial*]. *Ultimas Noticias*, 27 diciembre 1994: 35.
- . “Emar, de qué estás hartos?” [Sobre *Antología esencial*]. *El Mercurio*, marzo 1995: c19-20.
- Anguita, Eduardo. “Juan Emar fuera del mundo”. *El Mercurio*. 10 junio 1964.
- . “Juan Emar, nuestro Kafka, nuestro Michaux... y diferente de todos”. *Recados*, 2, 1974: 12-13.
- . “Dos de nuestros defectos”. *El Mercurio*, 7 agosto 1977: II.
- . “Sobre Juan Emar”. *El Mercurio*, 4 septiembre 1977: II
- . “Apuntes sobre Juan Emar”. *El Mercurio*, 2 octubre 1977: II.
- . “La mente en blanco”. *El Mercurio* 31 mayo 1981: E-3 [reproduce artículo de 1935].
- . “Colores y palabras”. *El Mercurio*, 20 junio 1982: E-3.
- Apir. “*Ayer*, de Juan Emar”. *La Provincia* (Ovalle), 21 enero 1986: 3.
- Arenas, Braulio. “Juan Emar: un precursor chileno de la nueva novela francesa”. *La Nación*, 14 marzo 1965.
- . “*Diez*”. *Plan*, 82, 30 septiembre 1972.
- . “Un arte de novelar”. *El Mercurio*, 28 noviembre 1972: E-2.
- . “Lenta conversación brauliana”. *El Mercurio*, 22 junio 1980.
- Barrios, Eduardo. “Miltín, por Juan Emar”. *Las Ultimas Noticias*, 26 junio 1935: 3.
- . “Dos libros más de Juan Emar”. *Las Ultimas Noticias*, 28 agosto 1935.
- Bianchi, Manuel. “La anti-novela”. *La Tercera de la Hora*, 29 julio 1975: 3.
- . “Juan Emar”. *La Tercera de la Hora*, 16 noviembre 1977: 3.
- . “El humor y las ideas literarias”. *La Tercera de la Hora*, 18 agosto 1982: 11.

Canseco-Jerez, Alejandro. "Carta abierta a don Agustín Edwards" (copia en sección Referencias Críticas de la Biblioteca Nacional de Chile). [Sobre artículo de María Ester Roblero, de *El Mercurio*, 1991].

Celedón, Pedro. "Bienvenido, Juan Emar". *La Epoca*, 2 mayo 1995: 7.

Chandía, Guillermo. "Un escritor para redescubrir". *El Sur* (Concepción), 3 julio 1988: 12.

Del Solar, Hernán. "Juan Emar: Diez". *El Mercurio*, 30 octubre 1977: II.

Donoso, Claudia. "Juan hasta la tusa". *HOY*, 346, 7-13 marzo 1984: 51-52.

Droguett, Carlos. "Comentarios marginales a ciertas visiones de infancia". En: María Flora Yáñez, *Historia de mi vida*. Santiago, Ed. Nascimento, 1980: 295-333.

Durán, Fernando. "Libros chilenos cruciales de 1977. Balance literario". *El Mercurio* (Valparaíso), 5 febrero 1978: A.

Edwards, Jorge. "Del boulevard Montparnarse a la calle Miraflores". *Revista Paula*, 339, 30 diciembre 1980: 39.

———. "Reinvindicación de Juan Emar". *La Segunda*, 19 febrero 1993: 8.

Equis. "Diez, de Juan Emar". *Revista Eva*, 1381, 12 noviembre 1971: 17.

Esparguez, Ricardo. "Juan Emar. Retrato del hombre que estaba con el mundo hasta la coronilla". *Huelén*, 1, diciembre 1980.

Espinoza Orellana, Manuel. "Diez". *La Nación*, 9 enero 1972: 10.

———. "La obra de Juan Emar". *Revista de Literatura Chilena. Creación y Crítica*. abril 1987.

Espinoza Orellana, Manuel. "Sobre Emar". *La Epoca*, 30 septiembre 1990 [sobre el libro de Canseco-Jerez].

Galvez, Karim. "Una pibesa para Juan Emar". *Revista Ya*, suplemento de *El Mercurio*, 6 julio 1993: 16-17.

Geel, María Carolina. "El gran escritor olvidado". *PEC*, 424, 22 octubre 1971: 13.

———. "El incalculable *Umbral* de Juan Emar", *El Cronista Dominical*, 2 octubre 1977: 3.

Gómez, Carlos Alberto. "Presentación de personajes: *Umbral*". *La Nación*, 5 junio 1977.

Gómez, Andrés. "Renace Juan Emar, el iluminado". *La Tercera* 13 enero 1995: 21 [Sobre *Antología esencial*].

Huneus, Cristián. "La tentativa infinita de Juan Emar". *Revista Desfile*, 115, 15 diciembre 1967: 21-22.

———. "Emar no es profeta en su tierra". *HOY*, 24 agosto 1977: 33-34.

———. "Situación de *Umbral*", *HOY*, 31 agosto 1977: 42.

Ibacache, Carlos. "*Diez*, relatos de Juan Emar". *La Discusión* (Chillán), 24 octubre 1977: 3.

Iglesias, Augusto. "Juan Emar". *La Nación*, 20 mayo 1964.

Irrazabal Yáñez, Juan José. "Juan Emar (*Diez*)". *Renacer de Chile* (Angol), 29 noviembre 1984: 3.

León Pezoa, Carlos. "El Unicornio Azul, de Juan Emar". *La Estrella* (Valparaíso), 14 septiembre 1991: 48.

———. "El Pajaro Verde, de Juan Emar". *El Mercurio* (Valparaíso) 11 julio 1992: 3.

Madrigal, Luis Iñigo. "*Diez*, de Juan Emar". *La Nación*, 24 octubre 1971: 3.

Martínez, César [seudónimo de María Flora Yáñez]. "Alvaro Yáñez (Juan Emar). *El Mercurio*, 11 abril 1964.

Martínez, Erik. "La vigencia de un escritor olvidado". *La Quinta Rueda*, 9 agosto 1973: 10.

McLéndez, Luis. "Mundos individuales". *El Diario Ilustrado*, 15 marzo 1938.

Mengod, Vicente. "Aproximaciones a *Umbral*, de Juan Emar". *El Mercurio*, 16 octubre 1977.

———. "*Umbral*". *Atenea*, 2º semestre 1977.

Miró, César. "*Miltín*, antinovela y sátira social". *El Mercurio*, 1º septiembre 1935. [Reproducido en *El Mercurio*, 1º junio 1980].

Mori, Camilo. "Proyección de Pilo Yáñez". *Pro Arte*, 28 julio 1950: 7.

Muñoz Lagos, Marino. "*Diez*, relatos de Juan Emar". *El Magallanes* (Punta Arenas), 3 marzo 1972: 3.

———. "Un autor de otro tiempo". *El Magallanes* (Punta Arenas), 26 septiembre 1993: 3 [sobre *Escritos de arte*].

Ojeda, Eduardo. "Juan Emar. Chileno. 1893-1964". *Muac*, 4, 11 julio 1974: 46-47.

Osorio, Nelson. "Un Macondo criollo y olvidado". *Las Noticias de Última Hora*, 31 marzo 1971: 5.

Palacios, José María. "Juan Emar: de como un crítico escala y esclarece qué es arte". *La Segunda*, 30 diciembre 1992: 8 [sobre *Escritos de arte*].

Pérez, Gonzalo. "Diez, de Juan Emar". *La Prensa* (Santiago), 26 septiembre 1971: 2.

Pinto, Rodrigo. "La aventura de Juan Emar". *APSI*, 316, 7-13 agosto 1989: 31-33.

———. "Juan Emar" *Antología Esencial*". *Caras*, 178, 16 febrero 1995: 117.

Quezada, Jaime. "La resurrección de Juan Emar". *Ercilla*, 2202, 12 octubre 1977: 47-48.

Riquelme, Ramón. "Juan Emar". *Diario Color* (Concepción), 11 agosto 1972: 3.

———. "Lectura de Juan Emar". *La Tribuna* (Los Angeles), 26 abril 1994: 3.

———. "Tres novelistas de América: Juan Emar, José Lezama Lima, Adolfo Bioy Casares". *La Discusión* (Chillán), 12 noviembre 1994: 2.

Risco, Ana María. "Juan Emar, el gran adelantado". *La Nación*, 5 enero 1993: 36.

Ruiz Tagle, Carlos. "Un escritor que resucita". *Qué Pasa*, 28 octubre 1971: 47.

———. "Diez, de Juan Emar". *La Tercera*, 26 noviembre 1978: 15.

Roblero, María Ester. "Juan Emar: el gran olvidado". *El Mercurio*, 21 julio 1991: 1 y 4-5.

———. "Emar, en guía de los vanguardistas chilenos". *El Mercurio*, 11 julio 1993: 6 [sobre *Escritos de arte*].

Rojas, Wellington. "Juan Emar o el rescate de un escritor". *Renacer de Chile* (Angol), 10 julio 1990: 3 [sobre estudio de Canseco-Jerez].

Soria, Bernardo. "Diez, de Juan Emar (cuentos)". *El Mercurio* (Valparaíso), 12 junio 1985: 2.

———. "Diez, un libro de cuentos de Juan Emar". *El Mercurio* (Antofagasta), 25 junio 1985: 4.

———. "El escritor chileno Juan Emar y su novela *Ayer*". *El Mercurio* (Valparaíso), 27 abril 1988: 2.

Suetonio. "Juan Emar: ahora en obras completas". *Las Últimas Noticias*, 8 febrero 1976: 4.

Teillier, Jorge. "Juan Emar, ese desconocido". *La Nación*, 8 octubre 1967.

Valente, Ignacio. "El genio de Juan Emar". *El Mercurio*, 27 julio 1986: E-3.

———. "La amenidad como virtud narrativa". *El Mercurio*, 13 noviembre 1977: III.

———. "El pago de Chile". *El Mercurio*, 11 mayo 1980.

Valenzuela, Rubén. "La historia del loro embalsamado que mató a picotazos a un hombre" *La Tercera de la Hora*, 11 noviembre 1971: 3.

Varetto, Patricio. "Regreso con gloria". *La Epoca*, 3 junio 1990 [sobre estudio de Canseco-Jerez].

———. "Un ser en libertad". *La Epoca*, 2 abril 1995: 4-5 [sobre *Antología esencial*].

R. V. "Juan Emar: reeditan la narrativa esencial de un escritor olvidado". *La Epoca*, 4 marzo 1995: B-15. [sobre *Antología esencial*].

Yáñez, María Flora. "Mi hermano Juan Emar". *Historia de mi vida* Editorial Nascimento, 1980: 285-290.

C. W. "En viejo baúl descubren posible padre de la patria". *Noreste*, septiembre 1986: 3-4.