Inti: Revista de literatura hispánica

Volume 1 | Number 73

Article 27

2011

La casa vacía; Mujeres

Siomara España Muñoz

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.providence.edu/inti

Citas recomendadas

Muñoz, Siomara España (Primavera-Otono 2011) "La casa vacía; Mujeres," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 73, Article 27.

Available at: https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss73/27

This Voces de Ecuador Transfronterizo is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

SIOMARA ESPAÑA MUÑOZ

LA CASA VACÍA

No invites a nadie a nuestra casa pues repararán en puertas, paredes, escaleras y ventanas, mirarán la polilla en los rincones, los cerrojos oxidados, las lámparas ciegas, arruinadas. no traigas a nadie a nuestra casa, pues no tendrán más que angustia de tu mesa. del mantel. de tu cama, del mobiliario, se reirán de pena por las tazas, fingirán nostalgia de mi nombre, y reirán también de nuestra hamaca. No traigas más gente a nuestra casa pues te escribirán canciones, te entusiasmaran el alma.

> Por eso no debes, te lo ruego, traer más gente a nuestra casa pues se pondrán rosados, verdosos, rojizos o azulados, al descubrir paredes rotas las plantas marchitadas.

te susurrarán traviesos, sembrarán una flor en tu ventana.

270 INTI Nº 73-74

Querrán barrer en los rincones querrán abrir nuestras persianas y encontrarán seguro entre los libros las excusas perversas que buscaban.

No traigas más nadie a nuestra casa, así descubrirán nuestros absurdos te llevaran lejos a otras playas te contarán historias de naufragios te sacarán a rastras de esta casa.

MUJERES

Me gustan las mujeres ... ¡y qué! las que gritan se explayan vociferan las que ahogan con su instinto, aquellas perspicaces penetrantes y profundas las que ríen y se ríen que se arrancan hasta el alma aquellas que subyugan, me subyugan.

Me gustan las mujeres enjundiosas las terribles, catastróficas la que me enseñó el amor en la cama de su histeria y me enseñó a amar el amor de indecisiones.

La que parió incesante en cada parto las nostalgias y me dio seis compañeras como espadas.

Me gustan las mujeres
las que acosan que me acosan y sublevan
las que llaman
las que lloran
las que cogen sin descanso
que recogen
que seducen
que se elevan
las que parten y reparten con su aroma las señales
y me besan
y me estrujan
y se callan y me callan con un beso.

Me gustan las mujeres cibernéticas sin sonrisas de portadas sin voces de miel o edulcorante sin pestañas de gatita o silicona.

Me gustan las mujeres
no de arroz de azucena o chocolate,
me gustan las neuróticas
menopáusicas cinéticas
que me endulzan y envenenan
que me odian y acarician
que me abren sus alitas matinales
o me clavan en la noche más tremenda
su puñal
de amapola
y de cerezo.