

2012

Noticia Bibliografica

Citas recomendadas

(April 2012) "Noticia Bibliografica," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 75, Article 51.

Available at: <http://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss75/51>

This Serie Bibliográfica Inti is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized administrator of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact mcaprio1@providence.edu.

Noticia bibliográfica

Borges, Jorge Luis. *Los Rivero*. Relato inédito editado por Julio Ortega. Del Centro Editores y Fundación Internacional Jorge Luis Borges. Madrid. 2010. Tirada de cien ejemplares numerados. Impreso a color en papel Arches de grabado de 250 g. 32 p. Incluye facsimil del manuscrito (ca. 1950).

Borges, Jorge Luis. *Mi amigo Don Quijote (una conferencia recuperada)*. Dictada por Borges en la Universidad de Texas, Austin, en 1968, original inglés y su traducción al español. Edición y traducción de Julio Ortega. Ilustraciones de Ricardo Horcajada. Incluye un CD con la grabación de la misma, 84 p. Del Centro Editores y Fundación Internacional Jorge Luis Borges. Madrid. 2011.

Eguren, José María. *Cartas, imágenes y manuscritos reunidos en ocasión del centenario de Simbólicas (1911)*. Edición de Julio Ortega. Del Centro Editores e Instituto Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú. Madrid. 2011. Notas de J. Ortega y José de la Puente Brunke; 15 cartas enviadas a Eguren; 8 poemas manuscritos de Eguren y fotografías.

Fuentes, Carlos. *El Muñeco. El trigo errante. Dos historias recordadas*. Edición de Julio Ortega. Ilustraciones de José Tola. Del Centro Editores. Madrid. 2010. Relatos recuperados. 74 p. Firmados por C. Fuentes.

Moro, César; Westphalen, Emilio Adolfo, Huidobro, Vicente. *La polémica Moro Huidobro, un capítulo de la vanguardia trasatlántica*. Edición de Julio Ortega. Del Centro Editores. Madrid. 2011. Reúne los documentos de la histórica polémica vanguardista entre Moro y Westphalen con Huidobro y su grupo (1935-1938).

Ortega, Julio. *Cuarteto barroco lezamiano*. Del Centro Editores. Madrid. 2013. Primera edición. 168 p. Edición de 100 ejemplares firmados y numerados por el autor.

Ortega, Julio. *Teoría del viaje y otras prosas*. Del Centro Editores. Madrid, 2009. 72 p. Libro fuelle, realizado de manera artesanal, con tapas, cartoné, revestidas con papel estampado a mano y lomo entelado, en caja estuche revestida en papel estampado.

Ortega, Julio; Goytisolo, Juan. *Diálogos con Juan Goytisolo en el Territorio de La Mancha*. Del Centro Editores. Madrid. 2010. Primera edición. 84 p. Edición artesanal.

Pacheco, José Emilio. *Epístola de Lope de Vega a Miguel de Cervantes y*

otros poemas. Selección de Julio Ortega. Ilustraciones de Luis Fega. Del Centro Editores. Madrid. 2010. Libro Homenaje el Premio Cervantes de J.E.Pacheco. 52 p. En rama. Impreso en papel Velín Arches de 250 g. Firmado por J.R. Pacheco y L. Fega.

Ortega, Julio. *Nicanor Parra y la poética de la veracidad*. Del Centro Editores. Madrid. 2012. 110 p. Edición artesanal. Incluye facsimilares de manuscritos de Parra.

Del Centro Editores. C/Galileo, 52. 28015 Madrid
www.delcentroeditores.net / delcentroeditores@telefonica.net