

2015

El corpus del cuento literario cubano en el siglo XX

Paloma Jiménez Del Campo

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti>

Citas recomendadas

Del Campo, Paloma Jiménez (April 2015) "El corpus del cuento literario cubano en el siglo XX," *Inti: Revista de literatura hispánica*: No. 81, Article 7.

Available at: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss81/7>

This Número Monográfico is brought to you for free and open access by DigitalCommons@Providence. It has been accepted for inclusion in Inti: Revista de literatura hispánica by an authorized editor of DigitalCommons@Providence. For more information, please contact dps@providence.edu.

EL CORPUS DEL CUENTO LITERARIO CUBANO EN EL SIGLO XX

Paloma Jiménez del Campo
Universidad Complutense de Madrid

*E*ste trabajo surge de mi participación en el proyecto de investigación I+D+i “Fuentes para una historia del cuento hispanoamericano en el siglo XX”, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación de España (2010-2014), el cual tiene como fin inmediato reunir los libros de cuentos hispanoamericanos publicados en el siglo XX.

Para conformar el corpus del cuento cubano he trabajado con cinco tipos principales de fuentes: antologías de cuento¹, bibliografías², diccionarios de autores³, algunas monografías especialmente útiles por los datos bibliográficos que aportan sobre cuentistas y libros de cuentos cubanos no contemplados o más escasamente tratados en las fuentes anteriores⁴, y catálogos de bibliotecas.⁵

He tratado de depurar al máximo los datos obtenidos descartando títulos por tratarse de cuentos infantiles o folklóricos (excluidos de nuestro objeto de estudio), de libros de tradiciones, costumbres o novelas cortas (géneros afines con los que muchas veces se confunde el cuento y que si bien resultan relevantes para su historia en el siglo XIX y a principios del XX, una vez avanzado el siglo constituyen géneros claramente diferenciados), o de volúmenes de chistes o anécdotas (la polisemia del término “cuento” en el uso corriente del español en Cuba da lugar a más confusiones). A pesar del esfuerzo invertido en la investigación, sólo he podido cotejar un 70% de los libros consignados en este repertorio, por lo que es posible que aparezca en él algún título que quizás haya de ser eliminado por no ser un libro de cuentos propiamente dicho.

Por otra parte, durante la primera mitad del siglo XX nos encontramos con muchos autores que son españoles, no sólo por la reciente independencia, sino por el aluvión migratorio de las primeras décadas del siglo, al que hemos de sumar a los españoles que se exiliaron en la Isla tras la Guerra Civil. En muchos

casos es difícil decidir si pertenecen a la historia literaria cubana o española y he optado por un criterio abarcador excluyendo básicamente sólo a aquellos que tuvieron una estancia ocasional en Cuba (aunque publicaran un libro de cuentos allí)⁶. Los cubanos del exilio presentan otro problema de adscripción nacional, sobre todo los que se fueron del país siendo niños y escriben en inglés, los cuales han sido también incluidos siguiendo el mismo criterio abarcador.

Todo trabajo bibliográfico es por esencia incompleto y en este caso -nunca mejor dicho- “el cuento de nunca acabar”. Estoy segura de que existirán más libros de cuentos y más cuentistas que no he alcanzado a registrar, pero creo, no obstante, que dada la importancia del cuento cubano en la historia de la literatura hispanoamericana y la dispersión geográfica de su producción y difusión, merecía la pena publicar el corpus reunido, pues constituye una base científica de trabajo suficientemente exhaustiva, que podrá suscitar líneas inéditas de investigación y facilitar enfoques diferentes de los realizados hasta hoy.

El repertorio bibliográfico de los libros de cuentos cubanos publicados en el siglo XX (en su primera edición⁷) está organizado por orden cronológico desde 1900 (aunque este año no pertenezca estrictamente al siglo XX) al 2000, para poder tener una visión histórica de la evolución del género. Se proporcionan los datos editoriales completos (incluyendo -siempre que ha sido posible- no sólo la editorial, sino las colecciones en las que fueron publicados y el número de páginas) e información adicional de interés (premios obtenidos, si contienen otro tipo de textos como poemas o artículos, autoría de los prólogos, seudónimos con los que se firman los libros, etc.).

Asimismo, se ofrece la nómina de autores ordenados alfabéticamente por apellidos con el año de nacimiento y muerte, y a continuación -en negrita-, las fechas en que publicaron sus libros. En los casos de los libros escritos por dos autores se señala seguidamente del año -ente paréntesis- el autor que encabeza el registro bibliográfico acompañado de la palabra “co-autoría”, para que el libro sea fácilmente localizable en el repertorio. Cuando no se indica la “co-autoría” es porque se trata de volúmenes que incluyen obras independientes de dos autores (verbigracia, dos obras premiadas en un concurso).

Se ha numerado tanto el repertorio bibliográfico (con 1.021 registros), como la nómina de los autores (579 cuentistas). En el caso de los autores, aparecen sin numerar referencias cruzadas para identificar a los escritores que usan seudónimos⁸, que no utilizan sus primeros apellidos o tienen apellidos que se prestan a confusión por ser nombres también (Onelio Jorge Cardoso, por ejemplo), así como mujeres que utilizan tanto su apellido de solteras como de casadas.

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE LIBROS DE CUENTOS CUBANOS

1900

1. BOBADILLA, Emilio (Fray Candil). *Novelas en germen*. Madrid: Librería de Victoriano Suárez, 1900. 182 p.
2. CIAÑO, Carlos y Álvaro Ciaño. *De Asturias; artículos de costumbres y cuentos*. La Habana: Imp. La Aída, 1900.
3. CORONAY FERRER, Mariano. *De la manigua. (Ecos de la epopeya)*. Santiago de Cuba: Imp. de El Cubano Libre, 1900. Prólogo de Joaquín Navarro.
4. SANTA CRUZ, Elena Sabina, Vda. de Santa Cruz. *El ponzoñoso*. La Habana: s. n., 1900. 70 p.
5. VIEITES, Moisés A. *Al desnudo*. La Habana: Imp. Obrapia, 1900?

1901

6. IGLESIA, Álvaro de la. *Cuentos*. La Habana: s. n., 1901.
7. PÉREZ FUENTES, Francisco. *Leyendas sentimentales*. Gibara: Tipografía de Martin Bim, 1901. xiii, 65 p.

1903

8. CARRIÓN, Miguel de. *La última voluntad*. La Habana: Alberto Castillo editor, 1903.
9. MARIAALICIA (seud.). *Sin prólogo. Verso y prosa*. La Habana: Librería e Imprenta Ntra. Sra. de Belén, 1903. 64 p.
10. TRUJILLO DE MIRANDA, Pedro. *Capas y tripas. Cuentos de tabaquería*. La Habana: Biblioteca de "Las Guásimas", 1903. 44 p.
11. VALLE, Adrián del (Palmiro de Lidia, seud.). *Cuentos inverosímiles*. La Habana: Est. Tip. El Nuevo Ideal, 1903. 2ª ed. La Habana: Imp. Cervantes, 1921.

1904

12. ARCE, Francisco. *Pasionales. Cuentos*. Madrid: Ambrosio Pérez y Co. 1904.
13. CABRERA, Raimundo. *Cuentos míos (confidencias profesionales)*. La Habana: Biblioteca de la Revista Ilustrada Cuba y América, 1904. 240 p.
14. PICHARDO Y ARREDONDO, Próspero. *Párrafos y estrofas*. La Habana: Imp. La Musical, 1904. Prólogo de Márquez Sterling.

1905

15. BORRERO ECHEVARRÍA, Esteban. *El ciervo encantado. Cuento prehistórico*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1905. 38 p. Otras eds. 1937 y 2009.

1906

16. CASTELLANOS, Jesús. *De tierra adentro. (Cuentos)*. Habana: Imp. Cuba y América, 1906. 202 p.

1907

17. CAÑELLAS, Francisco. *Del camino...* La Habana: Imp. El Avisador, 1907. 91 p. Prólogo de M. Lozano Casado.
18. GIRALORDÓÑEZ, Mario. *Debilidades mundanas. Ensayos literarios*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1907.
19. GIRAL ORDÓÑEZ, Mario. *Figuras de carne; colección de cuentos*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1907. 109 p.
20. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Cuentos pasionales*. Madrid: Biblioteca Económica Selecta, M. Pérez Villavicencio, Editor, 1907. 125 p. [contiene 6 cuentos y 2 piezas teatrales breves]. Ed. Madrid: Editorial América, 1920. 181 p. [nueva ed. muy ampliada con 14 cuentos y 5 piezas teatrales breves o "cuentos dramáticos"]
21. MENÉNDEZ, Ramón María. *Cuba (memorias de un enumerador)*. La Habana: Imp. El Avisador, 1907. 76 p. Con una carta-prólogo de José de Armas.
22. VALLE, Adrián del (Palmiro de Lidia, seud.). *Por el camino; cuentos*. Barcelona: F. Granada, 1907. 207 p.

1908

23. DÍAZ DE POO, M. F. *Mis cuentos. Novelitas cortas*. La Habana: Imp. Cuba y América, 1908. 29 p.
24. HORTA, Eulogio. *Bronces y rosas*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1908. 167 p. Prólogo del Conde Kostia.
25. RODRÍGUEZ EMBIL, Luis. *Gil Luna, artista*. Madrid: M. Pérez Villavicencio, 1908. 163 p. [contiene la novela corta titulada "Gil Luna, artista" y otras narraciones breves]
26. RODRÍGUEZ SANTOS, Luis. *Las ilusiones del amor*. La Habana: Editor Domingo Alonso (Imprenta La Prueba), 1908. Prólogo de Eduardo Varela Zequeira.

1909

27. CASTELLANOS, Jesús. *La conjura. Novela* [y otras narraciones] Madrid: Tip. de la Revista de Archivos, 1909. 310 p.

28. DOMÍNGUEZ ROLDÁN, Guillermo. *Ocios (Ensayos literarios)*. La Habana: Imp. La Universal, 1909. 58 p. Prólogo de J. N. Aramburu.
29. MÉNDEZ, Manuel Isidro. *Aspas y ósculos. Cuentos*. Barcelona, 1909.

1910

30. BLANCHET BITTON, Emilio. *Episodios, narraciones, entera o parcialmente históricas*. Matanzas: Imp. Quirós y Estrada, 1910. 202 p.
31. FELIPE CAMACHO, Tomás. *Estados de alma*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1910. 161 p.
32. LEYVA BALAGUER, Armando. *Del ensueño y de la vida*. Gibara: Imprenta El Cucalambé, 1910. [Cuentos y crónicas].
33. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Bosquejo inverosímil, cuento original*. La Habana: s.n., 1910. 27 p.
34. LUQUE, Mario. *Una jornada (cuentos y artículos)*. Matanzas: Imp. El Radium, 1910. 149 p.
35. SÁNCHEZ VARONA, Ramón. *Amoríos. Cuentos*. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1910. 95 p. Prólogo de “Denís”.

1911

36. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Flaviano. *En carne viva... (colección de pequeños cuentos)*. La Habana: Imp. La Prueba, 1911. 116 p. Prólogo de M. Antonio Dolz.
37. IGLESIA SANTOS, Álvaro de la. *Tradiciones cubanas. Relatos y retratos históricos. Primera serie*. La Habana: Imp. de Meresma y Pérez, 1911. 181 p. Prólogo de Jesús Castellanos.
38. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Feminismo, cuento-crítica*. La Habana: s. n., 1911. 80 p.

1912

39. ARMAS, Alfonso de (seud. de Francisco de Paula Machado). *En los balnearios*. Cuentos por Alfonso de Armas [seud.]. La Habana: Imp. El Avisador Comercial, 1912.
40. CASTILLO DE GONZÁLEZ, Aurelia. *Cuentos de Aurelia*. La Habana: Imp. Rambla y Bouza, 1912.
41. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Fanatismo, cuento*. La Habana: Imp. El Pilar, 1912. 52 p.
42. MARTÍ, Carlos. *Bajo los cocoteros. Cuentos cubanos*. Barcelona: Casa editorial Maucci, 1912. 188 p. [Cuentos y crónicas].

1913

43. ARAGÓN, Fidel y Arturo Nespereira. *Impresiones policíacas: El delito y la delincuencia (Narraciones)*. La Habana: Imp. de Comas, 1913. 228 p. Prólogo del Dr. Pedro Herrera Sotolongo. Fidel Aragón era periodista y Arturo Nespereira, detective.
44. CASADO, Francisco M. *Pasatiempos*. La Habana: Imp. Cuba Intelectual, 1913. 159 p. Primera parte: Artículos y cuentos. Segunda parte: Versos.
45. HERNÁNDEZ, Gastón B. *Brotes de otoño. Cuentos e historietas*. Santiago de Cuba: Casa editorial de José Arroyo Ramos, 1913. 128 p. 2ª ed. corregida e ilustrada con prólogo de Spechtd (Demócrito). La Habana: Imp. Militar, 1914.

1914

46. BARÉS, Justo Fausto. *Hojas fieles. Colección de cuentos*. La Habana, 1914. 61 p.
47. CORZO Y PRÍNCIPE, Isidoro. *Entre sorbo y sorbo. Novelas y cuentos*. La Habana: Imp. Avisador Comercial, 1914. 283 p.
48. FERNÁNDEZ FIERROS, Francisco. *Tambor y gaita; colección de cuentos de ambiente asturiano*. La Habana: Imp. El Siglo, 1914.
49. IBARZÁBAL, Federico de. *Las propicias. Cuentos pasionales*. Valladolid: Biblioteca Studium, 1914.
50. MARCOS, Miguel de. *Lujuria. Cuentos nefandos*. La Habana: Jesús Montero, 1914. 236 p.

1915

51. BONACHEA, José. *Apuntes de novelas. Generales, asturianos, andaluces*. Habana: Imprenta La Prueba, 1915. 245 p.
52. GONZÁLEZ, Juan Luis. *Brotes de primavera*. La Habana: Imp. Hnos. Sardiñas, 1915. 167 p.
53. IGLESIA, Álvaro de la. *Cuadros viejos. Segunda serie de las Tradiciones cubanas*. La Habana: Imp. Moderna, 1915. 267 p.
54. LEYVABALAGUER, Armando. *Alma perdida*. Puerto Padre (Oriente): Imp. El Renacimiento, 1915. [Cuentos y crónicas].
55. LUGO-VIÑA, Ruy de. *Los ojos de Argos*. La Habana: Imp. La Prueba, 1915. 221 p. Prólogo de Luis G. Urbina.

1916

56. BETANCOURT, América. *Ídolo roto. Cuentos*. Manzanillo: Imprenta El Arte. Ed. Biblioteca Martí, 1916. 167 p.
57. BONACHEA, José. *Serranía de Ronda (Novelillas y cuentos andaluces)*. Madrid: V. H. Sanz Calleja, s.a. [1916]. 186 p.

58. CASTELLANOS, Jesús. *Los argonautas. La manigua sentimental. Cuentos*. Colección póstuma publicada por la Academia Nacional de Artes y Letras, tomo II. La Habana: Imp. El Siglo XX, 1916.
59. GÓMEZ DE MORENTE, Herminia. *Al paso de la vida; cuentos-crónicas*. La Habana: Imp. de Seoane, 1916. 206 p.
60. MÉNDEZ GISPERT, Amado. *Cuentos del signo. La silueta negra*. La Habana: Biblioteca Studium, 1916.
61. TRUJILLO DE MIRANDA, Pedro. *Una noche de los mil y un cuento*. La Habana: Biblioteca de Ferrocarriles, “La Novela del viajero”, 1916. 32 p.

1917

62. GONZÁLEZ, Juan Luis. *Letras cubanas, cuentos, artículos literarios, poesías y siluetas*. La Habana: Imp. Hnos. Sardiñas, 1917. 197 p.
63. IGLESIA, Álvaro de la. *Cosas de antaño. Tercera serie de Tradiciones cubanas*. La Habana: Imp. Maza, 1917. 300 p.

1918

64. CINTAS ÁLVAREZ, Santiago. *Crónicas, impresiones, cuentos*. La Habana: Imp. Bautista, 1918. 37 p.
65. GARCÍA-GARÓFALO Y MESA, Manuel. *Dicha de amar*. La Habana: Imp. Maza, 1918. 50 p.
66. GARCÍA-GARÓFALO Y MESA, Manuel. *Yareya, leyenda india*. La Habana: Rambla y Bouza, 1918. Prólogo de José Manuel Poveda.

1919

67. GIRALT ALEMANY, Pedro. *La vida del corazón. Cuentos y fantasías en prosa y verso*. La Habana: Imp. Militar de Pérez Hnos., 1919. 239 p.
68. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Zoología pintoresca*. Madrid: Tip. Artística, col. Mínima, 1919. 93 p.
69. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Alma y carne*. La Habana: Imp. La Prueba, 1919. 284 p.
70. VALLE, Adrián del (Palmiro de Lidia, seud.). *Tradiciones y leyendas de Cienfuegos*. La Habana: Imp. El Siglo XX, 1919. 242 p. “Carta” de Pedro Modesto.

1920

71. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Los siete pecados (cuentos)*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1920. 235 p.

72. LEYVA BALAGUER, Armando. *Las horas silenciosas (cuentos y crónicas)*. Santiago de Cuba: Empresa Editorial El Sol, 1920. 203 p. Prólogo de Max Henríquez Ureña.
73. RODRÍGUEZ EMBIL, Luis. *La mentira vital. Narraciones*. Madrid: Editorial América, 1920. 181 p.
74. SÁNCHEZ GALARRAGA, Gustavo. *Arabescos. Artículos y cuentos*. La Habana, 1920 (impreso en París en la casa editora de "La Revue Mondiale"). 70 p.

1921

75. ARMAS, Alfonso de (seud. de Francisco de Paula Machado). *Remembranzas; temas a discurrir; cuentos*. Sagua la Grande: s.n., 1921. 448 p.
76. ROMÁN BETANCOURT, Alberto. *Historietas mundanas*. La Habana: Imp. La Prueba, 1921. 142 p. Prólogo de Emilio Rodríguez Pérez. Epílogo de Jesús J. López.

1922

77. BONACHEA, José. *De la casta de Don Quijote. Novelas y cuentos*. Madrid: V. H. Sanz Calleja, s.a. [1922?]. 205 p.
78. GARCÍA ROJAS, Heliodoro. *Cuentos cubanos*. La Habana: Impr. La Propagandista, 1922. 157 p. Prólogo del Dr. Luciano R. Martínez.
79. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *La casa de fieras. Bestiario*. Madrid: C.I.A.P. [Compañía Iberoamericana de Publicaciones], 1922. 316 p. [Nueva edición, muy ampliada de *Zoología fantástica*, 1919]
80. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Dolor. Novela; Cuentos nuevos; Cosas de la vida. Monólogo en prosa; Luz y vespertina. Última escena de una comedia escrita por el destino*. La Habana: Imp. El Score, 1922.
81. PIEDRA BLANCO, Ramón. *El destino; cuentos*. La Habana: Imp. La Propagandista, 1922. 88 p.

1923

82. CASADO, Ricardo A. *Perlas y piruetas (narraciones sencillas)*. La Habana: M. Martín, Editor, 1923. 206 p.
83. QUESADA TORRES, Salvador. *El silencio; fragmento del diario de un loco*. La Habana: Montalvo, Cárdenas, 1923. 202 p.

1924

84. ARANGO, Rodolfo (El Tamalero, seud.). *Cuentos despampanantes (del ambiente criollo)* por El Tamalero. Primera serie. Caricaturas de Antonio Escámez y Zaguán de Gustavo Robreño. La Habana: Talleres Montiel, 1924. 160 p.

- 85. BARRERAS, Antonio. *La culpable (cuentos)*. La Habana: Hermes, 1924. 276 p.
- 86. BONACHEA, José. *Alfilerazo mortal. Novelas y cuentos*. Madrid: V. H. Sanz Calleja, 1924. 214 p.
- 87. PÉREZ VERANES, Argimiro. *Mosaicos*. Manzanillo: Imp. El Arte, 1924. 180 p.
- 88. SALVENT, Eugenio M. *Al margen de las cosas; girones de la vida real*. La Habana: Ojeda, 1924. 76 p. Prólogo de Regino E. Boti.

1925

- 89. GARCÍA-GARÓFALO Y MESA, Manuel. *Leyendas y tradiciones villaclareñas*. La Habana: Librería La Nacional, 1925. 183 p.
- 90. HIDALGO, Félix. *Narraciones literarias y diálogos*. Camagüey, 1925. 201 p.
- 91. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José. *Cuentos perversos; el libro de los sarcasmos*. La Habana: Imp. Rambla, Bouza, 1925. 338 p.
- 92. MENÉNDEZ SERPA, Gabriel. *Erótica (crónicas y cuentos)*. La Habana: Imp. Rambla, Bouza, 1925. 147 p. Introito de Ismael Clark.
- 93. MONTESLÓPEZ, José. *El octavo dolor*. Remedios: Editora La Tribuna, 1925. 134 p. Prólogo de Carlos A. M. Fortún.
- 94. RAMÍREZ Y RODRÍGUEZ, Arturo. *Frente a la vida. Cuentos*. Santiago de Cuba: Tipografía Arroyo Hermanos, 1925. 141 p.
- 95. SORONDO Y TOLÓN, Mario F. *De la vida tranquila; crónicas, cuentos, artículos y obra teatral La comida de las panteras*. La Habana: Imp. La Moderna Poesía, 1925. 262 p.

1926

- 96. MARTÍNEZ-FORTÚN Y FOYO, Carlos Alberto. *Fragmentos*. La Habana: Imp. El Siglo XX, 1926. [Cuentos, discursos, artículos periodísticos].
- 97. MOREDA LUIS, Clara. *Al caer de la tarde*. La Habana: Imp. Pérez, Sierra, 1926. 213 p.
- 98. SIMÓN, Francisco. *Motivos del corazón y de la farsa, cuentos*. Santiago de Cuba: Talleres, Tip. El Arte, 1926. 198 p.
- 99. SUBIRATS Y QUESADA, Pedro G. *Los treinta dineros. Leyenda. Viernes Santo. De yagua a yagua*. Morón: Imp. El Sol, 1926.

1927

- 100. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Piedras preciosas*. Madrid: Mundo Latino, 1927. 333 p.
- 101. SUBIRATS Y QUESADA, Pedro G. *La botijuela. El botón de rosa. Venganza divina*. Morón: Imp. El Sol, 1927.

1928

102. CASTRO, Constantino. *Válvulas de seguridad*. Santiago de Cuba: Imp. Matute, 1928. 198 p.
103. RAMÍREZ Y RODRÍGUEZ, Arturo. *Pasionales. Cuentos*. Santiago de Cuba: Casa Editora Arroyo Hermanos, 1928. 246 p. Prólogo de Max Henríquez Ureña.
104. RODRÍGUEZ, Luis Felipe. *La pascua de la tierra natal. Narraciones del campo y de la ciudad*. Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, 1928. 188 p.
105. VALDÉS HERRERA, Armando. *Del ambiente criollo, cuentos*. La Habana: Imp. Anaya, 1928. 22 p.

1929

106. BENÍTEZ ARTILES, Luis. *Misterio de corazones*. La Habana: Editorial Buxó, 1929. 32 p. Prólogo de Carlos A. Cervantes.
107. CÁRDENAS, Teodosio M. *Cuentos: Una extraña aventura, Un juicio, Noche de carnaval*. La Habana: Imp. Julio Arroyo, 1929. 36 p.
108. CASTELLANOS GARCÍA, Gerardo. *Nueve caprichos*. La Habana: Hermes, 1929. 131 p.
109. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Mitología de Martí*. Madrid: Renacimiento, 1929. 441 p.
110. MARTÍN, Ramón. *Chinchilla, seis cuentos*. Paris: Editorial Le Livre Libre, 1929. 61 p.
111. MONTENEGRO, Carlos. *El renuevo y otros cuentos*. La Habana: Ediciones Revista de Avance, 1929. 227 p.
112. PLAZAOLA, Arturo de. *Cuentos*. La Habana: Hermes, 1929. Obra publicada en sentido inverso con *Versos*, de Edelmira González.

192?

113. ARANGO, Rodolfo (El Tamalero, seud.). *Cuentos despampanantes. (Del ambiente criollo). Segunda serie*. Por Rodolfo Arango. Caricaturas de Antonio Escámez. Prólogo de Sergio Acebal. La Habana: Casa Editorial Librería Cervantes, [s.a. 192?]. 169 p.

1930

114. CARRERA Y RAMOS, Manuel. *Cuentos*. La Habana, 1930.
115. CRESPO Y BARROSO, Fanny. *Una rogación, cuentos*. La Habana: Imp. Molina, 1930. 36 h.
116. PÉREZ SOMOSSA, José Elpidio. *Cuentos de Don Cheo*. Pinar del Río: Imp. Casa Villalba, 1930. 142 p.
117. RODRÍGUEZ CASTELLS, Pura. *Gemas orientales*. Paris: Le Livre Libre, 1930. 102 p.

118. TORRIENTE BRAU, Pablo de la y Gonzalo Mazas Garballo. *Batey. Cuentos cubanos*. La Habana: Cultural, 1930. 224 p.

1931

119. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Manicomio*. Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, 1931. 313 p.
120. MONCADA GAMBOA, Arturo. *Remembranzas*. La Habana: Imp. Molina, 1931. 131 p. [Poemas en prosa y cuentos].
121. SARIOL, Juan Francisco. *La muerte de Weyler (cuentos)*. Manzanillo: Editorial El Arte, 1931. 145 p.

1932

122. MARTÍNEZ LÓPEZ, Evelio. *Zarzas y flores*. La Habana: Imp. Cultural, 1932. 107 p.
123. RODRÍGUEZ, Luis Felipe. *Marcos Antilla. Relatos de cañaveral*. La Habana: Hermes, 1932. 155 p. Prólogo de Juan Marinello.
124. RODRÍGUEZ ACOSTA, Hortensia (Hortensia de Varela, seud.). *Cuentos*. La Habana: Gutiérrez, 1932. 226 p. Firmado como Hortensia de Varela.

1933

125. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Cuatro libras de felicidad*. Madrid: Renacimiento, 1933. 307 p.
126. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso. *Un cementerio en las Antillas*. Madrid: Imp. Galo Sáez, 1933. 266 p. [Contiene un ensayo y un epílogo, más seis cuentos]
127. LÓPEZ LEIVA, Francisco. *Aventuras extraordinarias del capitán del Ejército Libertador Cubano, Juan González Segura*. La Habana: Imp. de A. Ríos, 1933. 96 p.
128. MESTRE FERNÁNDEZ, Alfredo y José Sierra Veras. *Habaneras (Cuentos)*. La Habana: Editorial Superación, 1933. 68 p.
129. QUESADA Y MIRANDA, Gonzalo de. *Cloroformo (cuentos)*. Madrid: Agencia General de Librería y Artes Gráficas (Imp. de Galo Sáez), 1933. 311 p.
130. SAVIGNON Y HIERREZUELO, Tomás. *Bufandilla. Cuentos*. Manzanillo: Editorial El Arte, 1933. 206 p. Utilizo de Lino Dou.
131. SIERRA, Horacio H. *Cuentos*. Artemisa: Editorial El Pueblo, 1933. 106 p. Prólogo de Armando Guerra. Portada de Campoamor.

1934

132. ARRILLAGA, Martín. *Cachumbambé. Cuentos cubanos*. Madrid: Sindicato Exportador del Libro Español, 1934. 200 p.
133. MILLARES VÁZQUEZ, Manuel. *Chela (Siete cuentos del trópico)*. La Habana: Imp. Úcar García, 1934. 78 p.
134. MONTENEGRO, Carlos. *Dos barcos*. La Habana: Ediciones Sábado, 1934. 266 p.

1936

135. BEDRIÑANA, Francisco C. *Una pipa, un farol, un hombre*. La Habana: Editorial Antena, 1936. 195 p. [Cuentos y artículos periodísticos]
136. DEULOFEU, Elvira. *Cuentos morados*. La Habana: Imp. Úcar García, 1936. 149 p.
137. MONTORO SALDRIGAS, Consuelo. *Sueños de alba*. La Habana, 1936. 147 p.
138. PIERRE DE RAMOS (seud. de Pedro de la C. Ramos y Rodríguez). *Misantropías tropicales; cuentos rojos*. La Habana, 1936. 72 p.

1937

139. AMAT OSORIO, Víctor. *6 cosas viejas*. Banes: Ed. R. E. Córdoba, 1937. 59 p.
140. CASTELLANOS, Rustén. *Guiñapos*. La Habana, 1937. 56 p.
141. IBARZÁBAL, Federico de. *Derelictos y otros cuentos*. La Habana: Hermes, 1937.
142. MILLASOLSONA, Matías. *Cuentos en el primer solsticio*. La Habana: Alfa, 1937. 136 p.
143. SERPA, Enrique. *Felisa y yo*. La Habana: Álvarez Pita, 1937. 232 p.

1938

144. ALEMÁN ZULUETA, Jesús. *Mañana...: cuentos reflejos*. La Habana, 1938. 73 p.
145. FERNÁNDEZ, Venancio y Manuel Linares. *Campiña: cuentos cubanos*. México: Casa Impresora, 1938. 151 p.
146. IBARZÁBAL, Federico de. *La charca*. La Habana: Hermes, 1938. 196 p.
147. LACHATAÑERÉ, Rómulo. *¡¡Oh, mío Yemayá!!* Manzanillo: Editorial El Arte, 1938. 210 p. Prólogo de Fernando Ortiz. En la cubierta: *Cuentos y cantos negros*. 2ª ed. La Habana: Ciencias Sociales, 1992.
148. MILLA SOLSONA, Matías. *Cuentos en el primer equinoccio*. La Habana: Alfa, 1938. 123 p.
149. PERDOMO MORALES, María Consuelo. *La tragedia eterna*. Cárdenas: Capiro, 1938. 69 p.

1939

150. CABRERA, Sarah. *Manigua. Diez cuentos*. s.l., s.n., 1939. 75 p.
151. DIHIGO, Mario E. *Capullitos de alelí. Cuentos de la consulta y de la calle*. Matanzas: Imp. Estrada, [1939]. 147 p.

1940

152. CABRERA, Lydia. *Cuentos negros de Cuba*. La Habana: La Verónica, 1940. 278. Prólogo de Fernando Ortiz. 1ª ed. en español. Fue publicado por primera vez traducido al francés por Francis de Miomandre (*Contes nègres de Cuba*. Paris: Gallimard, 1936).
153. MARTÍNEZ VILLENA, Rubén. *Un nombre. Prosa literaria*. La Habana: Úcar García, 1940. 165 p. Prólogo de A. Núñez Olano. Edición póstuma. [Cuentos, crítica y crónicas].
154. PEREIRA ALVES, Alejandro. *Cuentos evangélicos*. Buenos Aires: Librería La Aurora, 1940. 148 p.

1941

155. JÚSTIZ Y DEL VALLE, Tomás. *Ecos de una guerra a muerte*. La Habana: Cultural, 1941. 156 p.
156. MONTENEGRO, Carlos. *Los héroes*. La Habana: Ediciones Caribe, 1941. 182 p.
157. SORONDO Y TOLÓN, Mario F. *La vida es un encanto, cuentos*. La Habana: Tipografía Meylán, 1941. 57 p.

1942

158. DIEGO, Eliseo. *En las oscuras manos del olvido*. La Habana: Ediciones Clavileño, 1942. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1979. Nueva edición ampliada por el autor con varios relatos inéditos.
159. NOVÁS CALVO, Lino. *La luna nona y otros cuentos*. Buenos Aires: Ediciones Nuevo Romance, 1942. 233 p. Premio Nacional de Cuento del Ministerio de Educación en 1943 por este libro.
160. PIÑERA, Virgilio. *El conflicto; un cuento*. La Habana: Cuadernos Espuela de Plata, 1942. 36 p.

1943

161. IZNAGA, Alcides. *Rumbos*. Cienfuegos: Magariños, 1943.
162. MARCOS, Miguel de. *Fábula de la vida apacible. Cuentos pantuflares*. La Habana: Editorial Lex, 1943. 358 p.
163. SECADES, Eladio. *Estampas de la época, cuentos y greguerías*. La Habana: Editorial Lex, 1943.

164. VALLHONRAT Y VILLALONGA, Francisco Antonio. *El lobezno: novela, y La máscara- A puertas cerradas- Pacto Pombo- El cobarde: cuentos*. La Habana: La Verónica, 1943. 253 p.

1944

165. CARPENTIER, Alejo. *Viaje a la semilla*. La Habana: Imp. Úcar, García y Cía., 1944. 54 p.
166. GUERRA DE LA PIEDRA, Agustín. *Juan el montero. Cuentos*. Manzanillo: Editorial El Arte, 1944. 121 p.
167. HERNÁNDEZ MÁS, Domingo. *Cuentos de medianoche*. La Habana: Lex, 1944. 242 p.
168. PIÑERA, Virgilio. *Poesía y prosa*. La Habana: Edit. Serafín García, 1944. 68 p.

1945

169. IBARRA ALBUERNE, Raúl. *Narraciones y leyendas de Santiago*. La Habana: Tamayo y cia., 1945. 163 p.
170. JORGE CARDOSO, Onelio. *Taita, diga usted cómo*. México: Colección Lunes (Pablo y Henrique González-Casanova eds.) (Impreso en Tall. de Bartolomé Costa-Amic), 1945. 30 p. Prólogo de José Antonio Portuondo. Viñetas de Rigol.
171. MESA SANABRIA, Otilio. *La encrucijada*. La Habana: Imp. P. Fernández, 1945. 196 p. Reeditado en 1984 en Miami.
172. NOVÁSCALVO, Lino. *No sé quién soy*. México: Colección Lunes (Pablo y Henrique González-Casanova eds.) (Impreso en Tall. de Bartolomé Costa Amic), 1945. 48 p. Prólogo de José Antonio Portuondo. Viñetas de Rigol. [Cuento largo editado en forma de libro].
173. PITA RODRÍGUEZ, Félix. *San Abul de Montecallado*. México: Colección Lunes (Pablo y Henrique González-Casanova eds.) (Impreso en Tall. de Bartolomé Costa-Amic), 1945. 31 p. Prólogo de José Antonio Portuondo. Viñetas de Rigol. [Contiene dos cuentos].

1946

174. DIEGO, Eliseo. *Divertimentos*. La Habana: Orígenes, 1946. 90 p. Dibujos de Diago.
175. NOVÁSCALVO, Lino. *Cayo Canas (cuentos cubanos)*. Buenos Aires: Espasa Calpe, col. Austral, 1946. 152 p.

1947

176. LABRADOR RUIZ, Enrique. *Carne de Quimera (novelines neblinosos)*. La Habana: Tamayo y Cía., 1947. 197 p.

177. SAVIGNON Y HIERREZUELO, Tomás. *Charlas en el club y otros cuentos*. La Habana: Imp. de la Universidad de La Habana, 1947. 135 p.

1948

178. CARERA, Lydia. *Por qué...* (*Cuentos negros de Cuba*). La Habana: Ediciones C.R., Colección del Chichereku, 1948. 263 p.
179. DUVAL Y FLEITES, Ricardo Rafael. *Del ambiente criollo; novela o cuentos entrelazados*. La Habana: J. Montero, 1948. 301 p.
180. ORTIZ VELAZ, Juan J. *Historias de campamento; cuentos*. La Habana: Imp. "H. C.", 1948. 191 p.
181. POGOLOTTI, Marcelo. *Segundo remanso, nivola seguida de tres cuentos*. La Habana: Imp. Concepción, 1948. 122 p.
182. RÍOS, María Luisa. *El charco azul*. La Habana: Cultural, 1948. 54 p.
183. RODRÍGUEZ MANCEBO, Manuel. *Cuentos de aventuras*. Cienfuegos: Imp. Martínez, 1948. 84 p.
184. SARIOL, Juan Francisco. *Barrabás (cuentos)*. Manzanillo: Editorial El Arte, 1948. 126 p.

1949

185. LABRADOR RUIZ, Enrique. *Trailer de sueños*. La Habana: Colección Alameda (Félix Ayón II, ed.) (Ayón Impresor), 1949. 38 p. Ornamentación y dibujos de René Portocarrero. [Cuento largo editado en forma de libro].

1950

186. ARANDA MUÑOZ, Fernando. *Ocho cuentos y seis artículos*. La Habana: Imp. Habana, 1950. 98 p.
187. RODRÍGUEZ TOMEU, Humberto. *El hoyo. Cuentos*. La Habana: s.n., 1950. 172 p.

1951

188. POGOLOTTI, Marcelo. *Los apuntes de Juan Pinto, seguidos de diez cuentos y una comedia*. La Habana: s.n., 1951. 216 p.
189. REVERT, Luis M. *Anástasis (cuentos y anécdotas ocultistas)*. La Habana: s. n., 1951. 252 p. Prólogo de Eladio Rodríguez Azcay.
190. SANTOYO MATAMOROS, Olga. *La voz secreta*. La Habana: s.n., 1951. 81 p.
191. SERPA, Enrique. *Noche de fiesta*. La Habana: Editorial Selecta, 1951. 214 p.
192. VALLE, Gerardo del. *Retazos. Cuentos*. La Habana: Ministerio de Educación, 1951. 451 p. Libro ganador del concurso "Bachiller y Morales" de 1950, convocado por la Dirección de Cultura para celebrar anualmente el "Día del Libro Cubano".

1952

193. DESNOES, Edmundo. *Todo está en el fuego*. La Habana: Eds. Nosotros, 1952. 25 p. [Cuentos y poemas].
194. FERREIRA, Ramón. *Tiburón y otros cuentos*. La Habana: Orígenes, 1952. 131 p. Premio Nacional de Cuentos de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación, 1951.
195. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *Cincuentenario y otros cuentos*. La Habana: Lex, 1952. 129 p. Prólogo de Hilda Orosa.
196. SOBRINODIÉGUEZ, José. *4 cuentos-poemas existenciales*. La Habana: Úcar García, 1952. 31 p. Ilustraciones de Andrés.

1953

197. FERRER, Surama. *El girasol enfermo. Cuentos*. La Habana: Imp. Mundial, 1953. 147 p.
198. LABRADOR RUIZ, Enrique. *El gallo en el espejo (cuentaría cubiche)*. La Habana: Lex, 1953. 163 p.
199. LORENZO FUENTES, José. *El lindero. Cuento*. La Habana: Talleres de la Cía. Editora de Libros y Folletos, 1953. 14 p. sin numerar. "Este cuento obtuvo el Premio Internacional Hernández Catá correspondiente al año 1952, en concurso instituido para autores de lengua española".
200. PINEDA BARNET, Enrique. *7 (cuentos para antes de un suicidio)*. La Habana: Imp. Arroyo, 1953. 80 p. Firmado como Enrique Barnet.

1954

201. CASAS, Luis Ángel. *Trece cuentos nerviosos*. La Habana, 1954. Edición mimeografiada. Reedit. en 1990 en Miami junto a *Narraciones burlescas*.
202. IZNAGA, Alcides. *Felipe y supiel*. Cienfuegos: Imp. La Isla, 1954. 32 p.
203. VIETA, Ezequiel. *Aquelarre*. Santiago de Cuba: Manigua, 1954. 149 p.

1955

204. AGOSTINI, Víctor. *Hombres y cuentos*. La Habana: Editorial Lex, 1955. 158 p.
205. CHABÁS MARTÍ, Juan. *Fábula y vida*. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente, 1955. 186 p. Prólogo de José Antonio Portuondo.
206. OTERO, Lisandro. *Tabaco para un Jueves Santo y otros cuentos cubanos*. París, 1955. 87 p. Viñetas de Fayad Jamís.
207. PITA RODRÍGUEZ, Félix. *Tobías*. La Habana: Lex, 1955. 140 p.

1956

208. DURÁN CASTILLO, Benito. *Ecos del silencio; poesías y cuentos*. La Habana: Editorial Guerrero, 1956. 238 p. Carta del R. P. José Rubinos S. J.

209. GARCÍA ALZOLA, Ernesto. *El paisaje interior*. La Habana: Lex, 1956. 118 p. Con dibujos de Jorge Rigol. “Esta obra, con el título de *Siete horas* y pequeñas variaciones de contenido, obtuvo el premio “Anselmo Suárez y Romero del año 1952, otorgado por Ministerio de Educación de Cuba. La colección incluye el cuento “El molino de viento” que mereció el premio Hernández Catá para cuentistas cubanos, del año 1945”.
210. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *Vidas sin domingo*. La Habana: Tiempo Nuevo, 1956. 131 p.
211. PIÑERA, Virgilio. *Cuentos fríos*. Buenos Aires: Losada, 1956. 189 p.
212. RODRÍGUEZ MANCEBO, Manuel. *La cara*. Cienfuegos: Ediciones Signo, 1956, 35 p. Prólogo de Alcides Iznaga.

1957

213. IZNAGA, Alcides. *Cuentos viejos*. Cienfuegos: Signo, 1957. 24 p.
214. MARTÍNEZ HERRERA, Alberto. *Los coleccionistas (cuentos)*. La Habana: Tosco e Hijos Impresores, 1957. 76 p.
215. MILLARES VÁZQUEZ, Manuel. *Cuentos de mar y tierra*. Madrid: Eds. Guadarrama, 1957? 148 p.
216. RODRÍGUEZ ACOSTA, Ofelia. *Algunos cuentos (de ayer y de hoy)*. México: B. Costa Amic, 1957, 79 p.
217. SÁNCHEZ, Carlos Enrique. *Hay velas y milagros (cuento y once narraciones más)*. La Habana: Sociedad Colombista Panamericana, 1957. 146 p.

1958

218. CARPENTIER, Alejo. *Guerra del tiempo: tres relatos y una novela*. México: Compañía General de Ediciones, 1958.
219. CHOFRE, Francisco y Ramón Azarloza. *Unos cuentos*. La Habana: Talleres Tipográficos de Modas Magazine, 1958. 123 p. Prólogo de Salvador Bueno.
220. FORNET, Ambrosio. *A un paso del diluvio*. Barcelona: Rumbos, 1958. 165 p.
221. JORGE CARDOSO, Onelio. *El cuentero*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1958. 149 p.
222. RODRÍGUEZ MANCEBO, Manuel. *La corbata púrpura*. Cienfuegos: Ediciones Signo, 1958. 51 p.
223. SÁNCHEZ TORRENTÓ, Eugenio. *Seis cuentos para nosotros*. Camagüey, 1958. 35 p.

1959

224. FERNÁNDEZ, Aristides. *Cuentos*. Marianao: Instituto Municipal de Cultura de Marianao, 1959. Prólogo de René Villarnovo.

225. GÓMEZ, José Jorge. *La corteza y la savia: Cuentos por Baltasar Enero* [seud.]. La Habana: Presencia, 1959. 139 p. Prólogo de Rafael Marquina.
226. GUERRA DEBÉN, Jorge. *Nueve cuentos por un peso*. La Habana: Lex, 1959. 108 p.
227. ORTEGA, Antonio. *Yemas de coco y otros cuentos*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1959. 183 p.

1960

228. AMADO-BLANCO, Luis. *Doña Velorio. (Nueve cuentos y una nivola)*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1960. 263 p.
229. CABRERA INFANTE, Guillermo. *Así en la paz como en la guerra. Cuentos*. La Habana: Ediciones R, 1960. 201 p.
230. GARCÍA VEGA, Lorenzo. *Cetrería del títere*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1960. 180 p.
231. GONZÁLEZ-REGUERAL VALDÉS, José Ramón. *La noche ancha*. La Habana: La Tertulia, 1960. 239 p.
232. JORGE CARDOSO, Onelio. *El caballo de coral*. Santa Clara: Universidad Central de Las Villas, 1960. 70 p.
233. PITA RODRÍGUEZ, Félix. *Esta larga tarea de aprender a morir y otros cuentos*. Godfrey, Illinois: Monticello College Press, 1960. 128 p.

1961

234. ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Aurelio (Gil Blas Sergio, seud.). *Dos hombres*. La Habana: Ed. La Milagrosa, 1961. Firmado con el seudónimo.
235. BRAVO ALCÁNTARA, Humberto. *Milicias de aurora*. La Habana: Editorial Tierra Nueva, 1961. 91 p. [Contiene cuentos y do monólogos teatrales]
236. FERRER, Surama. *Cuatro cuentos*. La Habana: Eds. de la Revista Caballo de Fuego, 1961. 22 p.
237. FUXÁ SANZ, Juan José. *Estampas de una guerra cualquiera*. San José (Costa Rica): Impr. Helena, 1961.

1962

238. AGÜERO, Luis (L. Orticon, seud.). *De aquí para allá*. La Habana: Ediciones R, 1962. 125 p.
239. ARENAL, Humberto. *La vuelta en redondo*. La Habana: Ediciones R, 1962. 103 p.
240. ARTEAGA, Rolando. *El acróbata*. La Habana, 1962. 53 p.
241. CASEY, Calvert. *El regreso. Cuentos*. La Habana: Ediciones R, 1962. 124 p.
242. CUEVAS CARRIÓN, Guillermo. *Ni un sí, ni un no: Cuentos y cosas*. La Habana: El Puente, 1962.

243. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *Gente de Playa Girón*. La Habana: Casa de las Américas, 1962. 110 p. Premio Casa de las Américas 1962.
244. JUÁREZ FERNÁNDEZ, Bel. *En las lomas de El Purial*. La Habana: Ediciones R, 1962. 114 p. Premio de cuento Ediciones R.
245. LLOPIS, Rogelio. *La guerra y los basiliscos*. La Habana: Unión, 1962. 97 p.
246. RODRÍGUEZ HERRERA, Mariano. *La mutación*. La Habana: El Puente, 1962. 61 p.
247. SIMO, Ana María. *Las fábulas*. La Habana: El Puente, 1962. 82 p.

1963

248. ABASCAL, Jesús. *Soroche y otros cuentos*. La Habana: El Puente, 1963. 72 p.
249. AGOSTINI, Víctor. *Bibijaguas*. La Habana: Unión/Cuento, 1963. 119 p.
250. ÁLVAREZ DE LOS RÍOS, Tomás. *Humo de yaba. Cuentos campesinos*. s.l.: Secretaría de Orientación Ideológica de la Dirección Nacional de la ANAP para el IV Congreso Campesino, [1963?]. 79 p.
251. ARRUFAT, Antón. *Mi antagonista y otras observaciones*. La Habana: Ediciones R, 1963. 97 p.
252. BRENES, María. *Diez cuentos para un libro*. New York: Las Américas, 1963. 99 p. Introducción de F. González-Aller.
253. HURTADO, Óscar. *Carta de un juez*. La Habana: Ediciones R, 1963. 92 p.
254. LLOPIS, Rogelio. *El fabulista*. La Habana: Ediciones R, 1963. 131 p.
255. LÓPEZ, César. *Circulando el cuadrado*. La Habana: Ediciones R, 1963. 133 p.
256. LORENZO FUENTES, José. *Maguaraya arriba*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1963. 121 p.
257. MATAS, Julio. *Catálogo de imprevistos*. La Habana: Ediciones R, 1963. 89 p.
258. OTERO, José Manuel. *El paisaje nunca es el mismo: 10 cuentos*. La Habana: Unión, 1963. 93 p.
259. POGOLOTTI, Marcelo. *Detrás del muro. Cuentos-novela*. México: Costa-Amic, 1963. 227 p.
260. VIETA, Ezequiel. *Libro de los epilogos*. La Habana: Unión, 1963. 132 p. Nota introductoria de Beatriz Maggi.

1964

261. ABDO, Ada. *Mateo y las sirenas*. La Habana: El Puente, 1964. 27 p.
262. ÁLVAREZ, Antonio. *Noneto. Cuentos*. La Habana: El Puente, 1964. 32 p.
263. APARICIO, Raúl. *Hijos del tiempo*. La Habana: UNEAC, 1964. 174 p.
264. ARANGO, Ángel. *¿Adónde van los cefalomos?* La Habana: Ediciones R, 1964. 86 p.

265. ARENAL, Humberto. *El tiempo ha descendido*. La Habana: Ediciones R, 1964. 71 p.
266. CAMPS, David. *Balance*. La Habana: Ediciones R, 1964. 96 p.
267. DÍAZ, Pedro Ernesto. *Cuatro cuentos cristianos: Un interrumpido café, El son se fue de Cuba, El niño y la marsopa, El ordenanza y el caballo*. Miami, 1964. 109 p.
268. FEIJÓO, Samuel. *Tumbaga*. La Habana: Universidad Central de Las Villas, 1964. 213 p. [Contiene la novela corta titulada *Tumbaga* y siete cuentos].
269. FERNÁNDEZ, Ángel Luis. *La nueva noche*. La Habana: El Puente, 1964. 58 p.
270. FERNÁNDEZ, José Manuel. *El tren de las 11:30*. La Habana: La Tertulia, 1964, 18 p. [Contiene un solo cuento].
271. FERNÁNDEZ, José Manuel. *Todo ángel es terrible*. La Habana: Ediciones R. 1964. 145 p.
272. GARBINSKY, Ana. *Osain de un pie*. La Habana: El Puente, 1964.
273. GONZÁLEZ, Reynaldo. *Miel sobre hojuelas*. La Habana: Ediciones R, 1964. 115 p.
274. JORGE CARDOSO, Onelio. *La otra muerte del gato*. La Habana: Unión/Cuento, 1964. 72 p.
275. JORGE CARDOSO, Onelio. *El perro*. La Habana: La Tertulia, 1964. 18 p. [Contiene un solo cuento].
276. MARTÍNEZ SOLANAS, Gerardo E. *Dos cuentos y dos leyendas*. Mendoza (Argentina): Talleres Gráficos D'Accurzio, 1964. 59 p.
277. PIÑERA, Virgilio. *Cuentos*. La Habana: Unión, 1964. 316 p.
278. RIVERO COLLADO, Andrés. *Rojo y negro: Cuentos sobre la tragedia cubana*. Orangeburg, Carolina del Sur (EE.UU.): Publicaciones Cruzada, 1964. 22 p.
279. RODRÍGUEZ LEYVA, Nelson. *El regalo*. La Habana: Ediciones R (Cuadernos Erire), 1964. 115 p.
280. TAMAYO, Évora. *Cuentos para abuelas enfermas*. La Habana: El Puente, 1964. 46 p.
281. VIERA TREJO, Bernardo. *Militantes del odio y otros relatos de la revolución cubana*. Miami: Ediciones AIP, 1964. 153 p.

1965

282. ALCOVER HERRERA, Wilfredo. *Cuentos cortos*. Miami, 1965.
283. BAYO, Armando. *La Rosa de los Vientos: Cuentos del ancho camino*. La Habana: Editora Nacional, 1965. 239 p.
284. CARBALLIDO REY, José Manuel. *El gallo pinto y otros cuentos*. La Habana: Unión, 1965. 115 p.
285. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *La semilla*. La Habana: Ediciones R, 1965. 116 p.

286. LLANA, María Elena. *La reja*. La Habana: Ediciones R (Serie del Dragón), 1965. 119 p.
287. MARTÍNEZ, Ángela. *Memorias de un decapitado*. La Habana: Ediciones R (Cuadernos Eríre), 1965. 75 p.
288. OTERO, José Manuel. *4 cuentos*. La Habana: Eds. Belic (Cuadernos Girón), 1965. 38 p.
289. PITA RODRÍGUEZ, Félix. *Poemas y cuentos*. La Habana: Unión (Bolsilibros), 1965. 295 p. Prólogo de Ángel Augier. Contiene los cuentos de *Tobías* (1955), *Cuentos completos* (1963) y una selección de la primera época literaria de Félix Pita Rodríguez: “Cuentos dispersos 1929-1935”, que incluye: El itinerario.- Eurípides, vegetariano.- La mujer ideal.- La pipa de cerezo.- Eclipse de don Menguante.- El arca cerrada de doña Pomerania.
290. TAMAYO, Évora. *La vieja y el mar*. La Habana: Ediciones R (Serie del Dragón), 1965. 147 p.

1966

291. ALONSO, Dora. *Ponolani*. La Habana: Granma (Serie del Dragón), 1966. 132 p. Prólogo de Onelio Jorge Cardoso.
292. ARANGO, Ángel. *El planeta negro*. La Habana: Granma (Serie del Dragón: ciencia ficción), 1966. 74 p.
293. CORREA, Arnaldo. *Asesinato por anticipado*. La Habana: Granma (Serie del Dragón), 1966. 132 p.
294. DÍAZ, Jesús. *Los años duros*. La Habana: Casa de las Américas, 1966, 105 p. Premio Casa de las Américas. Cuento. 1966.
295. DÍAZ LLANILLO, Esther. *El castigo*. La Habana: Ediciones R, 1966. 90 p.
296. JORGE CARDOSO, Onelio. *Iba caminando*. La Habana: Granma, 1966. 121 p.
297. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Cuentos grises*. Barcelona: Bosch Casa Editorial, 1966. 166 p.

1967

298. ABASCAL, Jesús. *Staccato*. La Habana: Cuadernos Unión, 1967. 60 p.
299. ACOSTA, Leonardo. *Paisajes del hombre*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1967. 101 p.
300. ARANGO, Ángel. *Robotomaquia*. La Habana: Instituto del Libro (Cuadernos Unión), 1967. 74 p.
301. BENÍTEZ ROJO, Antonio. *Tute de reyes*. La Habana: Casa de las Américas, 1967. 120 p. Premio Casa de las Américas 1967.
302. CAPIRÓ, Antonio. *Girón, pedazo de historia y cuatro cuentos cortos*. Miami, 1967. 123 p.

303. CASEY, Calvert. *El regreso y otros relatos*. Barcelona: Seix Barral, 1967. 212 p. 2ª ed. ampliada de *El regreso* (1962).
304. CORREA, Arnaldo. *El primer hombre a Marte*. La Habana: Granma (Serie del Dragón), 1967. 131 p.
305. HERRERO, Juan Luis. *Tigres en el Vedado*. La Habana: Cuadernos Unión, 1967. 80 p.
306. LORENZO FUENTES, José. *El vendedor de días*. La Habana: Cuadernos Unión, 1967. 69 p.
307. MONTES HUIDOBRO, Matías. *La anunciación y otros cuentos cubanos*. Madrid: Gráfica Clemares, 1967. 190 p.
308. PINIELLA, Germán. *Polifagos*. La Habana: Unión, 1967. Finalista en el primer concurso David, auspiciado por la UNEAC en 1967.
309. POO, José M. de. *En días de gloria (cuentos mambises) y otros cuentos*. Madrid: Paraninfo, 1967. 365 p.
310. SÁEZ, Luis Manuel. *El iniciado*. La Habana: Unión, 1967. 36 p. Premio David de cuento 1967.
311. TRAVIESO, Julio. *Días de guerra*. La Habana: Granma, 1967. 88 p. Premio de cuento en el concurso literario de Ediciones Granma.
312. VALLE, Gerardo del. *1/4 fambá y 19 cuentos más*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1967. 210 p.

1968

313. ALCOVER HERRERA, Wilfredo. *Recopilación de cuentos cortos*. Miami, 1968.
314. ANDINO PORRO, Alberto. *Polvos y lodos. Cuentos de Cuba*. Madrid: Estudio Myr, 1968. 91 p.
315. APARICIO, Raúl. *Espejos de alinde*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/Cuento), 1968. 157 p.
316. CAMPOS, Julieta. *Celina o los gatos*. México: Siglo XXI, 1968. 119 p.
317. FUENTES, Norberto. *Condenados de Condado*. La Habana: Casa de las Américas (col. Premio), 1968. 170 p. Premio Casa de las Américas 1968. Cuento.
318. GARÓFALO, José Miguel. *Se dice fácil*. La Habana: UNEAC, 1968. 125 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1967.
319. HERAS LEÓN, Eduardo. *La guerra tuvo seis nombres*. La Habana: UNEAC (col. David), 1968. 60 p. Premio David de cuento 1968.
320. LORENZO FUENTES, José. *Después de la gaviota*. La Habana: Casa de las Américas, 1968. 146 p. Mención cuento Premio Casa de las Américas 1968.
321. MONTANER, Carlos Alberto. *Póker de brujas y otros cuentos*. Bilbao: Vasco-Americana, 1968.

1969

322. BENÍTEZ ROJO, Antonio. *El escudo de hojas secas*. La Habana: Unión, 1969. 131 p. Premio UNEAC de Cuento “Luis Felipe Rodríguez” 1968.
323. CALLEJAS ROS, Bernardo. *El tratado de Westfalia*. La Habana: Universidad de La Habana, 1969? 32 p. “Premio ’69 CEU”. Con esta obra, bajo la misma cubierta se publicó también “Un miedo encuadrado en amarillo”, de Abel E. Prieto.
324. CASEY, Calvert. *Notas de un simulador*. Barcelona: Seix Barral, 1969. 131 p.
325. CHAPLE, Sergio. *Usted sí puede tener un Buick*. La Habana: Instituto Cubano del Libro (Pluma en ristre), 1969. 92 p.
326. CHINEA MEDINA, Arturo. *Escambray en sombras*. La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1969. 84 p.
327. CID, José. *El pasajero del autobús*. La Habana: Instituto del Libro, Cuadernos Unión, 1969. 82 p.
328. COFIÑO, Manuel. *Tiempo de cambio*. La Habana: Instituto del Libro, 1969. 84 p. Premio cuento. Concurso 26 de julio. Dirección Política de las FAR, 1969.
329. EGUREN, Gustavo. *Algo para la palidez y una ventana sobre el regreso*. La Habana: UNEAC (Contemporáneos), 1969. 142 p.
330. FERREIRA, Ramón. *Los malos olores de este mundo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1969. 233 p. Introducción de John Dos Passos.
331. GARRIGA, Rafael. *El barrio de las ranas alegres*. La Habana: UNEAC (Cuadernos Unión) 1969. 116 p.
332. JORGE CARDOSO, Onelio. *Abrir y cerrar los ojos*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1969. 128 p.
333. LEANTE, César. *La rueda y la serpiente*. La Habana: Unión, 1969. 120 p.
334. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Cuentos del hombre*. Barcelona: Bosch, 1969. 170 p. Prólogo de J. A. Van Praag.
335. SANTOYO MATAMOROS, Olga. *Fantasia Oriental. Cuentos y leyendas del Antiguo Oriente*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Campos, 1969. 117 p. Prólogo de Concha Meléndez.

1970

336. ABELLA, Lorenzo. *Más allá del espejo y otros cuentos*. Hato Rey (Puerto Rico): Editorial Clavell, 1970. 95 p.
337. ALONSO, Dora. *Once caballos*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1970. 98 p.
338. ÁLVAREZ FUENTES, Germán. *Ficciones y realidades*. Oviedo: Gráficas Summa, 1970. 270 p. Prólogo de Juan J. Remos.
339. CALLEJAS ROS, Bernardo. *Para aprender a manejar la pistola*. La Habana: Comisión de Extensión Universitaria (Col. Premio), [1970?]. 92 p. Prólogo de Ernesto García Alzola.

340. CARDI, Juan Ángel. *Relatos de Pueblo Viejo*. La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1970. 131 p. Premio Cuento. Concurso 26 de Julio. Dirección Política de las FAR, 1970.
341. CARPENTIER, Alejo. *Guerra del tiempo*. Barcelona: Barral, 1970. 139 p.
342. CASTRO, Ángel A. *Cuentos del exilio cubano*. New York: Lectorum, 1970. 96 p.
343. CHINEA, Hugo. *Escambray 60*. La Habana: UNEAC (col. David), 1970. 46 p. Premio David 1969.
344. GRANADOS, Manuel. *El viento en la casa-sol*. La Habana: UNEAC (Cuadernos Unión), 1970. 119 p.
345. HERAS LEÓN, Eduardo. *Los pasos en la hierba*. La Habana: Casa de las Américas (col. Premio), 1970. 136 p. Mención Premio Casa de las Américas.
346. LEÓN, Joaquín de (seud.). *Sin reproche y otros cuentos*. México: Centauro, 1970.
347. MONTANER, Carlos Alberto. *Instantáneas al borde del abismo*. Río Piedras: Editorial San Juan, 1970. 67 p.
348. NOVÁS CALVO, Lino. *Maneras de contar*. New York: Las Américas, 1970. 405 p.
349. PIÑERA, Virgilio. *El que vino a salvarme*. Buenos Aires: Sudamericana, 1970. 299 p. Prólogo de José Bianco.
350. TRAVIESO, Julio. *Los corderos beben vino*. La Habana: Unión (Manjuarí/Cuento), 1970. 99 p.

1971

351. ACOSTATIJERO, Alberto. *La pierna artificial y otros cuentos*. [Nueva York]: Las Américas, 1971. 106 p.
352. ALCOVER HERRERA, Wilfredo. *Kaktos: recopilación de cuentos cortos*. Miami, 1971.
353. ÁLVAREZ, Imeldo. *La sonrisa y la otra cabeza*. La Habana: Unión, 1971. 130 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1970.
354. ARANGO, Ángel. *El fin del caos llega quietamente*. La Habana: UNEAC (Cuadernos Unión), 1971. 108 p.
355. ARENAS, Reinaldo. *A la sombra de la mata de almendras*. s.l.: s.n., 1971. 213 p.
356. CABRERA, Lydia. *Ayapá: cuentos de Jicotea*. Miami: Universal (col. Chichereku), 1971. 269 p.
357. CACHÁN, Manuel. *Cuentos políticos*. New York: Mensaje, 1971. 64 p.
358. CALLEJAS ROS, Bernardo. *¿Qué vas a cantar ahora?* La Habana: UNEAC (Manjuarí/Cuento), 1971. 139 p.

359. CIRULES, Enrique. *Los perseguidos*. La Habana: Arte y Literatura, 1971. 116 p. Introducción de Félix Pita Rodríguez. Premio cuento. Concurso 26 de Julio. Dirección Política de las FAR, 1971.
360. GONZÁLEZ, Celedonio. *La soledad es una amiga que vendrá*. Miami: Universal (Caniquí), 1971. 92 p.
361. HERNÁNDEZ, Leopoldo. *Eric (viñetas sobre un ladrón chiquito)*. Los Angeles: Havana Graphic Center, 1971. 72 p.
362. LLOPIS, Rogelio. *El buscador de tesoros*. La Habana: Unión, 1971. 164 p.
363. MATAS, Julio. *Erinia*. Miami: Universal, 1971. 122 p.
364. PEÑA, Humberto J. *Ya no habrá más domingos*. Miami: Universal (Caniquí), 1971. 144 p.
365. PINIELLA, Germán. *Otra vez al camino*. La Habana: Instituto Cubano del Libro (Pluma en ristre), 1971. 62 p.
366. QUIÑONES, Serafin. *Al final del terraplén el sol*. La Habana: UNEAC, 1971. 64 p. Premio David 1970.
367. QUIRÓS, Beltrán de (seud. de Jorge Luis Romeu). *Los unos, los otros... y el seibo*. Miami: Universal (Caniquí), 1971. 77 p. Firmado con el seudónimo.
368. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Cuentos a luna llena*. Miami: Universal, 1971. 164 p. Prólogo de Ana Rosa Núñez.

1972

369. ARENAS, Reinaldo. *Con los ojos cerrados*. Montevideo: Arca, 1972. 133 p.
370. CASTRO, Ángel A. *Cubano... Go Home*. Nueva York: Eliseo Torres and Sons, 1972. 88 p.
371. CASTRO, Ángel A. *Cuentos yankis*. Miami: Universal (Caniquí), 1972. 110 p. Preface by Marjorie T. Kirby. Introduction by Woodrow Moore and Gloria N. Smith. Contiene los mismos cuentos que *Cubano... Go Home* (1972).
372. CHACÓN, Julio Andrés. *Canción militante a tres tiempos*. La Habana: UNEAC (Colección David), 1972. 111 p. Premio David 1971.
373. CHINEA, Hugo. *Contra bandidos*. La Habana: UNEAC, 1972. 88 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1972.
374. CRESPO FRANCISCO, Julio. *Personajes de tu andar, historia*. La Habana: Comisión de Extensión Universitaria de La Habana, 1972. 45 p. Premio 13 de Marzo (cuento), 1972.
375. GUTIÉRREZ KANN, Asela. *Las pirañas y otros cuentos cubanos*. Miami: Universal (Caniquí), 1972. 160 p. Prólogo de Mercedes García Tudurí.
376. NAVARRO, Noel. *La huella del pulgar*. La Habana: Casa de las Américas, 1972. 67 p. Premio Casa de las Américas 1972.

377. RASCO, Rafael. *De Guacamaya a la Sierra: Leyendas y narraciones cubanas*. Miami: Universal (Caniquí), 1972. 231 p. Prólogo de Carlos Márquez Sterling.

1973

378. CASAL, Lourdes. *Los fundadores: Alfonso y otros cuentos*. Miami: Universal (col. Alacrán azul), 1973. 76 p. Prólogo de Leonel A. de la Cuesta.
379. CASTRO, Ángel A. *Cuentos de Nueva York*. Miami: Universal, 1973. 77 p.
380. JAMES FIGAROLA, Joel. *Los testigos*. La Habana: Arte y Literatura, 1973. 140 p. Premio de cuento. Concurso 26 de Julio de las FAR en 1972.
381. MILLARES VÁZQUEZ, Manuel. *Chela y otros cuentos*. Madrid: Ediciones de la Revista de Occidente, 1973. 178 p.
382. NÚÑEZ JIMÉNEZ, Antonio. *La abuela (narraciones)*. Lima: Campodónico, 1973. 238 p.
383. ORLANDO, Felipe. *El lento domingo del perro*. México: Eds. El Mendrugo, 1973. 26 p. Dibujos de Tomás Parra.
384. ROBISON CALVET, Nancy. *Colmillo de jabalí y los aretes de esmeralda de la condesita de Casabella*. La Habana: Arte y Literatura (El Dragón. Policiaca), 1973. 91 p. Prólogo de Félix Pita Rodríguez. Premio de cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1972.
385. VENTURA, Enrique J. *Pancho Canoa y otros relatos*. Miami: Universal (Caniquí), 1973. 118 p.

1974

386. AGÜERO, Omega. *La alegre vida campestre*. La Habana: Unión, 1974. 51 p. Premio David 1973.
387. GALÁN, Natalio. *Una historia inusitada*. Madrid: Playor, 1974. 86 p. Prólogo de Guillermo Cabrera Infante.
388. JORGE CARDOSO, Onelio. *El hilo y la cuerda*. La Habana: UNEAC (Contemporáneos), 1974. 90 p.
389. LEYVA GUERRA, Juan. *El soldadito rubio*. La Habana: Unión, 1974. 150 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1973.
390. LÓPEZ, Pedro Ramón. *¿Te acuerdas de aquello, Ofi?* Madrid: Playor (col. Plaza Mayor Libre), 1974. 79 p.

1975

391. ALZOLA, Concepción Teresa. *La más hermosa*. Miami: Universal, 1975. 53 p. En la cubierta: *Leyendas cubanas*.
392. ARCOCHA, José Antonio. *El esplendor de la entrada*. Madrid: Playor, 1975. 77 p.

393. BARBÁN, José H. *Las huellas de un camino*. La Habana: UNEAC (col. David), 1975. 57 p. Prólogo de I.[meldo] A.[lvarez] G.[arcía]. Premio David 1974.
394. CHAPLE, Sergio. *Hacia otra luz más pura*. La Habana: Unión, 1975. 90 p. Premio UNEAC de cuento “Luis Felipe Rodríguez” 1974.
395. CRISTÓBAL PÉREZ, Armando y Ernesto Morales Alpízar. *Siete variaciones policíacas; cuentos*. La Habana: Arte y Literatura (El Dragón. Policiaca), 1975. 143 p. Prólogo de Félix Pita Rodríguez.
396. DIEGO, Eliseo. *Noticias de La Quimera*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/cuento), 1975. 161 p.
397. EGUREN, Gustavo. *Los lagartos no comen queso*. La Habana: UNEAC (Contemporáneos), 1975. 118 p.
398. FERNÁNDEZ, Roberto G. *Cuentos sin rumbos*. Miami: Universal, 1975. 63 p. Nota preliminar de Mary L. Seale.
399. GARCÍA IGLESIAS, Raoul. *Chirrinero*. Miami: Universal (Caniquí), 1975. 156 p.
400. GARRIGA, Rafael. *El pueblo de los cien problemas*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1975. 138 p.
401. GÓMEZ-VIDAL, Oscar. *Diez cuentos de ciudad amarga*. Madrid: Closas-Orcoyen, 1975. 90 p. Prólogo de Pío E. Serrano.
402. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *Jinetes sin cabeza*. La Habana: UNEAC (Contemporáneos), 1975. 119 p.
403. GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Omar. *Al encuentro*. La Habana: Arte y Literatura (Pluma en ristre), 1975. 60 p. Prólogo de I.[meldo] A.[lvarez] G.[arcía]. Primera mención concurso David de cuento en 1974.
404. GRILLO LONGORIA, José Antonio. *¿Qué color tiene el infierno?* La Habana: Arte y Literatura, 1975. 130 p. Mención cuento. Concurso 26 de Julio. Dirección Política de las FAR, 1974.
405. ORLANDO, Felipe. *El dulce nombre de la tarde*. Guadalajara (México): Eds. del Departamento de Bellas Artes, 1975. 82 p.
406. PRIETO, Guillermo. *Acquaria*. La Habana: UNEAC (Manjuarí. Cuento), 1975. 93 p.
407. SOLER, Rafael. *Campamento de artillería*. La Habana: UNEAC (col. David), 1975. 150 p.

1976

408. ALOMÁ VELILLA, Ana. *Una luz en el camino*. Miami: Universal, 1976. 32 p. Prólogo de Brenda Wegmann.
409. ALONSO, Dora. *Cuentos*. La Habana: Unión (Bolsilibros), 1976. 243 p. Prólogo de Gustavo Eguren.
410. ARAGÓN, Uva de. *Ni verdad ni mentira y otros cuentos*. Miami: Universal, 1976. 135 p. Prólogo de Octavio R. Costa. Firmado como Uva A. Clavijo.

411. BATISTAREYES, Alberto. *Uno de los mil días*. La Habana: Universidad de La Habana, Dirección de Extensión Universitaria, 1976. 63 p. Prólogo de Antonio Benítez Rojo. Premio cuento. Concurso 13 de Marzo, 1975.
412. BENÍTEZ ROJO, Antonio. *Heroica*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1976. 298 p.
413. BLANCO, José R. y José Rivero García. *Cuentos de Camarico*. La Habana: Arte y Literatura (Pluma en ristre. Narrativa), 1976. 152 p.
414. CARPENTIER, Alejo. *Cuentos*. La Habana: Arte y Literatura, 1976. 152 p.
415. COFIÑO, Manuel. *Y un día el sol es juez*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1976. 140 p.
416. COLLAZO, Miguel. *El arco de Belén*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1976. 132 p.
417. CRESPO FRANCISCO, Julio. *Batalla bajo el viento*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1976. 77 p.
418. FEIJÓO, Samuel. *Cuentacuentos*. La Habana: Unión, 1976. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1975. 344 p.
419. FERNÁNDEZ, Roberto G. *El jardín de la luna*. Tallahassee, Florida: Jiffy Press, 1976. 40 p.
420. GRILLO LONGORIA, José Antonio. *Los patos en el pantano*. La Habana: Arte y Literatura, 1976 108 p. Premio Cuento. Concurso 26 de Julio de las FAR, 1975.
421. PÉREZ VALERO, Rodolfo. *Para vivir más de una vida*. La Habana: Arte y Literatura (El Dragón. Policiaca), 1976. 169 p. Prólogo de José Martínez Matos. Premio Cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1976.
422. PINO MACHADO, Quintín. *Tiempo de Revolución*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1976. 128 p. Prólogo de Imeldo Álvarez García.
423. RODRÍGUEZ HERRERA, Mariano. *...De los silvestres montes*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1976.
424. RODRÍGUEZ MANCEBO, Manuel. *Selima y otros cuentos*. Miami: Universal (Caniquí), 1976, 77 p. Prólogo de Hildelisa B. de Castellón.
425. SANTAMARINA GUERRA, Jorge. *Claves de guao*. La Habana: UNEAC (col. David), 1976. 148 p. Premio David 1975.
426. SOLER, Rafael. *Noche de fósforos*. La Habana: Arte y Literatura, 1976. 100 p. Prólogo de Antonio Benítez Rojo. Premio Cuento 1974. Concurso 28 de mayo "Combate del Uvero". Universidad de Oriente.
427. TOLEDO SANDE, Luis. *Precisa recordar*. La Habana: Arte y Literatura (Pluma en ristre. Narrativa), 1976. 99 p.
428. YÁÑEZ, Mirta. *Todos los negros tomamos café*. La Habana: Arte y Literatura, 1976. 113 p. Primera Mención Cuento. Concurso 26 de Julio.

1977

429. AGÜERO, Omega. *El muro de medio metro*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1977. 115 p.
430. ALCOVER HERRERA, Wilfredo. *Isla sin sol*. Miami, 1977.
431. BATISTA REYES, Alberto. *El onceno mandamiento*. La Habana: Universidad de La Habana, 1977. 97 p. Premio 13 de Marzo (cuento), 1977.
432. BERGUES RAMÍREZ, Pablo. *Mirando al norte de la noche*. La Habana: Arte y Literatura (Pluma en ristre. Narrativa), 1977. 85 p. Prólogo de Luis Beiro Álvarez.
433. BUZZI, David. *Viejas historias para un mundo nuevo*. La Habana: UNEAC, 1977. 231 p. Primera Mención Premio UNEAC de Cuento Luis Felipe Rodríguez 1976.
434. CACHÁN, Manuel. *Cuentos de aquí y de allá*. Miami: Universal (Caniquí), 1977. 63 p.
435. HERAS LEÓN, Eduardo. *Acero*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1977. 126 p.
436. HERNÁNDEZ, Leopoldo. *Cuentos viejos, breves, minúsculos*. San Sebastián: CCC, 1977.
437. JIMÉNEZ, René A. *Reminiscencias cubanas*. Miami: Universal (Caniquí), 1977. 108 p.
438. LE RIVEREND, Pablo. *Jaula de sombras*. Barcelona: Rondas (col. Fantasía), 1977. 98 p. Prólogo de Julio E. Hernández Miyares.
439. LEANTE, César. *Tres historias*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1977. 159 p.
440. LEYVA GUERRA, Juan. *Animalia*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura cubana), 1977.
441. LOREDO, Fernando. *De los años de siembra*. La Habana: UNEAC (col. David), 1977. 73 p. Premio David 1976.
442. MACÍAFERRER, Nora. *Las protagonistas*. La Habana: UNEAC, 1977. 50 p. Mención Premio David en 1975.
443. NAVARRO, Noel. *Donde cae la luna*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo), 1977. 144 p.
444. PÉREZ DELGADO, Nicolás. *Aquellos tiempos*. La Habana: UNEAC, 1977. 123 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1976.
445. REYES TREJO, Alfredo. *Los junteros*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuentos), 1977. 100 p.
446. RIVERO GARCÍA, José. *En el último instante*. La Habana: Arte y Literatura, 1977. 89 p.
447. ROSADO, Olga. *Tres veces amor*. Miami: Universal (Caniquí), 1977. 67 p.

448. VÁZQUEZ PÉREZ, Rubén. *El impostor*. La Habana: Arte y Literatura (El Dragón. Policiaca), 1977. 153 p. Premio Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1977.

1978

449. ÁLVAREZ, Imeldo. *Al final de un camino*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978. 49 p.
450. ARANGO, Ángel. *Las criaturas*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978. 51 p.
451. BETANCOURT SANABRIA, Luis Adrián. *A la luz pública*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1978. 129 p. Premio cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1978.
452. BRENES, María. *Cien de a cien*. Nueva York: Abra Ediciones, 1978. 100 p. [Poemas y cuentos].
453. BUZZI, David. *Cuando todo cae del cielo*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978. 42 p.
454. CALLEJAS ROS, Bernardo. *Siempre fue la semilla*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978. 45 p.
455. CARBALLIDO REY, José Manuel. *Cuentos dispersos*. La Habana: Arte y Literatura (Colección Cocuyo. Literatura cubana), 1978. 263 p.
456. CARRALERO RODRÍGUEZ, Rafael. *Con el ojo en la mira*. Santiago de Cuba: Uvero (Serie Taller. Cuento), 1978. 16 p.
457. CHACÓN, Julio Andrés. *Preparación de un jefe*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo. Literatura Cubana), 1978. 170 p.
458. CIRULES, Enrique. *En la corriente impetuosa*. La Habana: Arte y Literatura (Cocuyo), 1978. 125 p.
459. COUTO, Armando. *La triste historia de mi vida oscura*. Miami: Universal (Caniquí), 1978. 166 p.
460. DÍAZ DE LA NUEZ, Leovigildo. *A media noche un son: cuentos de ayer*. La Habana: Radio Rebelde, 1978. 149 p.
461. DIEGO, Eliseo. *Un almacén como otro cualquiera*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978. 42 p.
462. GÓMEZ-VIDAL, Óscar. *¿Sabes la noticia...? Dios llega mañana. (Doce cuentos y un tema)* New York: Senda Nueva de Ediciones (Senda Narrativa), 1978. 142 p.
463. MEJIDES, Miguel. *Tiempo de hombres*. La Habana: UNEAC, 1978. 76 p. Premio David 1977.
464. MENÉNDEZ GALLO, Rogelio. *La sorpresa del sábado, cuentos*. Remedios, 1978. 40 p.
465. NAVARRO, Noel. *El retrato*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1978, 58 p.
466. TAULER, Arnoldo. *La sangre regresada*. La Habana: UNEAC, 1978. 75 p.

1979

467. ABELLOMESA, Leonelo. *El último crimen*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1979. 86 p. Primera mención cuento en el concurso "Aniversario del Triunfo de la Revolución" en 1979.
468. BENÍTEZ ROJO, Antonio. *Fruta verde*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1979. 67 p.
469. CARRALERO RODRÍGUEZ, Rafael. *El comienzo tuvo un nombre*. La Habana: Letras Cubanas (Pluma en ristre), 1979. 43 p.
470. CAZORLA, Roberto. *El mar es el amante de mi rostro. Cuentos y narraciones breves*. Madrid: Artegraf, 1979. 118 p. Prólogo de Mara Salas.
471. CIRULES, Enrique. *La otra guerra*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1979. 105 p.
472. COFIÑO, Manuel. *Un pedazo de mar y una ventana*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1979. 122 p.
473. CRISTÓBAL PÉREZ, Armando. *De vida y muerte*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1979. 60 p.
474. DÍAZ, Jesús. *Canto de amor y de guerra*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1979. 76 p.
475. EGUREN, Gustavo. *Los pingüinos*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima), 1979. 49 p.
476. GALBIS, Ignacio R. M. *Trece relatos sombríos*. New York: Senda Nueva de Ediciones, 1979. 98 p.
477. GIL ACEJO, Aristides. *Frontera*. La Habana: UNEAC (col. David), 1979. Premio David 1978. 70 p.
478. GONZÁLEZ-PROAZA, Alberto. *El tigre. Cuento*. Premio "Alfonso Hernández Catá" 1977. Miami: Ediciones Círculo Martiano, 1979. 30 p. Prólogo de Emilio Martínez Paula. Contiene un solo cuento.
479. HERNÁNDEZ FUENTES, Plácido. *El hombre que vino con la lluvia*. La Habana: Letras Cubanas, 1979. 41 p. Primera Mención Cuento. Concurso 26 de Julio. MINFAR, 1979.
480. JAMES FIGAROLA, Joel. *Los testigos y otros cuentos*. La Habana: Letras Cubanas (Cocuyo. Literatura cubana), 1979. 108 p.
481. RELOBA SANTANA, Juan Carlos. *Crimen en Santiago*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1979. 122 p. Premio cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1979.
482. RIVERO COLLADO, Andrés. *Cuentos para entender*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1979. 52 p.
483. ROSADO, Olga. *Donde termina la noche*. Miami: Universal (Caniquí), 1979. 149 p.
484. SANTAMARINA GUERRA, Jorge. *Ola y resaca*. La Habana: Letras Cubanas (Pluma en ristre), 1979. 104 p.

485. TAULER, Arnoldo. *Las cáscaras del hombre*. La Habana: Letras Cubanas, 1979. 73 p. Premio Concurso 26 de Julio del MINFAR.
486. TAULER, Arnoldo. *Cuentos de Serobuco*. La Habana: Letras Cubanas (Pluma en ristre), 1979. 75 p.
487. TRAVIESO, Julio. *El prisionero*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1979. 34 p.

1980

488. ALDERETE GARCÍA, Juan Francisco. *El hombre y la vida*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1980. 143 p. Prólogo de Raúl González de Cascorro.
489. ANDINO PORRO, Alberto. *Frutos de mi trasplante (cuentos)*. Miami: Universal (Caniquí) 1980. 102 p. Prólogo de Julio E. Hernández-Miyares.
490. ARANGO, Ángel. *El arcoiris del mono*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1980. 200 p.
491. CASTILLO FRAU, Reynaldo. *Por un puñado de sol*. La Habana: Letras Cubanas (col. Radar. Contraespionaje), 1980. 113 p. Primera mención de cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT, 1980.
492. CHAVIANO, Daína. *Los mundos que amo*. La Habana: UNEAC (col. David), 1980. 141 p. Premio David de Ciencia Ficción 1979.
493. CIRULES, Enrique. *El corredor de caballos*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1980. 50 p.
494. LORENZO FUENTES, José. *Mesa de tres patas*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1980. 56 p.
495. MENÉNDEZ GALLO, Rogelio. *Tesico y los pecados capitales*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1980. 152 p.
496. PAZ, Senel. *El niño aquel*. La Habana: UNEAC, 1980. 67 p. Premio David 1979.
497. PRIETO, Abel Enrique. *Los bitongos y los guapos*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1980. 133 p.
498. RIVERO COLLADO, Andrés. *49 cuentos mínimos y una triste leyenda*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1980. 48 p.
499. RIVERO COLLADO, Andrés. *Recuerdos*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1980. 80 p.
500. RUBIO ALBET, Carlos. *Caleidoscopio*. Miami: PorMis Publishing, 1980. 114 p. Prólogo de Uva A. Clavijo.
501. YÁÑEZ, Mirta. *La Habana es una ciudad grande*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1980. 55 p.

1981

502. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *Aguas negras*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1981. 18 p.

503. ÁLVAREZ, Imeldo. *Los hombres no son piedras*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1981. 139 p.
504. ARANGO, Arturo. *Salir al mundo*, 1981.
505. ARENAS, Reinaldo. *Termina el desfile*. Barcelona: Seix Barral, 1981. 174 p. Incluye los cuentos de *Con los ojos cerrados* (1972). Sólo añade uno: "Termina el desfile".
506. BATISTAREYES, Alberto. *Uno del oncenno*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1981. 126 p.
507. CONTE TÉLLEZ, Antonio. *Agua del recuerdo*. La Habana: Letras Cubanas, 1981. 87 p. Premio cuento. Concurso 26 de Julio de las FAR.
508. GARRIGA, Rafael. *El gallo de todos los colores*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1981. 187 p.
509. GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Omar. *Nieve roja*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1981. 91 p.
510. HERAS LEÓN, Eduardo. *A fuego limpio*. La Habana: Letras Cubanas, 1981.
511. LEYVA GUERRA, Juan. *Zapatero remendón*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1981. 119 p.
512. MÁS MORA, Edmundo. *Temas de silencios, amor y soledades*. La Habana: Universidad de La Habana, 1981. 68 p. Premio cuento. Concurso 13 de Marzo, 1980.
513. MONTERO, Mayra. *Veintitrés y una tortuga*. San Juan (Puerto Rico): Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1981. 103 p. Prólogo de José Luis González.
514. MOYA, Rogerio. *Amor entre las llamas*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1981. 201 p.
515. MULLER, Alberto. *Todos heridos por el norte y por el sur... Cuentos*. Miami: Universal (Caniquí), 1981. 63 p. [Incluye también poemas].
516. OTERO, José Manuel. *Las semillas*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1981. 115 p.
517. RIVERO COLLADO, Andrés. *Sorpresivamente*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1981. 80 p.
518. RIVERO GARCÍA, José. *El día de San Juan*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1981. 11 p.
519. TOLEDO, Josefina. *Cuentos de fantasmas*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1981. 178 p.

1982

520. ARENAL, Humberto. *Del agua mansa*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1982. 206 p.
521. CARBALLIDO REY, José Manuel. *San Nicolás del Peladero*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1982. 121 p.

522. CHINEA, Hugo. *De las raíces vive el árbol*. La Habana: UNEAC (Contemporáneos), 1982. 84 p.
523. CORREA, Arnaldo. *El terror*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1982. 160 p.
524. FEIJÓO, Samuel. *Cuentería*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1982. 369 p.
525. GRILLO LONGORIA, José Antonio. *Entre fugas y despertares*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1982. 213 p.
526. HERNÁNDEZ FUENTES, Plácido. *Tierrasanta*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1982. 170 p.
527. JIMÉNEZ, René A. *Siete cuentos cubanos*. Miami: Abbot Corp., 1982. 168 p.
528. LEZAMA LIMA, José. *Juego de las decapitaciones*. Barcelona: Montesinos, 1982. 93 p. Prólogo de José Ángel Valente.
529. LIMA, Chely. *Monólogo con lluvia*. La Habana: Unión, 1982. 95 p. Premio David 1980.
530. LOBERA HECHAVARRÍA, David. *Bajo un techo de hojas verdes*. Las Tunas: Eds. Casa de la Cultura. 6 h.
531. MÁS MORA, Edmundo. *Hombres de paraíso*. La Habana: UNEAC, 1982. 96 p. Premio David 1981.
532. MEJIDES, Miguel. *El jardín de las flores silvestres*. La Habana: Unión, 1982. 160 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1981.
533. MÉNDEZ CAPOTE, Renée. *El remolino y otros relatos*. La Habana: Unión, 1982. 248 p.
534. RIVERO COLLADO, Andrés. *Somos como somos*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1982. 48 p.
535. TORRES, Rodolfo. *Mis hermanos en la guerra*. La Habana: Letras Cubanas, 1982. 102 p. Premio cuento. Concurso 26 de Julio del MINFAR, 1981.
536. VIETA, Ezequiel. *Mi llamada es...* La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1982. 163 p.
537. VIVES, Pancho. *Por la acera de la sombra: cuentos cubanos*. Miami: Universal (Caniquí), 1982. 119 p.

1983

538. BAHR, Aída. *Fuera de límite*. Santiago de Cuba: Uvero (Serie Taller. Cuento), 1983. 32 p.
539. CABRERA, Lydia. *Cuentos para adultos niños y retrasados mentales*. Miami: Colección del Chicherekú en el exilio, 1983. 231 p. Prólogo de Esperanza Figueroa.
540. CALCINES, Carlo. *Los otros héroes*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1983. 86 p.

541. CARBALLIDO REY, José Manuel. *El tiempo es un centinela insobornable*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1983. 124 p.
542. CHANY VENTURA, Rodolfo. *Del símbolo y otros cuentos*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1983. 41 p.
543. CHAVIANO, Daína. *Amoroso planeta*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1983. 145 p.
544. CRISTÓBAL PÉREZ, Armando. *Aunque no la guerra*. La Habana: UNEAC, 1983. 151 p.
545. FERRER LUQUE, Rafael. *El vuelo de la golondrina: narraciones de un exiliado*. West New York, New Jersey: Liberty Printing, 1983. 344 p.
546. JORGE CARDOSO, Onelio. *La cabeza en la almohada*. La Habana: Letras Cubanas, 1983. 54 p.
547. LIMA, Chely y Alberto Serret. *Espacio abierto*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1983. 92 p.
548. LLANA, María Elena. *Casas del Vedado*. La Habana: Letras Cubanas, 1983. 127 p. Premio de la Crítica en 1983.
549. MOND, F. (seud. de Félix Mondéjar Pérez). *Para verte reír*. La Habana: Letras Cubanas, 1983. 184 p.
550. PÉREZ DELGADO, Nicolás. *Baño de tumbas*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1983. 186 p.
551. PRIETO, Abel Enrique. *No me falles, Gallego*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1983. 126 p.
552. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Cuentos blancos y negros*. Miami: Universal, 1983.
553. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Cuentos de la niñez*. Miami: Universal (Caniquí), 1983. 79 p.
554. TAMAYO, Évora. *Sospecha de asesinato*. La Habana: Letras Cubanas, 1983. 171 p.
555. TRAVIESO, Julio. *Larga es la lucha*. La Habana: Letras Cubanas (Ocuje), 1983. 112 p.
556. VIERA, Félix Luis. *Las llamas en el cielo*. La Habana: Letras Cubanas (Manjuarí/ Cuento), 1983. 141 p.
557. VIERA, Félix Luis. *En el nombre del hijo*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1983. 121 p. Premio de la Crítica.

1984

558. AGUILAR LEÓN, Luis E. *De cómo se me murieron las palabras*. Madrid: Playor, 1984. 205 p. Título de la cubierta: De cómo se me murieron las palabras y otros cuentos, cantos y cuestiones.
559. ÁLVAREZ JANÉ, Enrique. *Me planto*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1984. 165 p.

560. BAHR, Aída. *Hay un gato en la ventana*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1984. 72 p.
561. COLLAZO, Miguel. *Estancias*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1984. 91 p.
562. DORREGO GONZÁLEZ, Wuilber. *Se sueña para vivir*. Matanzas: Sección Literatura Dirección Provincial de Cultura, 1984. 54 p.
563. FIBLA, Alberto. *Cuentos*. Madrid: Playor (Biblioteca Cubana Contemporánea), 1984. 131 p. Prólogo de Jorge Valls.
564. GUTIÉRREZ GIL, Joel. *Academia de libertadores; No me mires*. La Habana: Dirección Municipal de Cultura, Regla (Col. Aniversario. Cuento), 1984. 9 h.
565. GUTIÉRREZ GIL, Joel. *Cuento*. La Habana: Dirección Municipal de Cultura, Regla (Col. Aniversario. Cuento), 1984. 10 h. Selección, presentación y notas de Teresita Chacón Fonseca.
566. HIRIART, Rosario. *Tu ojo, cocodrilo verde*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1984. 151 p.
567. LÓPEZ HEREDIA, José. *Milagro en el Bronx y otros relatos*. New York: Las Americas, 1984. 159 p.
568. MOSQUERA, Gerardo. *Con la primera cantante*. La Habana: UNEAC (Manjuarí), 1984. 130 p.
569. QUIRÓS, Beltrán de (seud. de Jorge Luis Romeu). *La otra cara de la moneda: los nuevos patitos feos*. Miami: Universal (Caniquí), 1984. 62 p. Firmado con el seudónimo.
570. RELOBA SANTANA, Juan Carlos. *La única posibilidad*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1984. 159 p.
571. RODRÍGUEZ HERRERA, Mariano. *Desconocidas historias de viejos tiempos*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1984. 114 p.
572. TAULER, Arnoldo. *Un día inolvidable*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1984.
573. TORRE, Augusto de la. *En la viña del Señor*. La Habana: Casa de las Américas, 1984. 89 p. Premio Casa de las Américas 1984. Cuento
574. VÁZQUEZ TAMAYO, Emelicio. *Por la estampa prendida*. La Habana: Dpto. de Actividades Culturales, Universidad de La Habana, 1984. 21 p. Premio cuento. Concurso 13 de Marzo, 1984.
575. VIETA, Ezequiel. *Baracutey*. La Habana: Letras Cubanas (Mínima Narrativa), 1984. 99 p.

1985

576. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *Con estas otras manos*. La Habana: Unión (col. David), 1985. 98 p. Premio David Cuento 1982.
577. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl. *La razón de los muertos*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1985. 129 p.

578. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Carmen. *Flor de caña*. La Habana: Letras Cubanas (Radar), 1985. 61 p. Premio cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1984.
579. GUTIÉRREZ MENOYO, Eloy. *El radarista*. Madrid: Playor (Biblioteca Cubana Contemporánea), 1985. 117 p. Prólogo de Elena Patricia Gutiérrez Sala [su hija]. Epílogo Pedro Páramo [“La saga de los Gutiérrez Menoyo”, artículo firmado por Pedro Páramo y publicado en *Cambio 16* el 15 de octubre de 1978]. Contiene un solo cuento y se reproduce el original manuscrito.
580. HERNÁNDEZ, Jorge Luis. *El jugador de Chicago*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1985. 143 p.
581. MARTÍNEZ VÍCTORES, Ricardo. *Siete cuentos de la Sierra*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1985. 109 p.
582. RECIO TENORIO, Bertha. *Un hombre honorable*. La Habana: Letras Cubanas (col. Radar), 1985. 101 p.
583. RODRÍGUEZ, Antonio Orlando. *Strip-Tease: cuentos de mal humor*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1985. 129 p.
584. TOMÁS, Lourdes. *Las dos caras de “D”*. Miami: SIBI, 1985. 122 p.

1986

585. ALÉ MAURI, Carlos. *El sol en la ventana*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1986. 135 p.
586. ÁLVAREZ GIL, Antonio. *Una muchacha en el andén*. La Habana: Unión (col. David), 1986. 106 p. Premio David Cuento 1983.
587. CARRALERO RODRÍGUEZ, Rafael. *Tiro nocturno*. La Habana: Letras Cubanas, 1986. 103 p. Premio cuento. Concurso 26 de Julio del MINFAR.
588. CHAVIANO, Daína. *Historias de hadas para adultos*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia Ficción), 1986. 170 p.
589. CONTE TÉLLEZ, Antonio. *Y vendrá la mañana*. La Habana: Letras Cubanas, 1986. 78 p. Presentación de Eliseo Alberto. Primera mención cuento. Concurso 26 de Julio del MINFAR.
590. DELGADO CORREA, Wilkie. *Una noche de dos mundos*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1986. 71 p.
591. HERAS LEÓN, Eduardo. *Cuestión de principio*. La Habana: Unión, 1986. 136 p. Premio UNEAC de cuento “Luis Felipe Rodríguez” 1983.
592. LÓPEZ, César. *Ámbito de los espejos*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1986. 144 p.
593. LÓPEZ CAPESTANY, Pablo A. *Arco y flecha: cuentos cubanos*. Miami: s.n., 1986. 160 p. Premio Patronato de Cultura Pro-Cuba.
594. MONTERO, Reinaldo. *Donjuanes. 2º volumen de Septeto habanero*. La Habana: Casa de las Américas, 1986. 220 p. Premio Casa de las Américas, 1986.

- 595. MURO, Luis Alberto. *Cuentos*. La Habana: col. Ariel, 1986. 17 h.
- 596. ORTIZ DOMÍNGUEZ, Pedro. *Primer encuentro*. Holguín: Dirección Municipal de Cultura, 1986. 39 p. Premio de la Ciudad, cuento.
- 597. PEDRAZA, Jorge A. *Estampillas de colores*. Miami: Universal, 1986.
- 598. SERRET, Alberto. *Un día de otro planeta*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1986. 149 p.
- 599. VIDAL, Guillermo. *Los iniciados*. La Habana: Departamento de Actividades Culturales Universidad de La Habana, 1986. 35 p. Prólogo de Rogelio Rodríguez Coronel. Premio 13 de Marzo (cuento) 1985.

1987

- 600. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *La altura virgen de Spica*. La Habana: Unión, 1987. 206 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1983.
- 601. AGÜERO, Luis (L. Orticon, seud.). *Duelo a primera sangre*. La Habana: Unión: 1987. 198 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1986.
- 602. AGÜERO, Luis (L. Orticon, seud.). *La vuelta del difunto caballero*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1987. 145 p.
- 603. AGUIAR, Ricardo J. *Veinte cuentos breves de la revolución cubana y un juicio final*. Miami: Universal (Caniquí), 1987. 84 p.
- 604. ÁGUILA, Arnoldo. *Serpiente emplumada*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1987. 138 p.
- 605. CACHÁN, Manuel. *Al son del tiple y el güiro...* Miami: Universal (Caniquí), 1987. 56 p.
- 606. CARDI, Juan Ángel. *El caso del beso con sabor a cereza*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaca), 1987. 366 p.
- 607. COFIÑO, Manuel. *El anzuelo dorado*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1987. 223 p.
- 608. CONCEPCIÓN PÉREZ, Orlando. *Dos cuentos*. Santiago de Cuba: Eds. Caserón, 1987. 18 p.
- 609. DELGADO-SÁNCHEZ, Joaquín. *Anax*. Miami: Olimpo, 1987. 100 p.
- 610. ESTÉVEZ, Abilio. *Juego con Gloria*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1987. 123 p.
- 611. FAJARDOATANES, José Ramón. *Nosotros que vivimos en el submarino amarillo*. La Habana: Unión, 1987. 169 p. Premio David 1985.
- 612. GARCÍA MÉNDEZ, Luis Manuel. *Los amados de los dioses*. La Habana: Unión, 1987. 79 p. Premio David de cuento 1984.
- 613. GARCÍA MÉNDEZ, Luis Manuel. *Los forasteros*. La Habana: Unión, 1987. 150 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1986.
- 614. GARCÍA MÉNDEZ, Luis Manuel. *Sin perder la ternura*. La Habana: Letras Cubanas, 1987. 104 p.

615. HENRÍQUEZ, Bruno. *Aventura en el laboratorio*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1987. 80 p. Primera mención en el concurso David de cuento en 1978.
616. JAMES FIGAROLA, Ariel. *Junto al eco y de pie en el bohío*. Santiago de Cuba: Caserón, 1987. 22 p.
617. LÓPEZ SACHA, Francisco. *Descubrimiento del azul*. La Habana: Abril, 1987. 118 p. Prólogo de Jesús Díaz. Premio Caimán Barbudo, cuento, 1986.
618. LÓPEZ SACHA, Francisco. *La división de las aguas*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1987. 148 p.
619. MÁRQUEZ, José de Jesús. *El combate del regador. Cuentos*. Matanzas: Sección de Literatura Centro Provincial de Aficionados y Casas de Cultura, 1987. 59 p.
620. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Luis. *Historia de un oscuro amor y otros cuentos*. San Juan (Puerto Rico): Librotex, 1987.
621. NÚÑEZ DE VILLAVICENCIO, Maruxa. *Cuentos*. Madrid: Playor, 1987. 237 p.
622. OJEDA, Lucas. *Un naufragio nunca visto y otros cuentos*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1987. 22 p.
623. ORTIZ DOMÍNGUEZ, Pedro. *La hora tercia*. Holguín: Dirección Municipal de Cultura, 1987. 61 p. Premio de la Ciudad, cuento.
624. PIÑERA, Virgilio. *Unfógonazo*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1987. 103 p. Narraciones póstumas inéditas.
625. PIÑERA, Virgilio. *Muecas para escribientes*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1987. 332 p.
626. PLASENCIA, Jorge R. *Pinceladas criollas*. Miami: Universal (Caniquí), 1987. 88 p.
627. RIVERA LEAL, Luis. *Medianoche con sol*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1987. 19 p.
628. RODRÍGUEZ, Eduardo Frank. *Sólo la tunda lo sabe*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1987. 11 p.
629. ROJAS TRUJILLO, Jorge. *Dicen que tengo madera de escritor*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1987. 8 p.
630. SÁNCHEZ-BOUDY, José. *Fulastres y fulastrones y otras estampas cubanas*. Miami: Universal (Caniquí), 1987. 138 p.
631. SERRET, Alberto. *Escrito para Osmani*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1987. 59 p.
632. TÁPANES ESTRELLA, Raúl. *Enigmas (3 cuentos y 1 relato)*. Miami: Universal (Caniquí), 1987. 69 p.
633. VIDAL, Guillermo. *Se permuta esta casa*. La Habana: Unión (col. David), 1987. 105 p. Premio David Cuento 1986.

634. VILAR FERNÁNDEZ, Roger Daniel. *Corceles en la pradera*. Holguín. Sección de Literatura del SPC, 1987. 41 p. Premio de la Provincia 1986. Cuento.

1988

635. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *El Triángulo de las Bermudas y otros cuentos de mar-humor*. La Habana: Letras Cubanas, 1988. 248 p.
636. AJÓNLEÓN, Alberto. *Cuando te toca morir*. Regla: Dirección Municipal de Cultura (col. Aniversario, Narrativa), 1988. 21 p.
637. ÁLVAREZ CONESA, Sigifredo. *Sobre el techo llueven naranjas*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1988. 101 p.
638. AMADOR, Luis ("Chamizo"). *El ángulo desconocido*. Argentina: Lith. Imprenta, 1988. 127 p.
639. ARRUFAT, Antón. *¿Qué harás después de mí?* La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 153 p.
640. ARRUFAT, Antón. *Las pequeñas cosas*. La Habana: UNEAC, 1988. 138 p.
641. CALCINES, Carlo. *Mañana es fin de curso*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1988. 76 p.
642. CALLEJAS ROS, Bernardo. *Del arte y la guerra*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 154 p.
643. CALLEJAS ROS, Bernardo. *Los semblantes, las palabras*. La Habana: Letras Cubanas (Contemporáneos), 1988. 176 p. Prólogo de Luis Beiro Álvarez.
644. CHANY VENTURA, Rodolfo. *Variaciones*. Santiago: Editorial Oriente (col. Heredia. Cuento), 1988. 83 p.
645. CONSUEGRA, Diosdado. *Lo que le pasó al espantapájaros (narraciones animistas y otros cuentos)*. Miami: Universal (Caniquí), 1988. 61 p.
646. ESCALONA GRAÑA, Silvio Rafael. *El atarrayazo*. Gíbara, Holguín: Dirección Municipal de Cultura, 1988. 92 p.
647. GRANADOS, Manuel. *País de coral*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 142 p.
648. LÓPEZ SACHA, Francisco. *Análisis de la ternura*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1988. 102 p.
649. MEJIDES, Miguel. *Mi prima Amanda: cuento*. La Habana: UNEAC-Dirección de Información, Ministerio de Cultura (col. El caballo de coral), 1988. 7 h. en una carpeta.
650. MONTERO, Reinaldo. *Fabriles*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 237 p.
651. ORTEGA CANDELARIA, Elio. *Cuentos de amor y humor*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1988. 148 p.
652. PÉREZ DELGADO, Nicolás. *A roleta russa*. La Habana: José Martí, 1988. 164 p.

653. PITA RODRÍGUEZ, Félix. *Aquiles Serdán 18*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 112 p.
654. PRATS SARIOL, José. *Erótica*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1988. 140 p.
655. REYES TREJO, Alfredo. *Diles así... y otros cuentos*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente (col. Heredia), 1988. 163 p. Prólogo de Roberto García Ibáñez.
656. SAVARIEGO, Berta. *La "mandolina" y otros cuentos (cuentos y cantos sefarditas)*. Miami: Universal (Caniquí), 1988. 82 p. Prólogo de José Sánchez-Boudy.
657. SERRET, Alberto. *Consultorio terrícola*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Ciencia ficción), 1988. 157 p.
658. TORRIENTE, Loló de la. *Narraciones de Federica y otros cuentos*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 179 p.
659. VALDÉS BRUCETA, Arsenio. *A la vuelta del tiempo*. Gibara, Holguín: Dirección Municipal de Cultura, 1988. 97 p. Prólogo de César López.
660. VALLE OJEDA, Amir. *Tiempo en cueros*. La Habana: Universidad, Depto. de Actividades Culturales, 1988. 35 p. Premio Cuento. Concurso 13 de Marzo.
661. VASCO Justo E. *Jugando*. La Habana: UNEAC-Dirección de Información, Ministerio de Cultura (col. Enigma para un domingo), 1988. 9 h. en una carpeta.
662. VILAR FERNÁNDEZ, Roger Daniel. *Aguas de la noche*. Holguín. Impr. Provincial de Cultura, 1988. 52 p.
663. VILLAR BUCETA, Aurora. *La estrella y otros cuentos*. La Habana: Letras Cubanas, 1988. Selección, prólogo y notas de Susana Montero.
664. YÁÑEZ, Mirta. *El diablo son las cosas*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1988. 108 p. Premio de la Crítica en 1988.

1989

665. AGOSTINI, Víctor. *Recuento*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1989. 200 p.
666. ALONSO, Dora. *Juega la dama*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1989. 99 p.
667. ALVARADO, Ana María. *Crónica de una tierra en la distancia*. Miami: Ediciones Internacionales, 1989. 77 p.
668. ÁLVAREZ, Imeldo. *La garganta del diablo*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1989. 72 p.
669. ARAGÓN, Uva de. *No puedo más y otros cuentos*. Miami: Universal (Caniquí), 1989. 96 p. Prólogo de Carlos Alberto Montaner. Firmado como Uva A. Clavijo.

670. ARENAL, Humberto. *En el centro del blanco*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1989. 86 p.
671. BAHR, Aída. *Ellas, de noche*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1989. 57 p.
672. CARRALERO RODRÍGUEZ, Rafael. *El loco de Caamouco*. La Habana: UNEAC (Manjuarí/ Cuento), 1989. 103 p.
673. CEVEDO SOSA, Sergio. *La noche de un día difícil*. La Habana: Unión, 1989. 105 p. Premio David de cuento 1987.
674. ESPINOSA, Teodoro. *Usos de la razón*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1989. 88 p.
675. EXPÓSITO, Alejandro. *Donde los guerreros*. La Habana: Letras Cubanas, 1989. 83 p. Premio Cuento. Concurso 26 de Julio del MINFAR, 1986.
676. FERNÁNDEZ, Olga. *Niña del arpa*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1989. 131 p.
677. GARCÍA CALZADA, Ana Luz. *Desmemoria del olor*. Santiago de Cuba: Caserón, 1989. 36 p.
678. GARCÍA IGLESIAS, Raoul. *Capodigruppò: relatos europeos*. Miami: Editorial SIBI, 1989. 189 p.
679. LÓPEZ HEREDIA, José. *A rey muerto, rey puesto y unos relatos más*. Miami: Universal (Caniquí), 1989. 134 p.
680. MARÍN, Thelvia. *Reina de la noche*. San José (Costa Rica): EDUCA, (col. Séptimo Día) 1989. 138 p. Prólogo de Juan Ramón Saravía. 2ª ed. La Habana: Unión, 1993.
681. ORLANDO, Felipe. *Bifurcación del taladrador*. Málaga: Sur de Málaga, 1989. 8 p.
682. ORTEGA, Gregorio. *La justicia de Cheung Po-Tsai*. La Habana: Imp. Dirección de Información, Ministerio de Cultura (col. El caballo de coral), 1989. 4 h. En una carpeta.
683. ORTEGA NÁPOLES, Ricardo. *Como brujas de mayo*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1989. 75 p.
684. PADURA FUENTES, Leonardo. *Según pasan los años*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1989. 82 p.
685. PÉREZ KÓNINA, Verónica. *Adolesciendo*. La Habana: Unión, 1989. 95 p. Premio David de cuento 1988.
686. PRIETO, Abel Enrique. *Noche de sábado*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1989. 165 p. Premio de la Crítica.
687. QUINTERO, Aramis. *Carrusel*. Matanzas: Eds. Vigía, 1989. 23 h.
688. RECIO TENORIO, Bertha. *Cuentos para una noche lluviosa*. La Habana: Letras Cubanas (Radar), 1989. 77 p. Premio cuento Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1986.
689. RIZO MORGAN, Félix. *De mujeres y perros*. Miami: Universal (Caniquí), 1989. 101 p.

690. RODRÍGUEZ, Antonio Orlando. *Querido Drácula*. La Habana: Unión (Ireme), 1989. 92 p.
691. SÁNCHEZ, José Miguel (YOSS). *Timshel*. La Habana: Unión, 1989. 159 p. Premio David de Ciencia Ficción 1988.
692. SERPA, Manuel Matías. *Días de yo y noches de vino y rosa*. Barcelona: Salvat, 1989. 69 p. Libro ganador del Concurso Letras de Oro (1987-1988) en el género cuento.
693. TORRALBAS CAUREL, José Mariano. *En busca del eslabón perdido*. Santiago: Caserón, 1989. 33 p. Premio cuento José María Heredia 1987.
694. VALLE OJEDA, Amir. *Yo soy el malo*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1989. 119 p.
695. VINALET, Ricardo. *El día de la ira*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1989. 114 p.
696. YBARRA BEHAR, Ondina. *Cuentos del recuerdo*. San Juan (Puerto Rico): s.n., 1989. 141 p.

1990

697. AGUILERA RUBET, Odón. *Retablo: cuento*. Holguín: Imprenta Provincial, 1990. 68 p. Premio de la Ciudad 1990.
698. ALTUNADELGADO, Rafael. *Una tarde en el río*. Villa Clara: Capiro (Zarapico. Cuento), 1990. 49 p.
699. ÁLVAREZ, José Manuel. *Cuentos y crónicas cubanas*. Miami: Universal (Caniquí), 1990. 157 p.
700. ÁLVAREZ GIL, Antonio. *Unos y otros*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1990. 126 p.
701. ARANGO, Arturo. *La vida es una semana*. La Habana: Unión, 1990. 122 p. Premio UNEAC de cuento “Luis Felipe Rodríguez” 1988.
702. CANDELARIO, Andrés. *La vieja furia de los fusiles (Cuentos de la Revolución Cubana)*. Miami: Universal (Caniquí), 1990. 94 p.
703. CASAS, Luis Ángel. *Trece cuentos nerviosos / Narraciones burlescas y diabólicas*. Miami: Universal (Caniquí), 1990. 141 p.
704. CHAVIANO, Daína. *El abrevadero de los dinosaurios*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Fantasía), 1990. 130 p.
705. CHOFRE CASTILLO, Francisco. *El evangelio según San Paco*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1990. 439 p.
706. CONSUEGRA, Diosdado. *El emperador frente al espejo*. Miami: Universal (Caniquí), 1990. 82 p.
707. ESTACO JARDÓN, Edgar. *Un reloj para moscas*. La Habana: Extramuros, 1990. 26 p. Premio Luis Rogelio Nogueras (cuento) 1989.
708. FARÍÑAS, Magaly. *El mundo es de coral*. Matanzas: Ediciones Matanzas, 1990. 23 p.

709. FERNÁNDEZ, Olga. *La otra carga del capitán Montiel*. La Habana: Letras Cubanas, 1990. 71 p. Premio Cuento. Concurso 26 de Julio del MINFAR, 1988.
710. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Osvaldo. *Relatividad*. La Habana: Extramuros, 1990. 20 p. Premio Luis Rogelio Nogueras (cuento) 1989.
711. FERNÁNDEZ ERA, Jorge. *50 cuentos de nuestro Era*. La Habana: Pablo de la Torriente, 1990. 104 p. Selección y prólogo de H. Zumbado.
712. FUENTES DE LA PAZ, Ivette. *En el umbral*. La Habana: Extramuros (Colección de la Ciudad), 1990. 15 p.
713. GUTIÉRREZ, Pedro Juan. *Polizón a bordo*. La Habana: Dirección de Información del Ministerio de Cultura (col. El caballo de coral), 1990. 10 p.
714. IZNAGA, Alcides. *Cuentos y narraciones*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1990. 150 p.
715. LIMA, Chely y Alberto Serret. *Los asesinos las prefieren rubias*. La Habana: Letras Cubanas (Radar. Policiaco), 1990. 175 p.
716. MADRIGAL VALDIVIA, Orestes. *El Relevante*. Holguín: Ediciones Holguín (col. de la Ciudad), 1990. 36 p.
717. MARTÍNEZ DE SANTELICES, Néstor. *Tener que dejarte*. La Habana: Capitán San Luis, 1990. 215 p.
718. ORTIZ DOMÍNGUEZ, Pedro. *Carta al rey*. La Habana: Unión (Manjuarí), 1990. 189 p. Finalista Premio Casa de las Américas 1988.
719. VERA, María Felicia. *El mago del futuro*. La Habana: Unión, 1990. 57 p. Premio David 1988.
720. VIERA, Félix Luis. *Precio del amor*. La Habana: Letras Cubanas (Giraldilla), 1990. 87 p.

1991

721. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *Gato en el espejo*. La Habana: Extramuros (col. La ceiba. Cuento), 1991. 6 p. en carpeta.
722. ALMANZA ALONSO, Rafael. *En la casa naranja*. Ciego de Ávila: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Vórtice), 1991. 35 p. Premio cuento (compartido) Concurso "Roque Dalton".
723. ÁLVAREZ GIL, Antonio. *Variaciones sobre un tema de Bulgakov*. La Habana: Centro Provincial del Libro y la Literatura (Cuadernos La Puerta de Papel), 1991. 5 p.
724. ARZOLA, Jorge Luis. *El pájaro sin cabeza*. Ciego de Ávila: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Vórtice), 1991. 23 p.
725. BENÍTEZ RODRÍGUEZ, Julio. *La reunión de los dioses*. Guantánamo: El Mar y la Montaña (col. La Fama), 1991. 34 p.
726. BRITO FUENTES, Mario. *En torno al equilibrio*. Villa Clara: Capiro, 1991. 43 p.

727. CABALLERO, Atilio. *Las canciones recuerdan lo mismo*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuento), 1991. 34 p.
728. CAÑELLAS SUEIRAS, Miguel R. *Los cuentos de Abel*. Cienfuegos: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Sur. Narrativa), 1991. 9 p.
729. CAPOTE, Raúl Antonio. *Para divagar mientras llueve*. Cienfuegos: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Sur. Narrativa), 1991. 10 h.
730. CAPOTERODRÍGUEZ, Evelio Luis. *Chandrasuya*. Cienfuegos: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Sur. Cuento), 1991. 30 p.
731. CASANOVA GUERRERO, Andrés. *El reloj, ese asesino*. Las Tunas: Sanlope, 1991. 71 p.
732. CASTILLO FRAU, Reynaldo. *Trauma*. La Habana: Extramuros (col. La Ceiba), 1991. 5 p. en carpeta.
733. COLLAZO, Miguel. *La gorrita del Papa*. La Habana: Unión (col. El cuentero), 1991. 24 p. Premio de la Crítica en 1991.
734. CORREA, Arnaldo. *Un caso difícil*. La Habana: Capitán San Luis, 1991. 124 p.
735. CORREA, Arnaldo. *El congelado*. La Habana: Capitán San Luis (col. Síguenos. Espionaje), 1991. 32 p.
736. CORREA ROMERO, Frank. *La elección*. Guantánamo: El Mar y la Montaña (col. La Fama), 1991. 32 p.
737. CRESPO FRANCISCO, Julio. *Historias del Zaza*. Sancti Spíritus: Ediciones Luminaria, 1991.
738. CRESPO FRANCISCO, Julio. *Otras razones*. Sancti Spíritus: Ediciones Luminaria, 1991.
739. FERNÁNDEZ, Edwin. *La última causa*. La Habana: Unión (col. El Cuentero), 1991. 20 p.
740. GARCÍA CALZADA, Ana Luz. *Y los ojos de papá*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuentos), 1991. 23 p.
741. HECHAVARRÍA GARBAY, Frank. *Algunas historias fantásticas*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1991. 59 p.
742. HENRÍQUEZ, Bruno. *Por el atajo*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1991. 67 p.
743. LAREDO, José M. *Carrera contra la nada*. Ciego de Ávila: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Vórtice), 1991. 18 p.
744. LELIEBRE CAMUÉ, Roberto. *Juegos prohibidos*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente. 1991. 30 p. 2ª ed. Santiago de Cuba: Editorial Oriente. Pinos Nuevos, 1994. 77 p.
745. MOND, F. (seud. de Félix Mondéjar Pérez). *Musiú Larx*. La Habana: Letras Cubanas (col. Astral), 1991. 19 p.
746. ORTIZ, Gertrudis. *Estoy despierta*. Camagüey: Imp. de Cultura, 1991.
747. ORTIZ DOMÍNGUEZ, Pedro. *Marta en la ventana*. Holguín: Ediciones Holguín, 1991. 96 p.

748. PADURA FUENTES, Leonardo. *El cazador*. La Habana: Unión (col. El cuentero), 1991. 12 p.
749. PARRA FONTANILLES, Risell. *El festín de los locos*. Guantánamo: El Mar y la Montaña (col. La Fama), 1991. 40 p.
750. PAZ, Senel. *El lobo, el bosque y el hombre nuevo*. México: Era, 1991. Contiene un solo cuento, ganador en 1990 del Premio Juan Rulfo de Radio Francia Internacional.
751. PRATS, Delfín. *Cinco envíos a Arboleda*. Holguín: Eds. Holguín (col. Premio de la Ciudad), 1991. 93 p.
752. RODRÍGUEZ TOSCA, Alberto. *Mi reino por una pregunta*. La Habana: Extramuros (col. La Ceiba. Cuento), 1991. 6 p. en carpeta.
753. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Félix. *La llave pública*. Ciego de Ávila: Centro Provincial del Libro y la Literatura (col. Vórtice), 1991. 43 p. Premio cuento (compartido). Concurso Roque Dalton.
754. SOTO PORTUONDO, Luis Alberto. *Memorias de un traductor simultáneo*. La Habana: Unión (col. Astral), 1991. 16 p.
755. VARONA BENÍTEZ, Gastón. *Vivir la vida dos veces*. Matanzas: Eds. Matanzas, 1991. 91 p.

1992

756. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo. *País de maravillas*. La Habana: Extramuros (col. de la Ciudad), 1992. 34 p. Premio Luis Rogelio Noguera 1992.
757. ABREU MORALES, Armando. *Ciertas tesuras del odre*. Pinar del Río: Hermanos Loynaz, 1992. 57 p.
758. ALONSO CURBELO, Luis Gustavo. *Los malaventurados*. Las Tunas: Sanlope, 1992. 47 p.
759. ARROYO, Anita. *Cuentos del Caribe*. Miami: Universal (Caniquí), 1992. 64 p.
760. BUZZI, David. *Todos los fuegos de la noche*. La Habana: Unión (col. El cuentero), 1992. 19 p. Contiene un solo cuento.
761. CASAS, Luis Ángel. *Cuentos para la medianoche*. Miami: Universal (Caniquí), 1992. 189 p.
762. COLLAZO, Miguel. *El viajante*. La Habana: UNEAC (col. Astral), 1992. 17 p. A la cabeza de la portada: Cuentos cubanos de ciencia ficción. El viajante, de Miguel Collazo; La comitiva del sol, de Eduardo Frank Rodríguez.
763. DÍAZ-PIMIENIA, Alexis. *Huitzel y Quetzal*. La Habana: Extramuros, 1992. 37 p. Premio Luis Rogelio Noguera (cuento) 1991.
764. ESCOBAR, Ángel. *Cuéntame lo que me pasa*. Zaragoza: Navarro y Navarro Impresores, 1992. 91 p. Ilustrado por Nelson Villalobo. 2ª ed. corr. y aum. por Anita Jiménez [su esposa], con un prólogo de Alberto Garrandés. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1997. 135 p.

765. GALA, Marcial. *Enemigo de los ángeles*. Cienfuegos: Mecenaz, 1992.
766. GARCÍA, José Luis. *Los silencios del Ruiseñor*. Holguín: Ediciones Holguín (col. Premio de la Ciudad), 1992. 63 p.
767. GARCÍA MÉNDEZ, Luis Manuel. *Habanecer*. La Habana: Casa de las Américas, 1992. Premio Casa de las Américas 1990. Cuento.
768. GARRANDÉS, Alberto. *Walkman (palimpsesto)*. La Habana: Extramuros (La Ceiba. Cuento), 1992. 17 p. en carpeta.
769. GAYOL MECÍAS, Manuel. *El jaguar es un sueño de ámbar y otros cuentos: 1986-1990*. La Habana: Extramuros, 1992. 27 p.
770. GUERRA NARANJO, Alberto. *Disparos en el aula*. La Habana: Extramuros, 1992. 30 p. Premio Luis Rogelio Noguerras (cuento) 1992.
771. HERAS LEÓN, Eduardo. *Balada para un amor imposible*. La Habana: Extramuros (La Ceiba. Cuento), 1992. 11 p. en carpeta.
772. JIMÉNEZ ACEVEDO, Andrés. *Arreglar el pastel*. Ciego de Ávila: Eds. Aviala (col. Guaní), 1992. 48 p.
773. LUIS SÁNCHEZ, Hugo. *La utopía de Nils Holgerson*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario), 1992. 38 p.
774. MENÉNDEZ GALLO, Rogelio. *En una esquina del ring*. Cuento. Villa Clara: Eds. Capiro (col. Aldaba), 1992. 93 p.
775. MIRANDA, Julio E. *El guardián del museo*. Caracas: Monte Ávila, 1992. 95 p.
776. MIRANDA, Julio E. *Sobrevivientes*. Caracas: Planeta, 1992.
777. MORALES, Larry. *Breve historia inconclusa: cuento*. Ciego de Ávila: Eds. Casal, 1992. 43 p.
778. MORELLI, Rolando D. H. *Algo está pasando*. Honolulu: Persona, 1992. 103 p. Prólogo de Alicia Aldaya.
779. NOS-Y-OTROS. *Cuentos de Relaxo I y II*. La Habana: Abril, 1992. Nos-y-Otros (Colectivo formado por Eduardo del Llano y Luis Felipe Calvo)
780. RISCO, Enrique del. *Obras encogidas*. La Habana: Abril, 1992.
781. RIVERA, Frank. *Cuentos cubanos*. Miami: Universal (Caniquí), 1992. 75 p.
782. RIVERÓN, Rogelio. *Los equivocados*. La Habana: Extramuros, 1992. 30 p. Premio Luis Rogelio Noguerras (cuento) 1990. 30 p.
783. RODRÍGUEZ ÁVILA, Xiomara Maura. *El arco iris en el vaso*. Las Tunas: Sanlope, 1992. 50 p.
784. SÁNCHEZ MEJÍAS, Rolando. *Cinco piezas narrativas*. La Habana: Extramuros (col. La Ceiba), 1992. 16 p.
785. SUÁREZ, Virgil. *Welcome to the Oasis and Other Stories*. Houston, Texas: Arte Público Press, 1992. 124 p.
786. VICTORIA, Carlos. *Las sombras en la playa*. Miami: Universal (Caniquí), 1992. 167 p.
787. VILLAVERDE, Fernando. *Crónicas del Mariel*. Miami: Universal (Caniquí), 1992. 201 p.

788. VITIER, Cintio. *Cuentos soñados*. La Habana: UNEAC (col. Ideas), 1992. 36 p. en carpeta.

1993

789. ÁLVAREZ GIL, Antonio. *Del tiempo y las cosas*. La Habana: Unión (col. El cuentero), 1993. 38 p. en carpeta.
790. CHACÓN ZALDÍVAR, Carlos. *Viejo buscador del agua*. Las Tunas: Sanlope, 1993. 19 p.
791. CIRULES, Enrique. *Los vendedores de plumas de garza*. La Habana: Unión (Col. Ideas), 1993. 30 p. Contiene un cuento.
792. DELGADO PÉREZ, Alfredo. *Una estrella distinta*. Santa Clara: Capiro, 1993. 28 p.
793. DOMINGO CUADRIELLO, Jorge. *La sombra en el muro*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuento), 1993. 46 p.
794. GARCÍA VEGA, Lorenzo. *Collages de un notario*. Miami: La Torre de Papel, 1993. 128 p.
795. GARCÍA VEGA, Lorenzo. *Espacios para lo huyuyo*. Miami: La Torre de Papel, 1993. 154 p.
796. GONZÁLEZ DÍAZ, Juan. *La misma noche*. La Habana: Centro Provincial del Libro y la Literatura (La Puerta de Papel), 1993. 18 p.
797. GONZÁLEZ GROSS, David. *Cuentos del Cauto*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1993. 35 p.
798. ISAÍAS ESPINOSA, Raúl. *Sombras heladas*. Holguín: Eds. Holguín (col. Premio de la Ciudad), 1993. 61 p.
799. LIMA, Chely. *Los hijos de Adán*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuento), 1993. 43 p.
800. LUIS SÁNCHEZ, Hugo. *El valle de los archipiélagos*. La Habana: Letras Cubanas (Espiral), 1993. 147 p.
801. MATAS, Julio. *Transiciones, migraciones*. Miami: Universal (Caniquí), 1993. 149 p.
802. MIR MULET, Francisco. *Sinfonía fantástica*. La Habana: Unión (El pájaro azul), 1993. 31 p.
803. MORANTE, Rafael. *La memoria metálica*. La Habana: Letras Cubanas, 1993. 45 p.
804. MURIEDAS, Mercedes. *Años de Ofún: recuerdos, relatos y anotaciones*. Miami: Universal (Caniquí), 1993. 81 p.
805. PÉREZ VALERO, Rodolfo. *Descanse en paz, Agatha Christie*. La Habana: Capitán San Luis, 1993. 144 p.
806. RIVERO COLLADO, Andrés. *Niña melancolía y otros cuentos de vida y muerte*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1993. 72 p.
807. SÁNCHEZ MEJÍAS, Rolando. *La noche profunda del mundo*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario), 1993. 39 p. Premio Nacional de la Crítica.

808. SANTANA ZALDÍVAR, Ernesto. *Nudos en el pañuelo*. La Habana: Abril, 1993.
809. SANTOS, Romualdo. *Mejor volver*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuento), 1993. 46 p.
810. SERRET, Alberto. *Cuento para un ojo perdido*. La Habana: Letras Cubanas (El Papel Literario. Cuento), 1993. 38 p.
811. VASCO Justo E. *Por una vez Alicia*. La Habana: Unión (col. Astral), 1993. 26 p. en carpeta.
812. VIDAL, Guillermo. *¿Qué es la felicidad?* Las Tunas: Eds. Marabú-Casa del Joven Creador, 1993? 1 h. pleg.
813. VILLAYERDE, Fernando. *Los labios pintados de Diderot y otros viajes algo imaginarios*. Coral Gables: University of Miami, 1993. 226 p. Premio Letras de Oro.
814. VIÑALET, Ricardo. *Para sorpresa del caminante escéptico*. La Habana: UNEAC, 1993. 24 p.
815. VIVES, Pancho. *La brevedad de la inocencia y otros relatos: La descalzadora, Don Lauro, Planificación, La lucha del gallo con la tortuga*. Miami: Universal (Caniquí), 1993. 199 p. [*La Brevedad de la inocencia* es una novela].

1994

816. ARANGO, Arturo. *En la hoja de un árbol*. Matanzas: Vigía (col. Trébol), 1994. 50 p.
817. ARZOLA, Jorge Luis. *Prisionero en el círculo del horizonte*. La Habana: Letras Cubanas, col. Pinos Nuevos), 1994. 43 p.
818. BRAGADO BRETaña, Reinaldo. *Bajo el sombrero*. Miami: La Torre de Papel, 1994. 47 p. Prólogo de Mario Palou. [Minicuentos]
819. BRAGADO BRETaña, Reinaldo. *En torno al cero*. Miami: Editorial Outsider, 1994. 95 p. Prólogo de Sarah E. Moreno.
820. CASANOVA GUERRERO, Andrés. *Pequeñas historias memorables*. Las Tunas: Sanlope (col. Cucalambé), 1994. 19 p.
821. CHACÓN ZALDÍVAR, Carlos. *Cuentos de noche buena*. Las Tunas: Sanlope (col. Cucalambé), 1994. 16 p.
822. DÍAZ-PIMIENTA, Alexis. *Los visitantes del sábado*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 73 p.
823. FERNÁNDEZ DE JUAN, Adelaida (Laidi). *Dolly y otros cuentos africanos*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 51 p.
824. FERNÁNDEZ ERA, Jorge. *Obra inconclusa*. La Habana: Ed. José Martí (Pinos Nuevos), 1994. 79 p.
825. FRAGA, Miguel Ángel. *Tragar, gustar, tragar*. La Habana: Banco de Ideas Z, 1994. 7 p.
826. GARCÍA GONZÁLEZ, Francisco. *Juegos permitidos*. La Habana: Ed. José Martí. Pinos Nuevos, 1994. 77 p.

827. GARRANDÉS, Alberto. *Artificios*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 75 p.
828. GARRIDO, Alberto. *Nostalgia de septiembre*. Las Tunas: Sanlope, 1994. 61 p. Premio del concurso Gilberto E. Rodríguez (1992).
829. GARRIDO, Alberto. *El otro viento del cristal*. La Habana: Letras Cubanas, 1994. 80 p.
830. GÓMEZ, Luis Marcelino. *Donde el sol es más rojo*. Miami: La Torre de Papel, 1994. 57 p.
831. GONZÁLEZ, BATISTA Renael. *Martín en el paraíso*. Las Tunas: Sanlope-Publicigraf, 1994. 15 p.
832. GONZÁLEZ DÍAZ, Juan. *Nosotros los de entonces*. La Habana: Unión. Pinos Nuevos, 1994. 41 p.
833. GONZÁLEZ REYES, Rolando. *Humor tajadas*. Santa Clara: Capiro, 1994. 90 p.
834. LLANO, Eduardo del. *Criminales*. La Habana: Poramor, 1994. 32 p.
835. LOVELLE, Carmen. *Las verdades del tío Miguel*. Santiago de Cuba: Ediciones Oriente, 1994. 40 p.
836. LUNAR CARDEDÓ, Lorenzo. *El último aliento*. Santa Clara: Capiro, 1994. 54 p. Premio de la II Bienal de Narrativa. Cuento.
837. MARTÍNEZ HERRERA, Alberto. *Retahíla*. Miami: Universal (Caniquí), 1994. 116 p.
838. MEDINA HERNÁNDEZ, Reinaldo. *Bar de ida*. La Habana: Ed. José Martí. Pinos Nuevos, 1994. 61 p.
839. MITRANI, David. *Modelar el barro*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 57 p.
840. MONTERO, Reinaldo. *El suplicio de Tántalo (otra vez)*. La Habana: Unión, 1994. 101 p.
841. NÁPOLES HERNÁNDEZ, Rafael. *La última golondrina*. Holguín: Eds. Holguín (col. Premio de la Ciudad. Cuento), 1994. 70 p.
842. NOS-Y-OTROS. *Basura y otros desperdicios*. La Habana: Letras Cubanas, 1994. 93 p. Premio Pinos Nuevos 1994. Nos-y-Otros (Colectivo formado por Eduardo del Llano y Luis Felipe Calvo).
843. OBEJAS, Achy. *We Came All the Way from Cuba So You Could Dress Like this?* Pittsburgh: Cleis Press, 1994. 133 p.
844. PICART, Gina. *La poza del ángel*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos. Cuento, 1994. 77 p. Premio David de Ciencia ficción 1990.
845. RISCO, Enrique del. *Pérdida y recuperación de la inocencia*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 77 p.
846. RODRÍGUEZ, Jorge Félix. *La inevitable oscuridad de las calles*. La Habana: ed. José Martí. Pinos Nuevos, 1994. 56 p.
847. SÁNCHEZ MEJÍAS, Rolando. *Escrituras*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 78 p. Premio Nacional de la Crítica.

- 848. VEGA, Jesús. *Wunderbar, ¡maravilloso!* La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1994. 57 p.
- 849. VIDAL, Guillermo. *Los enemigos*. La Habana: Letras Cubanas (La rueda dentada), 1994. 54 p.

1995

- 850. AGUIAR, Raúl. *La hora fantasma de cada cual*. La Habana: Unión, 1995. 249 p. Premio David de cuento 1989.
- 851. AJÓN LEÓN, Alberto. *Después del rayo y del fuego*. La Habana: Verde Olivo, 1995.
- 852. ARANGO, Arturo. *La Habana elegante*. La Habana: Unión (La rueda dentada), 1995. 85 p.
- 853. ARAÚJO PÉREZ, Lucy. *Itanam*. Las Tunas: Sanlope, 1995. 42 p.
- 854. BOBES, Marilyn. *Alguien tiene que llorar*. La Habana: Casa de las Américas, 1995. 69 p. Premio Casa de las Américas 1995. Cuento.
- 855. CABRERA INFANTE, Guillermo. *Delito por bailar el chachachá*. Madrid: Alfaguara, 1995. 100 p.
- 856. CANDELARIO ALVARADO, Jesús. *Breve filosofía de los huecos*. Cienfuegos: Mecenás, 1995. 27 p.
- 857. CURBELO, Jesús David. *Cuentos para adúlteros*. Buenos Aires: Movimiento Chau Bloqueo, 1995. 1ª ed. confiable, según el autor. El libro se publicó por primera vez en 1992 plagado de erratas (Guantánamo: El Mar y la Montaña), edición que el autor terminó por desatender. En 1997 se publicó en La Habana en Letras Cubanas.
- 858. DELGADO JENKINS, Humberto. *Cuentos de tierra, agua, aire y mar*. Miami: Universal (Caniquí), 1995. 73 p.
- 859. DÍAZ, Manuel C. *Un paraíso bajo las estrellas*. Miami: Universal (Caniquí), 1995. 91 p.
- 860. GARCÍA CALZADA, Ana Luz. *Heavy rock*. Guantánamo-Santiago de Cuba: Centro Provincial del Libro y la Literatura/UNEAC- Editorial Oriente, (col. La Fama), 1995. 70 p.
- 861. GUERRA NARANJO, Alberto. *Aporías de la feria*. La Habana: Extramuros, 1995. 40 p. Premio 475 Aniversario de la Fundación de la Ciudad de La Habana. Cuento.
- 862. HERNÁNDEZ, Jorge Ángel. *Hamartia*. Santa Clara: Capiro, 1995. 85 p.
- 863. LEANTE, César. *Desnudo femenino y otros cuentos*. Madrid: Pliegos, 1995. 159 p.
- 864. LOBERA HECHAVARRÍA, David. *Mujeres de papel*. Las Tunas: Sanlope, 1995. 37 p.
- 865. MEJIDES, Miguel. *Rumba Palace*. La Habana: Unión, 1995. 80 p.
- 866. MIRANDA, Julio E. *Luna de Italia*. Cumaná (Venezuela): Arco Secreto, 1995. 62 p.

867. MULET PÉREZ, Agustín. *Cartas del I Ching: cuento*. Holguín: Eds. Holguín, 1995. 129 p. Premio de la Ciudad 1995.
868. ORTEGA, Gregorio. *El bufón y otros relatos*. La Habana: Unión, 1995. 62 p.
869. PORTILLA, Juan Ramón de la. *Hechos en casa*. La Habana: Hermanos Loynaz, 1995. 41 p.
870. PRIETO, Guillermo. *Días y días de Narciso*. La Habana: Unión (Col. El Cuentero), 1995. 19 p.
871. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Félix. *Bifurcaciones*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1995. Premio Regino Boti.
872. SIAM ARIAS, Juan I. *Y aún sigo sus huellas*. Holguín: Ediciones Holguín (col. Premio de la Ciudad), 1995. 72 p.
873. VIDAL, Guillermo. *Confabulación de la araña*. La Habana: Unión, 1995. 65 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1991.

1996

874. AGUIAR, Raúl. *Daleth*. La Habana: Extramuros, 1996. 33 p. Premio Luis Rogelio Nogueras (cuento) 1993.
875. AJÓN LEÓN, Alberto. *Pesquisas en Castalia*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 60 p.
876. ALVARADO, Ana María. *Anécdotas cubanas. Leyenda y folklore*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 84 p.
877. ÁLVAREZ BRAVO, Armando. *Las traiciones del recuerdo*. Angers (Francia): Éditions Deleatur (col. Minilivres), 1996. 16 p. Ilustraciones de Ramón Alejandro. Edición simultánea en español y en francés (*Les Trahisons du souvenir*. Traducción de Agñes Boonefaes)
878. ARMAS, Armando de. *Malajugada. Cuentos*. Miami: D'Fana Editions, 1996. 130 p.
879. CABALLERO, Atilio. *El azar y la cuerda*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 92 p.
880. CABRERAENRÍQUEZ, Carlos J. *Conzarpas de terciopelo*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 69 p.
881. CAÑELLAS SUEIRAS, Miguel R. *Primer juego y otros cuentos*. Cienfuegos: Comité Provincial de la UNEAC, 1996. 62 p.
882. COLLAZO, Miguel. *Dulces delirios*. La Habana: Unión (La rueda dentada), 1996. 123 p.
883. DÍAZ MANTILLA, Daniel. *Las palmeras domésticas*. La Habana: Abril, 1996. 39 p. Premio Calendario.
884. DOMINGO CUADRIELLO, Jorge. *Diacronía y otros sucesos*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 63 p.
885. GALA, Marcial. *El juego que no cesa*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 61 p.

886. GALIANO, Alfredo. *De las palabras y el silencio*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 79 p.
887. GARRANDÉS, Alberto. *Salmos paganos*. La Habana: Unión (La rueda dentada. Cuento), 1996. 96 p.
888. HERNÁNDEZ CHIROLDES, Alberto. *Adiez pasos del paraíso*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 214 p.
889. MARTÍN HUDSON, Ofelia. *Cantar otras hazañas*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 200 p.
890. MARTÍNEZ CORONEL, José A. *Los hijos del silencio*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos. Cuento, 1996. 77 p.
891. MARTÍNEZ SOTOMAYOR, Rodolfo. *Contrastes*. Miami: La Torre de Papel, 1996. 53 p.
892. PAZ, Luis de la. *Un verano incesante*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 122 p.
893. PÉREZ, Jorge Ángel. *Lapsus calami*. La Habana: Unión, 1996. 84 p. Premio David de cuento 1995.
894. PORTILLA, Juan Ramón de la. *Olvida ese tango*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 78 p.
895. PRIETO, José Manuel. *Nunca antes habías visto el rojo*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 73 p.
896. QUINTERO, Aramis. *Cuentos de sombras*. Matanzas: Ediciones Matanzas, 1996. 64 p.
897. RIVERÓN, Rogelio. *Subir al cielo y otras equivocaciones*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos. 1996. 85 p.
898. ROSADO, Olga. *Más allá del recuerdo*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 85 p.
899. SALCINES MERIÑO, Claro Misael. *Compañero de mesa*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1996. 73 p.
900. SANTANA ZALDÍVAR, Ernesto. *Bestiario pánico*. La Habana: Abril. Pinos Nuevos, 1996. 57 p.
901. TÁPANES ESTRELLA, Raúl. *Nivel inferior y otros cuentos*. Miami: Universal (Caniquí), 1996. 169 p.
902. TRUJILLO HERNÁNDEZ, Mario. *Ferros en el Caribe*. Cienfuegos: Eds. Mecenás (Col. Caminante), 1996. 43 p.

1997

903. ABREUMORALES, Armando. *Caray cruz*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1997. 74 p.
904. ÁGUILA BORGES, Rafael de. *Último viaje con Adriana*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1997. 94 p.
905. AGUILAR, Alejandro. *Paisaje de arcilla*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1997. 69 p. Premio Pinos Nuevos (cuento) 1997.

906. ALONSO, Nancy. *Tirar la primera piedra*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1997. 79 p. Mención Concurso David 1995.
907. ÁLVAREZ CONESA, Sigifredo. *Yo invento la rosa*. La Habana: Unión (La rueda dentada), 1997. 74 p.
908. ARRUFAT, Antón. *Ejercicios para hacer de la esterilidad virtud*. La Habana: Unión, 1997. 197 p.
909. BERMÚDEZ, Vladimir. *El perdón o la agonía de la vida*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 1997. 70 p.
910. CACHÁN, Manuel. *Ángeles con acento sureño*. San Juan (Puerto Rico): Isla Negra (col. El rostro y la máscara), 1997. 56 p.
911. CAZORLA, Roberto. *Ceiba Mocha (cuentos y relatos cubanos)*. Madrid: Betania, 1997. 193 p. Prólogo de Isabel Martínez Pita.
912. DÍAZ MANTILLA, Daniel. *en.trance*. La Habana: Abril, 1997. 86 p. Premio Abril 1997.
913. GALA, Marcial. *Dios y los locos*. Cienfuegos: Mecenas, 1997.
914. GRAVE DE PERALTA MORELL, Luis. *La magia del cariño: cuentos desde la cárcel*. México: Centro de Apoyo Humanitario a la Cultura y a la Comunicación, 1997. 189 p.
915. LLANO, Eduardo del. *El beso y el plan*. La Habana: Letras Cubanas, 1997. 94 p.
916. LLANO, Eduardo del. *Cabeza de ratón*. La Habana: Abril, 1997. 44 p. Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz.
917. LOMBAS, Julio. *Silbante*. La Habana: Abril, 1997. 36 p. Premio Calendario.
918. LÓPEZ CAPESTANY, Pablo A. *La viña del señor*. Miami: Universal (Caniquí), 1997. 137 p.
919. MENÉNDEZ, Ronaldo. *El derecho al pataleo de los ahorcados*. La Habana: Casa de las Américas-Ministerio de Cultura de Colombia, 1997. 130 p. Premio Casa de las Américas 1997. Cuento.
920. MENÉNDEZ, Ronaldo. *Hipocampos*. Pinar del Río: Hermanos Loynaz, 1997.
921. MENÉNDEZ, Ronaldo y Ricardo Arrieta. *Alguien se va lamiendo todo*. La Habana: Unión, 1997. 115 p. Premio David de cuento 1990.
922. MITRANI, David. *Santos Lugares*. La Habana: Unión, 1997. 74 p.
923. MONTERO, Reinaldo. *Trabajos de amor perdidos*. Matanzas: Ediciones Vigía, 1997. 28 p. Premio Juan Rulfo 1996.
924. PADURA FUENTES, Leonardo. *La puerta de Alcalá y otras cacerías*. Madrid: Olalla, 1997. 201 p.
925. PERDOMO, Michel. *En el borde*. La Habana: Unión, 1997. 59 p. Premio David de cuento 1996.
926. PERDOMO, Michel. *Los amantes de Konarak*. La Habana: Letras Cubanas, 1997. 78 p.

927. PÉREZ CINO, Waldo. *La demora*. La Habana: Letras Cubanas, 1997.
928. RIVERO COLLADO, Andrés. *Cuentos torvos y extraordinarios*. Miami: Cruzada Spanish Publications, 1997. 52 p.
929. RODRÍGUEZ SALVADOR, Antonio. *Hágase un solitario*. Santa Clara: Capiro, 1997. 66 p. Premio Fundación de la Ciudad de Santa Clara 1996.
930. ROSADO, Olga. *Un rostro inolvidable*. Miami: Universal (Caniquí), 1997. 105 p.
931. SÁNCHEZ, José Miguel (Yoss). *W*. La Habana: Letras Cubanas, 1997. 117 p.
932. VICTORIA, Carlos. *El resbaloso y otros cuentos*. Miami: Universal (Caniquí), 1997. 167 p.
933. VILLAVERDE, Fernando. *Las tetas europeas*. Cincinnati, Ohio: Término Editorial, 1997. 239 p.

1998

934. ABREU Hermanos (Nicolás, José, Juan). *Habanera fue*. Barcelona: Muchnik, 1998. 123 p.
935. ALMANZA ALONSO, Rafael. *El octavo día*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1998. 161 p.
936. ÁLVAREZ GIL, Antonio. *Fin del capítulo ruso*. Montevideo: Vinten Editores, 1998. 109 p.
937. ARIZA, René. *Cuentos breves y brevísimos*. Miami: Universal (Caniquí), 1998. 123 p.
938. BAHR, Aída. *Espejismos*. La Habana: Unión (La rueda dentada), 1998. 97 p.
939. CIRULES, Enrique. *Luces sobre el canal*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 1998. 89 p.
940. DÁVILA, Iris. *Intimidades*. La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1998. 113 p.
941. ECHERRÍ, Vicente. *Historias de la otra revolución*. Miami: Universal (Caniquí), 1998. 90 p.
942. ESTÉVEZ, Abilio. *El horizonte y otros regresos*. Barcelona: Tusquets (col. Andanzas), 1998. 208 p.
943. FRAGA, Miguel Ángel. *La noche comienza ahora*. La Habana: Extramuros, 1998.
944. GUTIÉRREZ, Pedro Juan. *Trilogía sucia de La Habana*. Barcelona: Anagrama, 1998. 359 p.
945. LLANA, María Elena. *Castillos de naipes*. La Habana: Unión, 1998. 100 p.
946. LÓPEZ ACOSTA, Pedro de Jesús. *Cuentos frígidos. Maneras de obrar en 1830*. Madrid: Olalla, 1998. 125 p. Firmado como Pedro de Jesús.

947. LÓPEZ CAPESTANY, Pablo A. *Cuentos sencillos*. Miami: Universal (Caniquí), 1998. 124 p.
948. MARTÍNEZ CORONEL, José A. *Edipo y la esfinge*. La Habana: Abril, 1998. 36 p. Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz.
949. MENÉNDEZ GALLO, Rogelio. *Anotados en el libro del destino*. La Laguna: Ayuntamiento de La Laguna, 1998. 67 p. Premio de Cuentos Ciudad de La Laguna.
950. NOS-Y-OTROS. *Un libro sucio*. Santa Clara: Capiro, 1998. 92 p. Nos-y-Otros (Colectivo formado por Eduardo del Llano y Luis Felipe Calvo).
951. RISCO, Enrique del. *Lágrimas de cocodrilo*. Cádiz: Fundación Municipal de Cultura (col. Calembé), 1998. 148 p.
952. RIVERA, Frank. *Varadero y otros cuentos cubanos*. Miami: Universal (Caniquí), 1998. 122 p.
953. SANTIESTEBAN PRATS, Ángel. *Sueño de un día de verano*. La Habana: Unión, 1998. 78 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1995.
954. VALDÉS, Zoe. *Traficantes de belleza*. Barcelona: Planeta, 1998. 236 p.
955. VEGA SEROVA, Anna Lidia. *Bad painting*. La Habana: Unión, 1998. 54 p. Premio David de cuento 1997.
956. VIAN, Enid. *El corredor de las tardes y otros cuadros casi contados*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1998. 79 p.

1999

957. ÁLVAREZ BRAVO, Armando. *El día más memorable*. Cuentos. Miami: Universal (Caniquí), 1999. 91 p.
958. ARENAL, Humberto. *El mejor traductor de Shakespeare*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1999. 260 p.
959. BETANCOURT SANABRIA, Luis Adrián. *Quintaycatorce*. La Habana: Capitán San Luis, 1999. 72 p.
960. BETANCOURT SANABRIA, Luis Adrián. *Todas las pistas eran malas*. La Habana: Capitán San Luis, 1999. 20 p. [Contiene un solo cuento].
961. CABRERA INFANTE, Guillermo. *Todo está hecho con espejos. Cuentos casi completos*. Madrid: Alfaguara, 1999. 248 p.
962. CANDELARIO ALVARADO, Jesús. *Los anormales son invisibles*. Cienfuegos: Reina del Mar, 1999. 2ª ed. Cienfuegos: Mecenas, 2002.
963. CURBELO, Jesús David. *Diario de un poeta recién cazado*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1999. 121 p. Premio José Soler Puig 1998.
964. DÍAZ LLANILLO, Esther. *Cuentos antes y después del sueño*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1999. 97 p.
965. FERNÁNDEZ DE JUAN, Adelaida (Laidi). *Oh vida*. La Habana: Unión, 1999. 85 p. Premio UNEAC de cuento "Luis Felipe Rodríguez" 1998.
966. FERNÁNDEZ PINTADO, Mylene. *Anhedonia*. La Habana: Unión, 1999. 79 p. Premio David Cuento 1998.

967. GARCÍAGONZÁLEZ, Francisco. *Color local*. La Habana: Extramuros, 1999. 59 p. Premio Luis Rogelio Nogueras (cuento), 1997.
968. GARCÍA VEGA, Lorenzo. *Palíndromo en otra cerradura. Homenaje a Duchamp*. Venezuela: Pequeña Venecia, 1999.
969. GARRIDO, Alberto. *El muro de las lamentaciones*. La Habana: Casa de las Américas, 1999. 102 p. Premio Casa de las Américas 1999 Cuento.
970. GONZÁLEZ BATISTA, Renael. *Cuentos. La sonrisa dorada. Martín en el paraíso*. Burgos: ACVUB, 1999. 49 p. Prólogo de Carlos de la Sierra. Incluye *Martín en el paraíso* (1994) más los relatos inéditos de *La sonrisa dorada*.
971. HERNÁNDEZ PACÍN, Vladimir. *Nova de cuarzo*. La Habana: Extramuros, 1999. 122 p.
972. PAZ, Luis de la. *El otro lado*. Miami: Universal (Caniquí), 1999. 133 p.
973. PORTELA, Ena Lucía. *Una extraña entre las piedras*. La Habana: Letras Cubanas, 1999. 122 p.
974. PULIDO, Juan Francisco. *Mario in Heaven's Gate y otros cuentos suicidas*. Pinar del Río: Ediciones Vitral, 1999.
975. RELOBA SANTANA, Juan Carlos. *La mampara rota*. La Habana: Extramuros, 1999. 37 p. Premio Luis Rogelio Nogueras (cuento) 1997.
976. RODRÍGUEZ, Santiago (Chago). *Una tarde con Lezama Lima y otros cuentos*. Cincinnati, Ohio: Término Editorial, 1999. 143 p.
977. SÁNCHEZ, José Miguel (YOSS). *Los siete pecados nacionales*. Italia: Ed. Besa, 1999.
978. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Félix. *El corrector de estatuas*. Ciego de Ávila: Ediciones Ávila (col. Premio), 1999. 57 p. Premio Eliseo Diego 1996.
979. SANTANA ZALDÍVAR, Ernesto. *Mariposas nocturnas*. La Habana: Extramuros, 1999. 33 p.
980. SUÁREZ, Karla. *Espuma*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1999. 102 p.
981. VALLE OJEDA, Amir. *La danza alucinada del suicida*. Las Tunas: Editorial San Lope, 1999.
982. VEGASEROVA, Anna Lidia. *Catálogo de mascotas*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 1999. 141 p.
983. ZEQUEIRA RAMÍREZ, Rafael. *El Winchester de Durero*. Xalapa (México): Universidad Veracruzana, 1999. 87 p.

2000

984. ABELLO MESA, Leonelo. *Misión en Miami*. La Habana: Capitán San Luis, 2000. 193 p.
985. AGUILAR, Alejandro. *Figuras tendidas*. Las Tunas: Sanlope, 2000. 70 p. Premio de cuento Manuel Cofiño 1999.
986. ARAOZ, Raydel. *El mundo de Brak*. La Habana: Extramuros, 2000.

987. ARAÚJO PÉREZ, Lucy. *Alrededor de la hoguera*. La Habana: Letras Cubanas. Pinos Nuevos, 2000. 60 p.
988. ARMENGOL, Alejandro. *La galería invisible*. Cincinnati, Ohio: Término Editorial, 2000. 115 p.
989. ARZOLA, Jorge Luis. *La bandada infinita*. La Habana: Letras Cubanas, 2000. 67 p. Premio Iberoamericano Alejo Carpentier. Cuento 2000.
990. AYMERICH, Aymara y Elvira Rodríguez Puerto. *Deseos líquidos*. La Habana: Abril, 2000.
991. BENÍTEZ ROJO, Antonio. *Paso de los vientos*. Barcelona: Casiopea, 2000. 236 p. Diez cuentos, escritos en su mayoría originalmente en inglés, y publicados anteriormente en *A View from the Mangrove* (1998).
992. BERGUES RAMÍREZ, Pablo. *Un asunto muy personal*. La Habana: Capitán San Luis, 2000. 73 p. Premio Concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución del MININT en 1995.
993. BOUDET, Rosa Ileana. *Potosí II, dirección equivocada*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 2000. 110 p.
994. CABALLERO, Atilio. *Tarántula*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 2000. 97 p.
995. CAPOTE, Raúl Antonio. *Juego de iluminaciones*. La Habana: Abril, 2000. 32 p. Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz, 1998.
996. CURBELO, Jesús David. *Tres tristes triángulos*. Cienfuegos: Reina del Mar, 2000.
997. ENCINOSA FU, Michel. *Sol Negro: crónicas de Sotrequén*. Yaly, Alto Cronista. La Habana: Extramuros, 2000. 150 p.
998. FLORES IRIARTE, Raúl. *El lado oscuro de la luna*. La Habana: Extramuros, 2000. 83 p.
999. FRAGA, Miguel Ángel. *Cuentos de lo probable, lo posible y lo imposible*. Santiago: Ed. Génesis, 2000. 190 p.
1000. GARCÍA CALZADA, Ana Luz. *Historias del otro*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente (Mariposa. Cuento), 2000. 94 p.
1001. GARCÍA CALZADA, Ana Luz. *Once nidales*. Guantánamo: Editorial El Mar y la Montaña (col. La Fama), 2000. 69 p.
1002. GILACEJO, Arístides. *Al final del camino*. La Habana: Letras Cubanas, 2000. 91 p.
1003. GONZÁLEZ MELO, Abel. *Memorias de cera*. La Habana: Abril, 2000. 36 p. Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz, 1998.
1004. GUERRA NARANJO, Alberto. *Blasfemia del escriba*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 2000. 179 p.
1005. GUTIÉRREZ, Pedro Juan. *Melancolía de los Leones*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 2000. 127 p. [microcuentos]
1006. LLANO, Eduardo del. *Los viajes de Nicanor*. La Habana: Extramuros, 2000. 86 p.
1007. LLÓPIZ, Jorge Luis. *Juego de intenciones*. Madrid: Betania, 2000. 96 p.

1008. MARTÍNEZ CORONEL, José A. *Quiéreme mucho*. La Habana: Unicornio, 2000.
1009. PÉREZ CHANG, Ernesto. *Últimas fotos de mamá desnuda*. La Habana: Unión, 2000. 125 p. Premio David de cuento 1999.
1010. PICART, Gina. *El druida*. La Habana: Extramuros, 2000. 111 p.
1011. PONTE, Antonio José. *Cuentos de todas partes del imperio*. Angers (Francia): Deleatur, 2000. 77 p.
1012. PORTELA, Ena Lucía. *El viejo, el asesino y yo*. La Habana: Letras Cubanas, 2000. 30 p. Premio Juan Rulfo de Cuento de Radio Francia Internacional 1999.
1013. PRIETO, Guillermo. *Cuentos de agua*. La Habana: Letras Cubanas, 2000. 157 p.
1014. RIVERÓN, Rogelio. *Buenos días, Zenón*. La Habana: Unión, 2000. 121 p. Premio UNEAC de cuento “Luis Felipe Rodríguez” 1999.
1015. RODRÍGUEZ QUINTANA, Arsenio. *La caída y otros deseos*. La Habana: Abril, 2000. 46 p. Premio Calendario de la Asociación Hermanos Saíz 1998.
1016. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Félix. *Cielo doblado*. Santiago de Cuba: Ediciones Renacimiento, 2000. 38 p. Premio Santiago 1995.
1017. VALLE OJEDA, Amir. *Manuscritos del muerto*. La Habana: Letras Cubanas (Cemí. Cuento), 2000. 130 p.
1018. VERALEÓN, Antonio. *Pedir de boca*. Barcelona: Casiopea, 2000. 128 p. Prólogo de Mayra Montero
1019. VIÑALET, Ricardo. *Un período especial con irreverencias más o menos cordiales*. La Habana: Unión (Contemporáneos), 2000. 85 p.

s.a.

1020. MARTÍN, Ramón. *Tres cuentos*. La Habana: Editorial América, s.a. 40 p.
1021. RAMÍREZ Y RODRÍGUEZ, Arturo. *En tono gris. Cuentos*. Santiago de Cuba: Talleres Tipográficos El Lápiz Rojo, s.a. 62 p.

NÓMINA DE AUTORES

1. ABAROA HERNÁNDEZ, Leonardo (1939): **1981, 1985, 1987, 1988, 1991, 1992.**
2. ABASCAL, Jesús (1934): **1963, 1967.**
3. ABDO, ADA (¿?): **1964.**
4. ABELLA, Lorenzo (¿?): **1970.**
5. ABELLO MESA, Leonelo (1953): **1979, 2000.**
6. ABREU, Juan (1952): **1998** (ABREU Hermanos)
7. ABREU FELIPPE, José (1947): **1998** (ABREU Hermanos)

8. ABREU FELIPPE, Nicolás (1954): **1998** (ABREU Hermanos)
9. ABREU MORALES, Armando (1961-2010): **1992, 1997.**
10. ACOSTA, Leonardo (1933-2001): **1967.**
11. ACOSTA TIJERO, Alberto (¿?): **1971.**
12. AGOSTINI, Víctor (1908-1995): **1955, 1963, 1989.**
13. AGÜERO, Luis (L. Orticon, seud.) (1938): **1962, 1987, 1987.**
14. AGÜERO, Omega (1940): **1974, 1977.**
15. AGUIAR, Raúl (1962): **1995, 1996.**
16. AGUIAR, Ricardo J. (1920): **1987.**
17. ÁGUILA, Arnoldo (1943): **1987.**
18. ÁGUILA BORGES, Rafael de (1962): **1997.**
19. AGUILAR, Alejandro (1958): **1997, 2000.**
20. AGUILAR LEÓN, Luis E. (1925-2008): **1984.**
21. AGUILERA RUBET, Odón (1946): **1990.**
22. AJÓN LEÓN, Alberto (1948): **1988, 1995, 1996.**
23. ALCOVER HERRERA, Wilfredo (¿?): **1965, 1968, 1971, 1977.**
24. ALDERETE GARCÍA, Juan Francisco (1924-2002): **1980.**
25. ALÉ MAURI, Carlos (1959): **1986.**
26. ALEMÁN ZULUETA, Jesús (¿?): **1938.**
27. ALMANZA ALONSO, Rafael (1957): **1991, 1998.**
28. ALOMÁ VELILLA, Ana (¿?): 1976.
29. ALONSO, Dora (1910-2001): **1966, 1970, 1976, 1989.**
30. ALONSO, Nancy (1949): **1997.**
31. ALONSO CURBELO, Luis Gustavo (1953): **1992.**
32. ALTUNA DELGADO, Rafael (1945): **1990.**
33. ALVARADO, Ana María (¿?): **1989, 1996.**
34. ÁLVAREZ, Antonio (1941): **1964.**
35. ÁLVAREZ, Imeldo (1928-2011): **1971, 1978, 1981, 1989.**
36. ÁLVAREZ, José Manuel (¿?): **1990.**
37. ÁLVAREZ BRAVO, Armando (1938): **1996, 1999.**
38. ÁLVAREZ CONESA, Sigifredo (1938-2001): **1988, 1997.**
39. ÁLVAREZ DE LOS RÍOS, Tomás (1918-2008): **1963.**
40. ÁLVAREZ FUENTES, Germán (1896-197?): **1970.**
41. ÁLVAREZ GIL, Antonio (1947): **1986, 1990, 1991, 1993, 1998.**
42. ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Aurelio (Gil Blas Sergio, seud.) (1921): **1961.**
43. ÁLVAREZ JANÉ, Enrique (1941): **1984.**
44. ALZOLA, Concepción Teresa (1930-2009): **1975.**
45. AMADO-BLANCO, Luis (1903-1975): **1960.**
46. AMADOR “Chamizo”, Luis (¿?): **1988.**

47. AMAT OSORIO, Víctor (1912-?): **1937**.
48. ANDINO PORRO, Alberto (¿?): **1968, 1980**.
49. APARICIO, Raúl (1913-1970): **1964, 1968**.
50. ARAGÓN, Fidel (1872-?): **1913**.
51. ARAGÓN, Uva de (1944): **1976, 1989**.
52. ARANDA MUÑOZ, Fernando (¿?): **1950**.
53. ARANGO, Ángel (1926-2013): **1964, 1966, 1967, 1971, 1978, 1980**.
54. ARANGO, Arturo (1955): **1981, 1990, 1994, 1995**.
55. ARANGO, Rodolfo (El Tamalero, seud.) (1896-?): **1924, 192?**
56. ARAOZ, Raydel (1971): **2000**.
57. ARAÚJO PÉREZ, Lucy (1955): **1995, 2000**.
58. ARCE, Francisco (¿?): **1904**.
59. ARCOCHA, José Antonio (1938): **1975**.
60. ARENAL, Humberto (1926-2012): **1962, 1964, 1982, 1989 1999**.
61. ARENAS, Reinaldo (1943-1990): **1971, 1972, 1981**.
62. ARIZA, René (1940-1997): **1998**.
63. ARMAS, Alfonso de, seud. de Francisco de Paula Machado (1852-1942): **1912, 1921**.
64. ARMAS, Armando de (1958): **1996**.
65. ARMENGOL, Alejandro (1949): **2000**.
66. ARRIETA, Ricardo (1967): **1997** (MENÉNDEZ, Ronaldo, co-autoría)
67. ARRILLAGA, Martín (¿?): **1934**.
68. ARROYO, Anita (1914-1995): **1992**.
69. ARRUFAT, Antón (1935): **1963, 1988, 1988, 1997**.
70. ARTEAGA, Rolando (1933): **1962**.
71. ARZOLA, Jorge Luis (1966): **1991, 1994, 2000**.
72. AYMERICH, Aymara (1976): **2000**.
73. AZARLOZA, Ramón (¿?): **1958** (CHOFRE, Francisco, co-autoría)

74. BAHR, Aída (1958): **1983, 1984, 1989, 1998**.
75. BARBÁN, José H. (1946): **1975**.
76. BARÉS, Justo Fausto (¿?): **1914**.
BARNET, Enrique: V. PINEDA BARNET, Enrique.
77. BARRERAS, Antonio (1904-1973): **1924**.
78. BATISTA REYES, Alberto (1945): **1976, 1977, 1981**.
79. BAYO, Armando (1922-1972): **1965**.
80. BEDRIÑANA, Francisco C. (¿?): **1936**.
81. BENÍTEZ ARTELES, Luis (¿?): **1929**.
82. BENÍTEZ ROJO, Antonio (1931-2005): **1967, 1969, 1976, 1979, 2000**.

83. BENÍTEZ RODRÍGUEZ, Julio (1952): **1991**.
84. BERGUES RAMÍREZ, Pablo (1945): **1977, 2000**.
85. BERMÚDEZ, Vladimir (1962): **1997**.
86. BETANCOURT, América (1878-?): **1916**.
87. BETANCOURT SANABRIA, Luis Adrián (1938): **1978, 1999, 1999**.
88. BLANCO, José R. (1945): **1976**.
89. BLANCHET BITTON, Emilio (1829-1915): **1910**.
90. BOBADILLA, Emilio (Fray Candil, seud.) (1862-1921): **1900**.
91. BOBES, Marilyn (1955): **1995**.
92. BONACHEA, José (1894-?): **1915, 1916, 1922, 1924**.
93. BORRERO ECHEVARRÍA, Esteban (1849-1906): **1905**.
94. BOUDET, Rosa Ileana (1947): **2000**.
95. BRAGADO BRETANA, Reinaldo (1953-2005): **1994, 1994**.
96. BRAVO ALCÁNTARA, Humberto (1919): **1961**.
97. BRENES, María (¿?): **1963, 1978**.
98. BRITO FUENTES, Mario (1955): **1991**.
99. BUZZI, David (1933-2004): **1977, 1978, 1992**.

100. CABALLERO, Atilio (1959): **1991, 1996, 2000**.
101. CABRERA, Lydia (1899-1991): **1940, 1948, 1971, 1983**.
102. CABRERA, Raimundo (1852-1923): **1904**.
103. CABRERA, Sarah (1913-1983): **1939**.
104. CABRERA ENRÍQUEZ, Carlos J. (1960): **1996**.
105. CABRERA INFANTE, Guillermo (1929-2005): **1960, 1995, 1999**.
106. CACHÁN, Manuel (1942): **1971, 1977, 1987, 1997**.
107. CALCINES, Carlo (1964): **1983, 1988**.
108. CALLEJASROS, Bernardo (1941): **1969, 1970, 1971, 1978, 1988, 1988**.
109. CALVO, Luis Felipe (1962): **1992 (NOS-Y-OTROS), 1994 (NOS-Y-OTROS), 1998 (NOS-Y-OTROS)**.
110. CAMPOS, Julieta (1932-2007): **1968**.
111. CAMPS, David (1939): **1964**.
112. CANDELARIO, Andrés (1934): **1990**.
113. CANDELARIO ALVARADO, Jesús (1959): **1995, 1999**.
114. CAÑELLAS, Francisco (¿?): **1907**.
115. CAÑELLAS SUEIRAS, Miguel R. (1962): **1991, 1996**.
116. CAPIRÓ, Antonio (1898-1986): **1967**.
117. CAPOTE, Raúl Antonio (1961): **1991, 2000**.
118. CAPOTE RODRÍGUEZ, Evelio Luis (1963): **1991**.
119. CARBALLIDOREY, José Manuel (1913-1987): **1965, 1978, 1982, 1983**.

120. CÁRDENAS, Teodosio M. (¿?): **1929.**
121. CARDI, Juan Ángel (1914-1988): **1970, 1987.**
CARDOSO, Onelio Jorge: V. JORGE CARDOSO, Onelio
122. CARPENTIER, Alejo (1904-1980): **1944, 1958, 1970, 1976.**
123. CARRALERO RODRÍGUEZ, Rafael (1945): **1978, 1979, 1986, 1989.**
124. CARRERA Y RAMOS, Manuel (¿?): **1930.**
125. CARRIÓN, Miguel de (1875-1929): **1903.**
126. CASADO, Francisco M. (¿?): **1913.**
127. CASADO, Ricardo A. (1893-?): **1923.**
128. CASAL, Lourdes (1938-1981): **1973.**
129. CASANOVA GUERRERO, Andrés (1949): **1991, 1994.**
130. CASAS, Luis Ángel (1928-2013): **1954, 1990, 1992.**
131. CASEY, Calvert (1924-1969): **1962, 1967, 1969.**
132. CASTELLANOS, Jesús (1879-1912): **1906, 1909, 1916.**
133. CASTELLANOS, Rustén (¿?): **1937.**
134. CASTELLANOS GARCÍA, Gerardo (1879-1956): **1929.**
135. CASTILLO DE GONZÁLEZ, Aurelia (1840-1920): **1912.**
136. CASTILLO FRAU, Reynaldo (1939): **1980, 1991.**
137. CASTRO, Ángel A. (1930): **1970, 1972, 1972, 1973.**
138. CASTRO, Constantino (1894-1948): **1928.**
139. CAZORLA, Roberto (1936): **1979, 1997.**
140. CEVEDO SOSA, Sergio (1956): **1989.**
141. CHABÁS MARTÍ, Juan (1900-1954): **1955.**
142. CHACÓN, Julio Andrés (1937): **1972, 1978.**
143. CHACÓN ZALDÍVAR, Carlos (1958): **1993, 1994.**
144. CHANY VENTURA, Rodolfo (1942): **1983, 1988.**
145. CHAPLE, Sergio (1939): **1969, 1975.**
146. CHAVIANO, Daína (1957): **1980, 1983, 1986, 1990.**
147. CHINEA, Hugo (1939): **1970, 1972, 1982.**
148. CHINEA MEDINA, Arturo (1940): **1969.**
149. CHOFRE CASTILLO, Francisco (1924-1999). **1958, 1990.**
150. CIAÑO, Carlos (1855-1925): **1900.**
151. CID, José (1919-1979): **1969.**
152. CINTAS ÁLVAREZ, Santiago (¿?): **1918.**
153. CIRULES, Enrique (1938): **1971, 1978, 1979, 1980, 1993, 1998.**
CLAVIJO, Uva A.: V. ARAGÓN, Uva de
154. COFIÑO, Manuel (1936-1987): **1969, 1976, 1979, 1987.**
155. COLLAZO, Miguel (1936-1999): **1976, 1984, 1991, 1992, 1996.**
156. CONCEPCIÓN PÉREZ, Orlando (1933-2010): **1987.**

157. CONSUEGRA, Diosdado (1944): **1988, 1990.**
158. CONTE TÉLLEZ, Antonio (1944): **1981, 1986.**
159. CORONA Y FERRER, Mariano (1869-1912): **1900.**
160. CORREA, Arnaldo (1935): **1966, 1967, 1982, 1991, 1991.**
161. CORREA ROMERO, Frank (1963): **1991.**
162. CORZO Y PRÍNCIPE, Isidoro (1869-1936): **1914.**
163. COUTO, Armando (1918-1995): **1978.**
164. CRESPO FRANCISCO, Julio (1936): **1972, 1976, 1991, 1991.**
165. CRESPO Y BARROSO, Fanny (1888-?): **1930.**
166. CRISTÓBAL PÉREZ, Armando (1938): **1975, 1979, 1983.**
167. CUEVAS CARRIÓN, Guillermo (1945): **1962.**
168. CURBELO, Jesús David (1965): **1995, 1999, 2000.**
169. DÁVILA, Iris (1918-2008): **1998.**
170. DELGADO CORREA, Wilkie (1939): **1986.**
171. DELGADO JENKINS, Humberto (1939): **1995.**
172. DELGADO PÉREZ, Alfredo (1949): **1993.**
173. DELGADO-SÁNCHEZ, Joaquín (1946): **1987.**
174. DESNOES, Edmundo (1930): **1952.**
175. DEULOFEU, Elvira (¿?): **1936.**
176. DÍAZ, Jesús (1941-2002): **1966, 1979.**
177. DÍAZ, Manuel C. (1942): **1995.**
178. DÍAZ, Pedro Ernesto (¿?): **1964.**
179. DÍAZ DE LA NUEZ, Leovigildo (1913-2011): **1978.**
180. DÍAZ DE POO, M. F. (¿?): **1908.**
181. DÍAZ LLANILLO, Esther (1934): **1966, 1999.**
182. DÍAZ MANTILLA, Daniel (1970): **1996, 1997.**
183. DÍAZ-PIMIENTA, Alexis (1966): **1992, 1994.**
184. DIEGO, Eliseo (1920-1994): **1942, 1946, 1975, 1978.**
185. DIHIGO, Mario E. (1895-1978): **1939.**
186. DOMINGO CUADRIELLO, Jorge (1954): **1993, 1996.**
187. DOMÍNGUEZ ROLDÁN, Guillermo (¿?): **1909.**
188. DORREGO GONZÁLEZ, Wuilber (1949): **1984.**
189. DURÁN CASTILLO, Benito (¿?): **1956.**
190. DUVAL Y FLEITES, Ricardo Rafael⁹ (1876-?): **1948.**

191. ECHERRI, Vicente (1948): **1998.**
192. EGUREN, Gustavo (1925-2010): **1969, 1975, 1979.**
193. ENCINOSA FU, Michel (1974): **2000.**
- ENERO, Baltasar (seud.): V. GÓMEZ, José Jorge.

194. ESCALONA GRAÑA, Silvio Rafael (1944): **1988.**
195. ESCOBAR, Ángel (1957-1997): **1992.**
196. ESPINOSA, Teodoro (1943): **1989.**
197. ESTACO JARDÓN, Edgar (1958): **1990.**
198. ESTÉVEZ, Abilio (1954): **1987, 1998.**
199. EXPÓSITO, Alejandro (1949): **1989.**
200. FAJARDO ATANES, José Ramón (1957): **1987.**
201. FARÍÑAS, Magaly (1941): **1990.**
202. FEIJÓO, Samuel (1914-1992): **1964, 1976, 1982.**
203. FELIPE CAMACHO, Tomás (1886-1961): **1910.**
204. FERNÁNDEZ, Ángel Luis (1942-2010): **1964.**
205. FERNÁNDEZ, Aristides (1904-1934): **1959.**
206. FERNÁNDEZ, Edwin (1931): **1991.**
207. FERNÁNDEZ, José Manuel (1942-2010): **1964, 1964.**
208. FERNÁNDEZ, Olga (1943): **1989, 1990.**
209. FERNÁNDEZ, Roberto G. (1950): **1975, 1976.**
210. FERNÁNDEZ, Venancio (¿?): **1938.**
211. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Osvaldo (1956): **1990.**
212. FERNÁNDEZ DE JUAN, Adelaida (Laidi) (1961): **1994, 1999.**
213. FERNÁNDEZ ERA, Jorge (1962): **1990, 1994.**
214. FERNÁNDEZ FIERROS, Francisco (1887-?): **1914.**
215. FERNÁNDEZ PINTADO, Mylene (1963): **1999.**
216. FERREIRA, Ramón (1921-2007): **1952, 1969.**
217. FERRER, Surama (1923): **1953, 1961.**
218. FERRER LUQUE, Rafael (¿?): **1983.**
219. FIBLA, Alberto (1928): **1984.**
220. FLORES IRIARTE, Raúl (1977): **2000.**
221. FORNET, Ambrosio (1931): **1958.**
222. FRAGA, Miguel Ángel (1965): **1994, 1998, 2000.**
FRAY CANDIL (seud.): V. BOBADILLA, Emilio
FUENTES, José Lorenzo: V. LORENZO FUENTES, José.
223. FUENTES, Norberto (1943): **1968.**
224. FUENTES DE LA PAZ, Ivette (1953): **1990.**
225. FUXÁ SANZ, Juan José (1923): **1961.**
226. GALA, Marcial (1963): **1992, 1996, 1997.**
227. GALÁN, Natalio (1917-1984): **1974.**
228. GALBIS, Ignacio R. M. (¿?): **1979.**

229. GALIANO, Alfredo (1967): **1996.**
230. GARBINSKY, Ana (¿?): **1964.**
231. GARCÍA, José Luis (1955): **1992.**
232. GARCÍA ALZOLA, Ernesto (1914-1996): **1956.**
233. GARCÍA CALZADA, Ana Luz (1944): **1989, 1991, 1995, 2000, 2000.**
234. GARCÍA GONZÁLEZ, Francisco (1963): **1994, 1999.**
235. GARCÍA IGLESIAS, Raoul (1922-2014): **1975, 1989.**
236. GARCÍA MÉNDEZ, Luis Manuel (1954): **1987, 1987, 1987, 1992.**
237. GARCÍA ROJAS, Heliodoro (1866?-?): **1922.**
238. GARCÍA VEGA, Lorenzo (1926-2012): **1960, 1993, 1993, 1999.**
239. GARCÍA-GARÓFALO Y MESA, Manuel (1887-1946): **1918, 1918, 1925.**
240. GARÓFALO, José Miguel (1937?): **1968.**
241. GARRANDÉS, Alberto (1960): **1992, 1994, 1996.**
242. GARRIDO, Alberto (1956): **1994, 1994, 1999.**
243. GARRIGA, Rafael (1931): **1969, 1975, 1981.**
244. GAYOL MECÍAS, Manuel (1945): **1992.**
245. GIL ACEJO, Aristides (1952): **1979, 2000.**
GIL BLAS SERGIO (seud.): V. ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Aurelio.
246. GIRAL ORDÓÑEZ, Mario (¿?): **1907, 1907.**
247. GIRALT ALEMANY, Pedro (1856-1924): **1919.**
248. GÓMEZ, José Jorge (Baltasar Enero, seud.) (1920-2003): **1959.**
249. GÓMEZ, Luis Marcelino (1950): **1994.**
250. GÓMEZ DE MORENTE, Herminia (¿?): **1916.**
251. GÓMEZ-VIDAL, Oscar (1923-1995): **1975, 1978.**
252. GONZÁLEZ, Celedonio (1923-2006): **1971.**
253. GONZÁLEZ, Juan Luis (¿?): **1915, 1917.**
254. GONZÁLEZ, Reynaldo (1940): **1964.**
255. GONZÁLEZ BATISTA, Renael (1944): **1994, 1999.**
256. GONZÁLEZ DE CASCORRO, Raúl (1922-1985): **1952, 1956, 1962, 1965, 1975, 1985.**
257. GONZÁLEZ DÍAZ, Juan (1948): **1993, 1994.**
258. GONZÁLEZ GROSS, David (1945): **1993.**
259. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Carmen (¿?): **1985.**
260. GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Omar (1950): **1975, 1981.**
261. GONZÁLEZ MELO, Abel (1980): **2000.**
262. GONZÁLEZ REYES, Rolando (Roland) (1941): **1994.**
263. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Flaviano (¿?): **1911.**
264. GONZÁLEZ-PROAZA, Alberto (¿?): **1979.**

265. GONZÁLEZ-REGUERAL VALDÉS, José Ramón (1924-2009): **1960**.
266. GRANADOS, Manuel (1930-1998): **1970, 1988**.
267. GRAVE DE PERALTA MORELL, Luis (1957): **1997**.
268. GRILLO LONGORIA, José Antonio (1919): **1975, 1976, 1982**.
269. GUERRA DE LA PIEDRA, Agustín (¿?): **1944**.
270. GUERRA DEBÉN, Jorge (1916-?): **1959**.
271. GUERRA NARANJO, Alberto (1963): **1992, 1995, 2000**.
272. GUTIÉRREZ, Pedro Juan (1950): **1990, 1998, 2000**.
273. GUTIÉRREZ GIL, Joel (¿?): **1984, 1984**.
274. GUTIÉRREZ KANN, Asela (1916-2003): **1972**.
275. GUTIÉRREZ MENOYO, Eloy (1934-2012): **1985**.

276. HECHAVARRÍA GARBAY, Frank (1935): **1991**.
277. HENRÍQUEZ, Bruno (1947): **1987, 1991**.
278. HERAS LEÓN, Eduardo (1940): **1968, 1970, 1977, 1981, 1986, 1992**.
279. HERNÁNDEZ, Gastón B. (1866-?): **1913**.
280. HERNÁNDEZ, Jorge Ángel (1961): **1995**.
281. HERNÁNDEZ, Jorge Luis (1946-2004): **1985**.
282. HERNÁNDEZ, Leopoldo¹⁰ (1921-1994): **1971, 1977**.
- HERNÁNDEZ BARBÁN, José: V. BARBÁN, José H.
283. HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso (1885-1940): **1907, 1919, 1920, 1922, 1927, 1929, 1931, 1933, 1933**.
284. HERNÁNDEZ CHIROLDES, Alberto (1943): **1996**.
285. HERNÁNDEZ FUENTES, Plácido (1948): **1979, 1982**.
286. HERNÁNDEZ MÁS, Domingo (¿?): **1944**.
287. HERNÁNDEZ PACÍN, Vladímir (1966): **1999**.
288. HERRERO, Juan Luis (1939): **1967**.
289. HIDALGO, Félix (¿?): **1925**.
290. HIRIART, Rosario (¿?): **1984**.
291. HORTA, Eulogio (1865-1912): **1908**.
292. HURTADO, Óscar (1919-1977): **1963**.

293. IBARRA ALBUERNE, Raúl (¿?): **1945**.
294. IBARZÁBAL, Federico de (1894-1955): **1914, 1937, 1938**.
295. IGLESIASANTOS, Álvaro de la¹¹ (1859-1928): **1901, 1911, 1915, 1917**.
296. ISAÍAS ESPINOSA, Raúl (1964): **1993**.
297. IZNAGA, Alcides (1914-1999): **1943, 1954, 1957, 1990**.

298. JAMES FIGAROLA, Ariel (1944): **1987**.
299. JAMES FIGAROLA, Joel (1942-2006): **1973, 1979**.
JESÚS, Pedro de: V. LÓPEZ ACOSTA, Pedro de Jesús
300. JIMÉNEZ, René A. (¿?): **1977, 1982**.
301. JIMÉNEZ ACEVEDO, Andrés (1949): **1992**.
302. JORGE CARDOSO, Onelio (1914-1986): **1945, 1958, 1960, 1964, 1964, 1966, 1969, 1974, 1983**.
303. JUÁREZ FERNÁNDEZ, Bel (1927): **1962**.
304. JÚSTIZ Y DEL VALLE, Tomás (1871-1959): **1941**.

305. LABRADOR RUIZ, Enrique (1902-1991): **1947, 1949, 1953**.
306. LACHATAÑERÉ, Rómulo (1909-1951): **1938**.
307. LAREDO, José M. (¿?): **1991**.
308. LE RIVEREND, Pablo (1907-1991): **1977**.
309. LEANTE, César (1928): **1969, 1977, 1995**.
310. LELIEBRE CAMUÉ, Roberto (1953): **1991**.
311. LEÓN, Joaquín de (1921): **1970**.
312. LEYVA BALAGUER, Armando (1888-1942): **1910, 1915, 1920**.
313. LEYVA GUERRA, Juan (1938): **1974, 1977, 1981**.
314. LEZAMA LIMA, José. (1910-1976): **1982**.
315. LIMA, Chely (1955): **1982, 1983, 1990, 1993**.
316. LINARES LANUEZ, Manuel (1909-¿?): **1938** (FERNÁNDEZ, Venancio, co-autoría)
317. LLANA, María Elena (1936): **1965, 1983, 1998**.
318. LLANO, Eduardo del (1962): **1992** (NOS-Y-OTROS), **1994, 1994** (NOS-Y-OTROS), **1997, 1997, 1998** (NOS-Y-OTROS), **2000**.
319. LLOPIS, Rogelio (1928-2006): **1962, 1963, 1971**.
320. LLÓPIZ, Jorge Luis (1960): **2000**.
321. LOBERA HECHAVARRÍA, David (1945): **1982, 1995**.
322. LOMBAS, Julio A. (1962): **1997**.
323. LÓPEZ, César (1933): **1963, 1986**.
324. LÓPEZ, Pedro Ramón (1945): **1974**.
325. LÓPEZ ACOSTA, Pedro de Jesús (1970): **1998**.
326. LÓPEZ CAPESTANY, Pablo A. (1917): **1986, 1997, 1998**.
327. LÓPEZ HEREDIA, José (1922): **1984, 1989**.
328. LÓPEZ LEIVA, Francisco (1857-1940): **1933**.
329. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Jesús José (1889-1948): **1910, 1911, 1912, 1919, 1922, 1925**.
330. LÓPEZ SACHA, Francisco (1950): **1987, 1987, 1988**.

331. LOREDO, Fernando (1936-2011): **1977**.
332. LORENZO FUENTES, José (1928): **1953, 1963, 1967, 1968, 1980**.
333. LOVELLE, Carmen (¿?): **1994**.
334. LUGO-VIÑA, Ruy de (1888-1937): **1915**.
335. LUIS SÁNCHEZ, Hugo (1948): **1992, 1993**.
336. LUNAR CARDEDO, Lorenzo (1958): **1994**.
337. LUQUE, Mario (1880-?): **1910**.
-
- MACHADO, Francisco de Paula: V. ARMAS, Alfonso de (seud.)
338. MACÍA FERRER, Nora (1944): **1977**.
339. MADRIGAL VALDIVIA, Orestes (1950-2005): **1990**.
340. MARCOS, Miguel de (1894-1954): **1914, 1943**.
341. MARIA ALICIA (seud.) (¿?): **1903**.
342. MARÍN, Thelvia (1922): **1989**.
343. MÁRQUEZ, José de Jesús (1948): **1987**.
344. MARTÍ, Carlos (1876-1939): **1912**.
345. MARTÍN, Ramón (¿?): **1929, s.a.**
346. MARTÍN HUDSON, Ofelia (1938): **1996**.
347. MARTÍNEZ, Ángela (1938): **1965**.
348. MARTÍNEZ CORONEL, José A. (1966): **1996, 1998, 2000**.
349. MARTÍNEZ DE SANTELICES, Néstor (1957-1988): **1990**.
350. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Luis (¿?): **1987**.
351. MARTÍNEZ HERRERA, Alberto (1923-1995): **1957, 1994**.
352. MARTÍNEZ LÓPEZ, Evelio (¿?): **1932**.
353. MARTÍNEZ SOLANAS, Gerardo E. (1940): **1964**.
354. MARTÍNEZ SOTOMAYOR, Rodolfo (1966): **1996**.
355. MARTÍNEZ VÍCTORES, Ricardo (1936-2006): **1985**.
356. MARTÍNEZ VILLENA, Rubén (1899-1934): **1940**.
357. MARTÍNEZ-FORTÚN Y FOYO, Carlos Alberto (1890-1971): **1926**.
358. MÁS MORA, Edmundo (1947): **1981, 1982**.
359. MATAS, Julio (1931): **1963, 1971, 1993**.
360. MAZAS GARBALLO, Gonzalo (1904-?): **1930** (TORRIENTE BRAU, Pablo, co-autoría).
361. MEDINA HERNÁNDEZ, Reinaldo (1961): **1994**.
362. MEJIDES, Miguel (1950): **1978, 1982, 1988, 1995**.
363. MÉNDEZ, Manuel Isidro (1882-1972): **1909**
364. MÉNDEZ CAPOTE, Renée (1901-1989): **1982**.
365. MÉNDEZ GISPERT, Amado (¿?): **1916**.
366. MENÉNDEZ, Ramón María (¿?): **1907**.

367. MENÉNDEZ, Ronaldo (1970): **1997, 1997, 1997.**
368. MENÉNDEZ GALLO, Rogelio (1936): **1978, 1980, 1992, 1998.**
369. MENÉNDEZ SERPA, Gabriel (¿?): **1925.**
370. MESA SANABRIA, Otilio (1902-?): **1945.**
371. MESTRE FERNÁNDEZ, Alfredo (1909-?): **1930.**
372. MILLA SOLSONA, Matías (1905-1978): **1937, 1938.**
373. MILLARES VÁZQUEZ, Manuel (1906-1985): **1934, 1957, 1973.**
374. MIR MULET, Francisco (1953-1998): **1993.**
375. MIRANDA, Julio E. (1945-1998): **1992, 1992, 1995.**
376. MITRANI, David (1966): **1994, 1997.**
377. MONCADA GAMBOA, Arturo (¿?): **1931.**
378. MOND, F., seud. de Félix Mondéjar Pérez (1941): **1983, 1991.**
MONDÉJAR PÉREZ, Félix: V. MOND, F. (seud.)
379. MONTANER, Carlos Alberto (1943): **1968, 1970.**
380. MONTENEGRO, Carlos (1900-1981): **1929, 1934, 1941.**
381. MONTERO, Mayra (1952): **1981.**
382. MONTERO, Reinaldo (1952): **1986, 1988, 1994, 1997.**
383. MONTES HUIDOBRO, Matías (1931): **1967.**
384. MONTES LÓPEZ, José (1901-?): **1925.**
385. MONTORO SALDRIGAS, Consuelo (1895-?): **1936.**
386. MORALES, Larry (1957): **1992.**
387. MORALES ALPÍZAR, Ernesto (1945): **1975 (CRISTÓBAL PÉREZ, Armando, co-autoría) .**
388. MORANTE, Rafael (1931): **1993.**
389. MOREDA LUIS, Clara (¿?): **1926.**
390. MORELLI, Rolando D. H. (1953): **1992.**
391. MOSQUERA, Gerardo (1945): **1984.**
392. MOYA, Rogerio (1946): **1981.**
393. MULET PÉREZ, Agustín (1955): **1995.**
394. MULLER, Alberto (1939): **1981.**
395. MURIEDAS, Mercedes (¿?): **1993.**
396. MURO, Luis Alberto (1963): **1986.**

397. NÁPOLES HERNÁNDEZ, Rafael (1936): **1994.**
398. NAVARRO, Noel (1931-2003): **1972, 1977, 1978.**
399. NESPEREIRA, Arturo (¿?): **1913 (ARAGÓN, Fidel, coautoría)**
NOS-Y-OTROS (Colectivo formado por Eduardo del Llano y Luis Felipe Calvo): **1992, 1994, 1998.**
400. NOVÁS CALVO, Lino (1903-1983): **1942, 1945, 1946, 1970.**

401. NÚÑEZ DE VILLAVICENCIO, Maruxa (¿?): **1987**.
402. NÚÑEZ JIMÉNEZ, Antonio (1923-1998): **1973**.
403. OBEJAS, Achy (1956): **1994**.
404. OJEDA, Lucas (1930): **1987**.
405. ORLANDO, Felipe (1911-2001): **1973, 1975, 1989**.
406. ORTEGA, Antonio (1903-1970): **1959**.
407. ORTEGA, Gregorio (1926-2004): **1989, 1995**.
408. ORTEGA CANDELARIA, Elio (1944): **1988**.
409. ORTEGA NÁPOLES, Ricardo (1956): **1989**.
- ORTICÓN, L. (seud.): V. AGÜERO, Luis.
410. ORTIZ, Gertrudis (1951): **1991**.
411. ORTIZ DOMÍNGUEZ, Pedro (1942-1997): **1986, 1987, 1990, 1991**.
412. ORTIZ VELAZ, Juan J. (¿?): **1948**.
413. OTERO, José Manuel (1922): **1963, 1965, 1981**.
414. OTERO, Lisandro (1932-2008): **1955**.
415. PADURA FUENTES, Leonardo (1955): **1989, 1991, 1997**.
- PALMIRO DE LIDIA (seud.): V. VALLE, Adrián del
416. PARRA FONTANILLES, Risell (1955): **1991**.
417. PAZ, Luis de la (1956): **1996, 1999**.
418. PAZ, Senel (1950): **1980, 1991**.
419. PEDRAZA, Jorge A. (1925): **1986**.
420. PEÑA, Humberto J. (1928): **1971**.
421. PERDOMO, Michel (1969): **1997, 1997**.
422. PERDOMO MORALES, María Consuelo (¿?): **1938**.
423. PEREIRA ALVES, Alejandro (1889-?): **1940**.
- PÉREZ, Armando Cristóbal: V. CRISTÓBAL PÉREZ, Armando
424. PÉREZ, Jorge Ángel (1963): **1996**.
425. PÉREZ CHANG, Ernesto (1971): **2000**.
426. PÉREZ CINO, Waldo (1972): **1997**.
427. PÉREZ DELGADO, Nicolás (1941): **1977, 1983, 1988**.
428. PÉREZ FUENTES, Francisco (¿?): **1901**.
429. PÉREZ KÓNINA, Verónica (1968): **1989**.
430. PÉREZ SOMOSSA, José Elpidio (1892-1973): **1930**.
431. PÉREZ VALERO, Rodolfo (1947): **1976, 1993**.
432. PÉREZ VERANES, Argimiro (¿?): **1924**.
433. PICART, Gina (1956): **1994, 2000**.
434. PICHARDO Y ARREDONDO, Próspero¹² (1874-?): **1904**.

435. PIEDRA BLANCO, Ramón (¿?): **1922.**
436. PINEDA BARNET, Enrique (1933): **1953.**
437. PINIELLA, Germán (1935): **1967, 1971.**
438. PINO MACHADO, Quintín (1931-1986): **1976.**
439. PIÑERA, Virgilio (1912-1979): **1942, 1944, 1956, 1964, 1970, 1987, 1987.**
440. PITARODRÍGUEZ, Félix (1909-1990): **1945, 1955, 1960, 1965, 1988.**
441. PLASENCIA, Jorge R. (¿?): **1987.**
442. PLAZAOLA, Arturo de (¿?): **1929.**
443. POGOLOTTI, Marcelo (1902-1988): **1948, 1951, 1963.**
444. PONTE, Antonio José (1964): **2000.**
445. POO, José M. de (1901-1971): **1967.**
446. PORTELA, Ena Lucía (1972): **1999, 2000.**
447. PORTILLA, Juan Ramón de la (1970): **1995, 1996.**
448. PRATS, Delfín (1945): **1991.**
449. PRATS SARIOL, José (1946): **1988.**
450. PRIETO, Abel Enrique (1950): **1969 (CALLEJAS ROS, Bernardo), 1980, 1983, 1989.**
451. PRIETO, Guillermo (1922): **1975, 1995, 2000.**
452. PRIETO, José Manuel (1962): **1996.**
453. PULIDO, Juan Francisco (1978-2001): **1999.**
454. QUESADA TORRES, Salvador (1866-1971): **1923.**
455. QUESADA Y MIRANDA, Gonzalo de (1900-1976): **1933.**
456. QUINTERO, Aramis (1948): **1989, 1996.**
457. QUIÑONES, Serafín (1942): **1971.**
458. QUIRÓS, Beltrán de, seud. de Jorge Luis Romeu (1945): **1971, 1984.**
459. RAMÍREZ Y RODRÍGUEZ, Arturo (1908-?): **1925, 1928, s.a.**
460. RAMOS, Pierre de, seud. de Pedro de la C. Ramos y Rodríguez (1900-?): **1936.**
RAMOS Y RODRÍGUEZ, Pedro de la C.: V. RAMOS, Pierre de (seud.)
461. RASCO, Rafael (¿?): **1972.**
462. RECIO TENORIO, Bertha (1950?): **1985, 1989.**
463. RELOBA SANTANA, Juan Carlos (1947-1999): **1979, 1984, 1999.**
464. REVERT, Luis M. (¿?): **1951.**
465. REYES TREJO, Alfredo (1927): **1977, 1988.**
466. RÍOS, María Luisa (¿-1982): **1948.**
467. RISCO, Enrique del (1967): **1992, 1994, 1998.**

468. RIVERA, Frank (1938): **1992, 1998.**
469. RIVERA LEAL, Luis (1960): **1987.**
470. RIVERO COLLADO, Andrés (1936): **1964, 1979, 1980, 1980, 1981, 1982, 1993, 1997.**
471. RIVERO GARCÍA, José (1947): **1976** (BLANCO, José R., co-autoría), **1977, 1981.**
472. RIVERÓN, Rogelio (1964): **1992, 1996, 2000.**
473. RIZO MORGAN, Félix (1954): **1989.**
474. ROBISON CALVET, Nancy (1935-2012): **1973.**
475. RODRÍGUEZ, Antonio Orlando (1956): **1985, 1989.**
476. RODRÍGUEZ, Eduardo Frank (1944): **1987, 1992** (COLLAZO, Miguel).
477. RODRÍGUEZ, Jorge Félix (1964): **1994.**
478. RODRÍGUEZ, Luis Felipe (1884-1947): **1928, 1932.**
479. RODRÍGUEZ, Santiago (Chago) (1940): **1999.**
480. RODRÍGUEZ ACOSTA, Hortensia (Hortensia de Varela, seud.) (¿-1945?): **1932.**
481. RODRÍGUEZ ACOSTA, Ofelia (1902-1975): **1957.**
482. RODRÍGUEZ ÁVILA, Xiomara Maura (1960): **1992.**
483. RODRÍGUEZ CASTELLS, Pura (¿?): **1930.**
484. RODRÍGUEZ EMBIL, Luis (1879-1954): **1908, 1920.**
RODRÍGUEZ GALIANO, Alfredo: V. GALIANO, Alfredo
485. RODRÍGUEZ HERRERA, Mariano (1935): **1962, 1976, 1984.**
486. RODRÍGUEZ LEYVA, Nelson (1943-1971): **1964.**
487. RODRÍGUEZ MANCEBO, Manuel (1916-?): **1948, 1956, 1958, 1976.**
488. RODRÍGUEZ PUERTO, Elvira (1964): **2000** (AYMERICH, Aymara, co-autoría).
489. RODRÍGUEZ QUINTANA, Arsenio (1964): **2000.**
490. RODRÍGUEZ SALVADOR, Antonio (1960): **1997.**
491. RODRÍGUEZ SANTOS, Luis (¿?): **1908.**
492. RODRÍGUEZ TOMEU, Humberto (1919-?): **1950.**
493. RODRÍGUEZ TOSCA, Alberto (1962): **1991.**
494. ROJAS TRUJILLO, Jorge (1930): **1987.**
495. ROMÁN BETANCOURT, Alberto (¿?): **1921.**
ROMEU, Jorge Luis: V. QUIRÓS, Beltrán de (seud.)
496. ROSADO, Olga (1926): **1977, 1979, 1996, 1997.**
497. RUBIO ALBET, Carlos (1944): **1980.**
498. SÁEZ, Luis Manuel (1942): **1967.**
499. SALCINES MERIÑO, Claro Misael (1942): **1996.**

500. SALVENT, Eugenio M. (¿?): **1924.**
501. SÁNCHEZ, Carlos Enrique (¿?): **1957.**
SÁNCHEZ, Hugo Luis: V. LUIS SÁNCHEZ, Hugo
502. SÁNCHEZ, José Miguel (YOSS) (1969): **1989, 1997, 1999.**
503. SÁNCHEZ GALARRAGA, Gustavo (1892-1934): **1920.**
504. SÁNCHEZ MEJÍAS, Rolando (1959): **1992, 1993, 1994.**
505. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Félix (1955): **1991, 1995, 1999, 2000.**
506. SÁNCHEZ TORRENTÓ, Eugenio (¿?): **1958.**
507. SÁNCHEZ VARONA, Ramón (1883- 1962): **1910.**
508. SÁNCHEZ-BOUDY, José (1928): **1966, 1969, 1971, 1983, 1983.**
509. SANTA CRUZ, Elena Sabina, Vda. de Santa Cruz (1836-?): **1900.**
510. SANTAMARINA GUERRA, Jorge (1941): **1976, 1979.**
511. SANTANA ZALDÍVAR, Ernesto (1958): **1993, 1996, 1999.**
512. SANTIESTEBAN PRAT, Ángel (1966): **1998.**
513. SANTOS, Romualdo (1944-1992): **1993.**
514. SANTOYO MATAMOROS, Olga (1921): **1951, 1969.**
515. SARIOL, Juan Francisco (1888-1968): **1931, 1948.**
516. SAVARIEGO, Berta (¿?): **1988.**
517. SAVIGNON Y HIERREZUELO, Tomás (1901-1954): **1933, 1947.**
518. SECADES, Eladio (1908-1976): **1943.**
519. SERPA, Enrique (1900-1968): **1937, 1951.**
520. SERPA, Manuel Matías (1941): **1989.**
521. SERRET, Alberto (1947-2000): **1983** (LIMA, Chely, co-autoría), **1986, 1987, 1988, 1990** (LIMA, Chely, co-autoría), **1993.**
522. SIAM ARIAS, Juan I. (1960): **1995.**
523. SIERRA, Horacio H. (¿?): **1933.**
524. SIERRA VERAS, José (¿?): **1933** (MESTRE FERNÁNDEZ, Alfredo, co-autoría)
525. SIMO, Ana María (1943): **1962.**
526. SIMÓN, Francisco (¿?): **1926.**
527. SOBRINO DIÉGUEZ, José (1930-2009): **1952.**
528. SOLER, Rafael (1945-1975): **1975, 1976.**
529. SORONDO Y TOLÓN, Mario F. (¿?): **1925, 1941.**
530. SOTO PORTUONDO, Luis Alberto (1948): **1991.**
531. SUÁREZ, Karla (1969): **1999.**
SUÁREZ, Miguel de Marcos: V. MARCOS, Miguel de
532. SUÁREZ, Virgil (1962): **1992.**

533. SUBIRATS Y QUESADA, Pedro G. (¿?): **1926, 1927.**
TAMALERO (El Tamalero, seud. de Rodolfo Arango): V. ARANGO, Rodolfo.
534. TAMAYO, Évora (1940): **1964, 1965, 1983.**
535. TÁPANES ESTRELLA, Raúl (1938): **1987, 1996.**
536. TAULER, Arnoldo (1937): **1978, 1979, 1979, 1984.**
537. TOLEDO, Josefina (1941): **1981.**
538. TOLEDO SANDE, Luis (1950): **1976.**
539. TOMÁS, Lourdes (1956): **1985.**
540. TORRALBAS CAUREL, José Mariano (1962): **1989.**
541. TORRE, Augusto de la (1938): **1984.**
542. TORRES, Rodolfo (1950): **1982.**
543. TORRIENTE, Loló de la (1906-1983): **1988.**
544. TORRIENTE BRAU, Pablo de la (1901-1936): **1930.**
545. TRAVIESO, Julio (1940): **1967, 1970, 1979, 1983.**
546. TRUJILLO DE MIRANDA, Pedro (1875-1930): **1903, 1916.**
547. TRUJILLO HERNÁNDEZ, Mario (1943): **1996.**
548. VALDÉS, Zoe (1959): **1998.**
549. VALDÉS BRUCETA, Arsenio (1946): **1988.**
550. VALDÉS HERRERA, Armando (¿?): **1928.**
551. VALLE, Adrián del (Palmiro de Lidia, seud.) (1872-1945): **1903, 1907, 1919.**
552. VALLE, Gerardo del (1898-1973): **1951, 1967.**
553. VALLE OJEDA, Amir (1967): **1988, 1989, 1999, 2000.**
554. VALLHONRAT Y VILLALONGA, Francisco Antonio (1908-?): **1943.**
VARELA, Hortensia de (seud.): V. RODRÍGUEZ ACOSTA, Hortesia.
555. VARONA BENÍTEZ, Gastón (1933): **1991.**
556. VASCO Justo E. (1943-2006): **1988, 1993.**
557. VÁZQUEZ PÉREZ, Rubén (1940): **1977.**
558. VÁZQUEZ TAMAYO, Emelicio (1946): **1984.**
559. VEGA, Jesús (1954): **1994.**
560. VEGA SEROVA, Anna Lidia (1968): **1998, 1999.**
561. VENTURA, Enrique J. (1933): **1973.**
562. VERA, María Felicia (1963): **1990.**
563. VERA LEÓN, Antonio (1957): **2000.**
564. VIAN, Enid (1948): **1998.**
565. VICTORIA, Carlos (1950-2008): **1992, 1997.**
566. VIDAL, Guillermo (1952): **1986, 1987, 1993, 1994, 1995.**

567. VIEITES, Moisés A. (1881-?): **1900**.
568. VIERA, Félix Luis (1945): **1983, 1983, 1990**.
569. VIERA TREJO, Bernardo (1931-2008): **1964**.
570. VIETA, Ezequiel (1922-1995): **1954, 1963, 1982, 1984**.
571. VILAR FERNÁNDEZ, Róger Daniel (1968): **1987, 1988**.
572. VILLAR BUCETA, Aurora (1907-1981): **1988**.
573. VILLAVERDE, Fernando (1938): **1992, 1993, 1997**.
574. VIÑALET, Ricardo (1943): **1989, 1993, 2000**.
575. VITIER, Cintio (1921-2009): **1992**.
576. VIVES, Pancho (¿?): **1982, 1993**.

577. YÁÑEZ, Mirta (1947): **1976, 1980, 1988**.
578. YBARRA BEHAR, Ondina (1961): **1989**.
579. ZEQUEIRA RAMÍREZ, Rafael (1950): **1999**.

NOTAS

1 He podido vaciar 120 de las 139 antologías de cuento cubano compiladas (disponibles en la página web del proyecto: www.cuentohispanoamericano.com). De ellas obtuve una primera nómina de cuentistas y algunos títulos, pero las antologías no siempre proporcionan datos bibliográficos y en la mayoría de las ocasiones se trata de volúmenes que tienen como propósito dar a conocer lo que escriben las nuevas generaciones incluyendo a escritores con apenas algún libro publicado y que seguirán escribiendo el grueso de su obra con posterioridad.

2 Carlos M. Trelles recopiló los libros publicados en Cuba y sobre Cuba entre 1900 y 1916 en *Bibliografía cubana del siglo XX* (Matanzas: Imp. Vda. de Quirós, 1916-1917, 2 vols.). Fermín Peraza continuaría la labor bibliográfica cubana en el *Anuario Bibliográfico Cubano (1937-1959)* (La Habana, 1938-1960), tarea que continuaría en el exilio hasta poco antes de morir: *Anuario Bibliográfico Cubano. Bibliografía cubana 1960* (Medellín, Colombia, 1961) y *Anuario Bibliográfico Cubano. Bibliografía cubana 1961-1966* (Gainsville, Florida, 1963-1967). Después de la Revolución el grupo de especialistas del Departamento de la Colección Cubana de la Biblioteca Nacional José Martí recopilaron la bibliografía cubana desde 1959. A esta labor, que irá sucediéndose anualmente hasta la grave crisis acaecida tras la caída del Muro de Berlín en los tomos de la *Bibliografía cubana 1959-1989* (La Habana: Ministerio de Cultura, Biblioteca Nacional José Martí, 1979-1992), se sumó la de cubrir los años entre 1916 (último año que recoge Trelles) y 1937 (en que comienza la recopilación de Pedraza): *Bibliografía cubana 1917-1920* (La Habana: Consejo Nacional de Cultura, 1970) y *Bibliografía cubana 1921-1936* (La Habana: Editorial Orbe, 1978-1979. 4 tomos). Cabe añadir otro volumen que supone una revisión de la producción de principios de siglo: *Bibliografía cubana 1900-1916* (La Habana: Biblioteca Nacional José Martí, 1986). Por otra parte los hermanos José B. y Roberto G. Fernández realizaron una primera recopilación bibliográfica de la producción

cubana en el exilio en *Índice bibliográfico de autores cubanos (diáspora 1959-1979)* (Miami: Ediciones Universal, 1983).

3 *Diccionario de la literatura cubana* (La Habana: Instituto de Literatura y Lingüística, 1980. 2 vols.); Jorge Domingo Cuadriello. *Diccionario bio-bibliográfico de escritores españoles en Cuba. Siglo XX* (La Habana: Letras Cubanas, 2010); diccionarios y enciclopedias en línea como EcuRed y el diccionario de autores de Cubaliteraria, portal del Instituto Cubano del Libro.

4 Para el cuento de la última década del siglo han sido de vital importancia el artículo de Alberto Garrandés, “El cuento cubano en los últimos años” (*Anales de Literatura Hispanoamericana*, n° 31, 2002, pp. 295-312) y el libro de Ana Belén Martín Sevillano, *Sociedad civil y arte en Cuba: cuento y artes plásticas en el cambio de siglo (1985-2000)* (Madrid: Verbum, 2008); y para la producción cuentística de los autores cubanos en Estados Unidos el trabajo de José Abreu Felipe, Luis de la Paz y Uva de Aragón, “Narrativa cubana: el cuento y el relato. La novela de los cubanos”, en *Enciclopedia del español en los Estados Unidos. Anuario del Instituto Cervantes 2008*, pp. 625-650. Edición digital en línea: http://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_08/pdf/literatura05.pdf. Asimismo, cabe destacar la aportación bibliográfica de Seymour Menton para el cuento cubano entre 1959 y 1972 contenida en su libro *La narrativa de la Revolución Cubana* (Madrid: Playor, 1978).

5 He podido expurgar los catálogos de la Biblioteca Nacional José Martí; Biblioteca Hispánica de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), biblioteca de referencia en Europa para la producción humanística de los países iberoamericanos; la Biblioteca Nacional de España y las bibliotecas de la Universidad Complutense de Madrid. Además, para completar los datos bibliográficos de algunos libros he consultado WorldCat, el mayor catálogo en línea del mundo.

6 Es el caso, por ejemplo, de Juan Antonio Cabezas (Asturias, 1900-1993), que vivió en Cuba de los 16 a los 25 años y publicó su primer libro, titulado *Perfiles de almas; cuentos sentimentales*, en La Habana en 1923.

7 No se incluyen los títulos que no constituyen “obra nueva”, sino un compendio de cuentos publicados previamente en otros libros. Tampoco se han consignado las ediciones póstumas que suponen el rescate de un autor mucho tiempo después de haber fallecido (salvo que hayan sido libros especialmente influyentes), ni los volúmenes de “obras completas” que recogen algún cuento disperso de autores que cultivaron sólo esporádicamente el género, ya que se desvirtuaría el panorama real de la producción y difusión del género.

8 Los seudónimos utilizados en la prensa periódica sólo se indican en nota a pie de página.

9 “Raúl d’V: Ricardo R. Duval en *Athenea*, 1923, y en *Villaclara* (Santa Clara), 1926” (Jorge Domingo Cuadriello y Ricardo Luis Hernández Otero. *Nuevo diccionario cubano de seudónimos*. Segunda edición, ampliada y revisada. Boulder, Colorado: Society of Spanish and Spanish-American Studies, 2003, p. 98).

10 “Karlo Thomas: Leopoldo Hernández en su libro *Teatro de la Revolución* (México, 1957)”. (Jorge Domingo Cuadriello y Ricardo Luis Hernández Otero. *Nuevo diccionario cubano de seudónimos. op. cit.*, p. 67).

11 “Utilizó los seudónimos *Pedro de Madruga, Eligio Aldao y Varela, Artemio, A. L. Baró y Vetusto*” (Jorge Domingo Cuadriello. *Diccionario bio-bibliográfico de escritores españoles en Cuba. Siglo XX, op. cit.* p. 127).

12 Usó el seudónimo *Florimel* (*Diccionario de la literatura cubana, op. cit.* t. II, p. 784).